	UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA **CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO** **DEPARTAMENTO DE LIBRAS** **PLANO DE ENSINO**	
	SEMESTRE 2022/2	
PLANO DE ENSINO		

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:				
CÓDIGO	**NOME DA DISCIPLINA** **Obrigatória (X) Optativa ( )**	**Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS**	**TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS**	**CARGA HORÁRIA DE PCC**
LSB7244	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS I	4h/a	54h/a	18h/a
TURMA:				
08404				
HORÁRIO:				
3.1330-2 5.1420-2				
HORÁRIO DE ATENDIMENTO AO ESTUDANTE				
Horário: 4.1400 - 1800		Local: CCE/D SALA 613		

II. PROFESSOR(ES) MINISTRANTE(S)	
1. PROF. LETICIA FERNANDES	E-mail: l.fernandes@ufsc.br
2. MONITORA ELISA VASCO	E-mail: livasco@gmail.com

III. PRÉ-REQUISITO(S)	
CÓDIGO	**NOME DA DISCIPLINA**
1. —	NÃO HÁ.

IV. CURSO(S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA
Curso de Graduação em EDUCAÇÃO FÍSICA

V. EMENTA
Prática de conversação em Libras habilitando o aluno a se comunicar nível básico. Mitos e Crenças relacionadas à Língua Brasileira de Sinais (Libras) e aos Surdos. Noções sobre os estudos linguísticos das línguas de sinais em diferentes níveis da descrição linguística. Conceitos básicos da Língua Brasileira de Sinais como iconicidade e arbitrariedade e aspectos culturais e históricos específicos da comunidade surda brasileira. Educação de surdos, papéis dos professores e de intérpretes de libras-português em uma perspectiva inclusiva. Atividades de prática como componente curricular aplicadas à comunicação em Libras.

VI. OBJETIVOS
• Praticar comunicação em língua brasileira de sinais;

- Desenvolver conversação em língua brasileira de sinais em nível básico;
- Ambientar os alunos à comunicação pertinente ao contexto escolar;
- Conhecer os aspectos básicos da estrutura linguística da língua brasileira de sinais (Libras); - Desenvolver vocabulário básico em Libras que permita comunicar-se com pessoas surdas; - Desconstruir os mitos estabelecidos socialmente com relação às línguas de sinais e às comunidades surdas;
- Motivar o reconhecimento do status linguístico da Libras e os direitos legais do surdo; - Conhecer os aspectos históricos e sociais relacionados à Educação de Surdos; - Conhecer as políticas educacionais que garantem uma educação bilíngue para os alunos surdos;
- Identificar quando será necessário solicitar o intérprete de língua de sinais para atuar na escola; - Reconhecer o papel dos educadores de surdos e princípios de pedagogia adequada para alunos surdos.

VII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Mitos sobre a Libras (universalidade, totalmente icônico, entre outros, entre outros) e sobre as comunidades surdas;
- Conversação em Libras:
- Apresentar-se e apresentar a outrem (uso do alfabeto manual);
- Dar início a uma conversa
- Solicitar repetição ou esclarecimentos;
- Descrever (pessoas, lugares, objetos)
- Pedir e dar informações sobre espaço físico (perguntar/indicar caminho);
- Pedir e aceitar desculpas;
- Oferecer algo a alguém / aceitar; recusar;
- Pedir a alguém para fazer alguma coisa;
- Dar indicações, instruções, ordens;
- Narrar acontecimentos.
- Aspectos culturais e básicos da estrutura linguística da língua brasileira de sinais (Libras): ▪ batismo da comunidade surda e o sinal-nome em Libras;
- Elementos que constituem os sinais (nível fonológico e morfológico);
- Iconicidade e arbitrariedade dos sinais;
- Construção de frases em libras (sintaxe espacial);
- Espaço de sinalização;
- O uso do corpo e das marcas não-manuais para comunicação em Libras;
- Situando-se temporalmente os sinais e;
- Interagindo em sinais em diferentes contextos cotidianos.

VIII. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

- - Atividades Práticas em sala
- - Atividades Práticas no Moodle
- - Resenha do Filme
- - PPCC (Prática Pedagógica como Componente Curricular)

OBS: Os materiais da disciplina, disponibilizados e registradas na Plataforma do Ambiente Virtual de Aprendizagem Moodle, são para uso exclusivo dos estudantes regularmente matriculados na disciplina LSB7244 no semestre 2022.2

XIX. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

Nesse item compõem a avaliação indicando o peso de cada atividade na nota final:

Cálculo da Média final:
AVALIAÇÃO 1- Atividades Prática em Libras: 5,0
AVALIAÇÃO 2- Resenhas (Filme): 2,0
AVALIAÇÃO 3- Prática como Componente Curricular (PCC): 3,0
Obs:

1. Os valores acima se referem à nota máxima em cada conjunto de atividades. No entanto, cada atividade terá seus critérios de avaliação para alcançar a nota.
2. Ao final do semestre letivo, o aluno deverá elaborar um trabalho final para a disciplina e apresentá-lo. A elaboração, a apresentação e avaliação da apresentação desse trabalho observarão os seguintes critérios:
   a) O professor escolherá o tema e/ou o aluno poderá escolher o tema de acordo com os objetivos da disciplina e;
   b) O trabalho poderá ser em Libras ou escrito em português. As apresentações, na sala de aula, deverão ser sinalizadas em Libras. Em caso de trabalho por escrito, ele deverá ser redigido de acordo com as normas vigentes da ABNT e entregue ao professor.

