UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE LIBRAS PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2021/1

Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas em meios digitais, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 544, de 16 de junho de 2020 e à Resolução 140/2020/CUn, de 24 de julho de 2020".

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA: Obrigatória

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS	TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS:	
LSB 7904	Língua Brasileira de Sinais I	4h/a	TEÓRICAS: 72 h	PCC: 18h/a
Plano a ser considerado equivalente, em caráter excepcional e transitório na vigência da pandemia COVID-19, ao módulo LSB 7904.				

II. HORÁRIO:

TURMA TEÓRICA	TURMAS PRÁTICAS
2.08h20 – 10h00	2.10h20 – 12h00

III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S)

Prof. Victor Hugo Sepulveda da Costa – E-mail: sepulveda.costa@gmail.com

IV. PRÉ-REQUISITO (S)

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
LSB 7904	Língua Brasileira de Sinais I

V. CURSO (S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

Matemática – Licenciatura – Turma 08223

VI. EMENTA:

Desmistificação de ideias recebidas relativamente às línguas de sinais. A língua de sinais enquanto língua utilizada pela comunidade surda brasileira. Introdução à língua brasileira de sinais: usar a língua em contextos que exigem comunicação básica, como se apresentar, realizar perguntas, responder perguntas e dar informações sobre alguns aspectos pessoais (nome, endereço, telefone). Conhecer aspectos culturais específicos da comunidade surda brasileira.

VII. OBJETIVOS

1-Objetivos Gerais:

Conhecer os aspectos culturais, sociais, históricos e linguísticos da Língua Brasileira de Sinais, bem como aprender a se comunicar de forma básica em Libras.

2- Objetivos Específicos:

- Fornecer informações a respeito da constituição do sujeito surdo, cultura surda, história do surdo e língua de sinais;
- Conhecer os aspectos básicos da estrutura da língua brasileira de sinais;
- Aprender a usar a conversação em Libras em contextos formais e informais;
- Compreender pequenos diálogos e histórias em Libras;
- Conhecer e utilizar vocabulário para além do espaço escolar.

CONFERE COM ORIGINAL, cópia extraída de documento original de acordo com o Art. 5º do Decreto nº 83.936/79.

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	CH	Estratégia
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: - Identidade e Cultura Surda; - Comunidade surda brasileira; - Lições em língua de sinais; ▪ batismo da comunidade surda; ▪ conhecendo das partes de categorias dos sinais; ▪ reconhecimento de espaço de sinalização; ▪ reconhecimento dos elementos que constituem os sinais; ▪ reconhecimento do corpo e das marcas não-manuais; ▪ situando-se temporalmente os sinais e; ▪ interagindo em sinais em diferentes contextos cotidianos.	72h	Videoaulas gravadas, interação via videoconferência, avaliação da prática por meio de gravação de vídeos, leituras e atividades no moodle.

IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

A metodologia de ensino será organizada por atividades síncronas e assíncronas na plataforma de apoio à aprendizagem Moodle. As aulas teóricas seguirão o cronograma do plano de ensino e serão ministradas através da plataforma Mconf até que sejam retomadas as atividades normais com aulas presenciais.

As aulas serão assíncronas e síncronas. As atividades **assíncronas** compreendem: filmes e resenhas solicitados pelo professor; revisão dos conteúdos; aulas pré-gravadas em vídeo; slides/apresentação do professor; dúvidas para atividades dos temas e prática de Libras no Moodle; postagem de atividades de Libras; gravação de vídeos para prática da Libras. As atividades **síncronas** correspondem a encontros agendados com os alunos para aulas presenciais, revisões e dúvidas referentes à conteúdo programático e explicação das atividades.

X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

- Gravação de vídeos – Prática da Libras nas atividades;
- Resenhas dos filmes e/ou textos teóricos;
- PCC (Prática como Componente Curricular)

Cálculo da Média final:

AVALIAÇÃO 1- Participação das atividades individuais (Prática de Libras): 5,0
AVALIAÇÃO 2- Resenhas (teórica): 2,0
AVALIAÇÃO 3- Prática como Componente Curricular (PCC) de conclusão do curso: 3,0

* Todas as atividades são aceitas somente vídeos gravados em Libras.
* Os trabalhos finais (PCC) em Libras com as normas obrigatórias serão apresentados na aula sincronia.
* Os valores acima se referem à nota máxima em cada conjunto de atividades. No entanto, cada atividade terá seus critérios de avaliação para alcançar a nota.
* O registro da frequência é postagem da atividade individual no moodle em cada semana solicitada pelo professor.