As imagens dos participantes da disciplina não poderão ser capturadas ou reproduzidas sob nenhuma circunstância. Devem ser protegidos os direitos autorais do(a) professor(a), como o conteúdo das aulas e o material de apoio produzido para disciplina, como slides e apostilas, contra divulgação ou reprodução sem sua prévia autorização, sob pena de violação direitos autorais, tal como previsto Lei dos Direitos Autorais n. 9.610/1998, sobre direitos autorais

CONSIDERAÇÕES IMPORTANTES:
De acordo com a Resolução 17/CUn/97 – Capitulo IV – Seção I – Artigo 72 – A nota mínima de aprovação em cada disciplina é 6,0 (seis vírgula zero).
De acordo com a Resolução 17/CUn/97 – Capítulo IV – Seção I – Artigo 70 – § 40 – Ao aluno que não comparecer às avaliações ou não apresentar trabalhos no prazo estabelecido será atribuída nota 0 (zero).
De acordo com a Resolução 17/CUn/97 – Capítulo IV – Seção I – Artigo 74. O aluno, que por motivo de força maior e plenamente justificado, deixar de realizar avaliações previstas no plano de ensino, deverá formalizar pedido de avaliação à Chefia do Departamento de Ensino ao qual a disciplina pertence, dentro do prazo de 2 (dois) dias úteis.

REVISÃO DA AVALIAÇÃO
Segundo a Resolução 017/CUn/97 em seu Art. 73, é facultado ao aluno requerer ao Chefe do Departamento a revisão da avaliação, mediante justificativa circunstanciada dentro de 02 (dois) dias úteis, após a divulgação do resultado.

X. NOVA AVALIAÇÃO

Para aqueles que obtiveram notas maior ou igual a 3,0 até 5,5 haverá um trabalho que será escolhido pela professora uma Fábula de Esopo e o aluno deve narrar a Fábula em Libras usando todos aspectos linguisticos aprendido durante o semestre.

CONSIDERAÇÕES IMPORTANTES:
Art. 70 § 2º - O aluno com freqüência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre 3,0 (três) e 5,5(cinco vírgula cinco) terá direito a uma nova avaliação no final do semestre, exceto nas disciplinas que envolvam Estágio Curricular, Prática de Ensino e Trabalho de Conclusão do Curso ou equivalente, ou disciplinas de caráter prático que envolvam atividades de laboratório ou clínica definidas pelo Departamento e homologados pelo Colegiado de Curso, para as quais a possibilidade de nova avaliação ficará a critério do respectivo Colegiado do Curso.

Art. 71 - § 3º - O aluno enquadrado no caso previsto pelo § 2º do art. 70 terá sua nota final calculada através da média aritmética entre a média das notas das avaliações parciais e a nota obtida na avaliação estabelecida no citado parágrafo.
No caso de haver uma portaria específica para a disciplina, a mesma deverá ser indicada.

XI. CRONOGRAMA

DATAS	AULAS TEÓRICAS E PRÁTICAS CONTEÚDO	CH	PROFESSOR
25/08/2022	**AULA NÃO PRESENCIAL** Abertura do Moodle e ver as informações **Fórum: dúvidas sobre o Plano de Ensino**	4 h	Profª Leticia Fernandes
30/08/2022 01/09/2022	- Apresentação da disciplina e do Plano de Ensino - Alfabeto Manual - Apresentação pessoal **Atividade 1 (Fórum de Discussão):** Língua X Linguagem	4 h	Profª Leticia Fernandes
06/09/2022 08/09/2022	- Numerais - Pronomes - Saudações **Atividade 2:** Quem sou eu?	4h	Profª Leticia Fernandes
13/09/2022 15/09/2022	- Horas x Duração - Verbos **Atividade 3:** Pesquisar outros verbos e elaborar frases	4h	Profª Leticia Fernandes
20/09/2022 22/09/2022	**AULA NÃO PRESENCIAL** Assistir ao filme: ...e seu nome é Jonah **Atividade:** Resenha	4h	Profª Leticia Fernandes
27/09/2022 29/09/2022	- Advérbio de tempo - Semana - Calendário **Atividade 4:** Minha data de nascimento e minha idade.	4h	Profª Leticia Fernandes
04/10/2022 06/10/2022	- Família - Cores **Atividade 5:** Quem mora comigo?	4h	Profª Leticia Fernandes
11/10/2022 13/10/2022	- Material escolar - Espaço escolar - Início do PCC **Atividade 6:** pesquisar outros espaços públicos	4h	Profª Leticia Fernandes
18/10/2022 20/10/2022	- Meios de Comunicação - Profissão **Atividade 7:** O que farei depois de me formar?	4h	Profª Leticia Fernandes

25/10/2022 27/10/2022	- Animais - Meios de Transportes - Esportes - Orientações do PCC **Atividade 8:** pesquisar animais aquáticos	4h	Profª Leticia Fernandes

01/11/2022 03/11/2022	- Singular e Plural - Pesos e Medidas - Vestuário e acessórios - Orientações do PCC **Atividade 9:** pesquisar outros meios de transportes ou esportes	4h	Profª Leticia Fernandes
08/11/2022 10/11/2022	- Moradia - Eletrodomésticos e utilidades domésticas - Capitais e Estados Brasileiros - Orientações do PCC **Atividade 10**: Na minha cidade tem...		
15/11/2022 17/11/2022	**Feriado** - Orientações do PCC	4h	Profª Leticia Fernandes
22/11/2022 24/11/2022	**Apresentação do PCC**	4h	Profª Leticia Fernandes
29/11/2022 01/12/2022	**Apresentação do PCC**		
13/12/2022	- Recuperação	4h	Profª Leticia Fernandes

CONSIDERAÇÕES IMPORTANTES:
Quando as atividades em vídeo ultrapassarem o limite para envio de arquivo no Moodle, o vídeo deve ser postado primeiro no Youtube (na configuração: não listado) para depois o link ser postado no Fórum do Moodle. Os vídeos privados não são possíveis de visualizar e os vídeos públicos não preservam a imagem sua e de seus colegas. Portanto, sempre escolha a opção “não listado”

XII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALBRES, N. Intérprete Educacional: políticas e práticas em sala de aula inclusiva. São Paulo: Harmonia, 2015.
https://www.passeidireto.com/arquivo/32636751/neiva-de-aquino-albres-interprete-educacional-politicas-e-praticas-em-sala-de-au

GESSER, Audrei. Libras? Que língua é essa? São Paulo, Editora Parábola: 2009.
https://audreigesser.paginas.ufsc.br/livros-e-materiais-didaticos/

STROBEL, Karin. As imagens do outro sobre a cultura surda. 4ª Ed. Revisada. Florianópolis: Editora UFSC: 2016. https://pt.scribd.com/document/387510695/As-imagens-do-outro-sobre-a-cultura-surda-pdf

XIII. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR E OUTROS

ALBRES, Neiva de Aquino; NEVES, Sylvia Lia Grespan (organizadoras). Libras em estudo: política educacional. São Paulo: FENEIS, 2013. 170 p. : 21cm – (Série Pesquisas).
https://libras.ufsc.br/wp-content/uploads/2019/09/2013-04-ALBRES-e-NEVES-_LIBRAS_Politica_educacional.pdf

CAPOVILLA, Fernando César, Walkiria Duarte Raphael e Aline Cristina L. Mauricio. Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngue – Língua Brasileira de Sinais – 2 Vols. 3ª Edição. São Paulo SP: Editora EDUSP, 2013.

FELIPE, T. Libras em Contexto (exemplar do aluno), MEC, 2001.

LIMA-SALLES, Heloisa Maria Moreira. Bilingüismo dos surdos: questões linguísticas e educacionais. 1. ed. Goiania: Cânone, 2007. 190 p.

WILCOX, Sherman, WILCOX, Phyllis Perrin. Aprender a ver. Petrópolis, RJ: Arara Azul, 2005. (Coleção Cultura e Diversidade). .
http://www.editora-arara-azul.com.br/Livros.php

www.dicionariolibras.com.br
www.acessobrasil.org.br
http://www.faders.rs.gov.br/uploads/Dicionario_Libras_CAS_FADERS1.pdf

TV INES: https://www.youtube.com/channel/UC5_pj3siD4_H9dSBcwI96vQ

OBALIBRAS da UFPEL: material de apoio para professores, estudantes e pessoas envolvidas no ensino de Língua Brasileira de Sinais.
https://www.youtube.com/channel/UCvd4qQ4_OR3w7kIgUSO-UpA/videos
https://www.facebook.com/pg/OBALIBRASUFPel/about/?ref=page_internal
Libras USP: https://eaulas.usp.br/portal/course.action?course=6085
UNIVESP - LIBRAS - Aula 06 - Visões sobre a surdez: as diferenças linguísticas e culturais da comunidade surda: https://www.youtube.com/watch?v=laevyLTcHU
FENEIS: http://www.feneis.org.br/page/index.asp

FILME:

https://www.youtube.com/watch?v=ezwoNRdKgEI&t=465s

APP´S PARA CELULAR E TABLET:

- ProDeaf
- HandTalk

_____

Profª. Letícia Fernandes
Florianópolis, agosto de 2022.