As imagens dos participantes da disciplina não poderão ser capturadas ou reproduzidas sob nenhuma circunstância. Devem ser protegidos os direitos autorais do(a) professor(a), como o conteúdo das aulas e o material de apoio produzido para disciplina, como slides e apostilas, contra divulgação ou reprodução sem sua prévia autorização, sob pena de violação direitos autorais, tal como previsto Lei dos Direitos Autorais n. 9.610/1998, sobre direitos autorais.

CONFERE COM ORIGINAL, cópia extraída de documento original de acordo com o Art. 5º do Decreto nº 83.936/79.

XI. NOVA AVALIAÇÃO

Não existe uma nova avaliação, uma vez que apenas haverá trabalhos na disciplina, com flexibilização de data de postagem, indicadas no cronograma.

XII. CRONOGRAMA

DATAS	AULAS TEÓRICAS E PRÁTICAS CONTEÚDO	CH	PROFESSOR
18/06/2021 (sexta-feira)	Apresentação da Disciplina (Plano de ensino e cronograma) - O que é Libras? - Alfabeto manual; - Sinal de nome e nomes próprios; - Pronomes pessoais. Aula síncrona (8:20-10:00): Assistir à aula e praticar em Libras. Atividade assíncrona (10:20-12:00): Praticar em Libras e fazer atividade sobre o conteúdo da aula. Deve postar sua atividade solicitada pelo professor no moodle até 24/06 – quinta-feira as 23h59. Registro da frequência: Postagem da atividade individual no moodle até quinta-feira, dia 24/06	4 h	Prof. Victor Hugo S. da Costa
25/06/2021 (sexta-feira)	- Numerais cardinais, numerais para quantidades e numerais ordinais; - Família e graus de parentesco; Aula síncrona (8:20-10:00): Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima. Atividade assíncrona (10:20-12:00): Praticar em Libras e fazer atividade sobre o conteúdo da aula. Deve postar sua atividade solicitada pelo professor no moodle até 01/07 – quinta-feira as 23h59. Registro da frequência: Postagem da atividade individual no moodle até quinta-feira, dia 01/07	4h	Prof. Victor Hugo S. da Costa
02/07/2021 (sexta-feira)	- Advérbio de tempo - Tempo climático - Estações - Horas/duração - Dias de semana - Calendário e outros. Aula síncrona (8:20-10:00): Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima. Atividade assíncrona (10:20-12:00): Praticar em Libras e fazer atividade sobre o conteúdo da aula. Deve postar sua atividade solicitada pelo professor no moodle até 08/07 – quinta-feira as 23h59. Registro da frequência: Postagem da atividade individual no moodle até quinta-feira, dia 08/07	4h	Prof. Victor Hugo S. da Costa
09/07/2021 (sexta-feira)	- Vestuário e acessórios - Cores - Cotidiano	4h	Prof. Victor Hugo S. da Costa

CONFERE COM ORIGINAL, cópia extraída de documento original de acordo com o Art. 5º do Decreto nº 83.936/79.

	- Móveis e eletrodoméstico - Higiene e saúde. Aula síncrona (8:20-10:00): Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima. Atividade assíncrona (10:20-12:00): - Praticar em Libras e fazer atividade sobre o conteúdo da aula. Deve postar sua atividade solicitada pelo professor no moodle até 15/07 – quinta-feira as 23h59. <u>Registro da frequência: Postagem da atividade individual no moodle até quinta-feira, dia 15/07.</u>		

16/07/2021 (sexta-feira)	- Formal/Informal - Sala de aula - Material - Animais Aula síncrona (8:20-10:00): Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima. Atividade assíncrona (10:20-12:00): Praticar em Libras e fazer atividade sobre o conteúdo da aula. Deve postar sua atividade solicitada pelo professor no moodle até 22/07 – quinta-feira as 23h59. <u>Registro da frequência: Postagem da atividade individual no moodle até quinta-feira, dia 22/07.</u>	4h	Prof. Victor Hugo S. da Costa
23/07/2021 (sexta-feira)	- Filme I: E seu nome é Jonas Aula assíncrona (8:20-10:00): Assistir o filme solicitado pelo professor acima. Atividade assíncrona (10:20-12:00): Gravar em vídeo da Libras a resenha do filme I. Deve postar sua atividade solicitada pelo professor no moodle até 29/07 – quinta-feira as 23h59. <u>Registro da frequência: Postagem da atividade individual no moodle até quinta-feira, dia 29/07</u>	4h	Prof. Victor Hugo S. da Costa
30/07/2021 (sexta-feira)	- Singular/Plural - Direção - Profissões. Aula síncrona (8:20-10:00): Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima. Atividade assíncrona (10:20-12:00): Praticar em Libras e fazer atividade sobre o conteúdo da aula. Deve postar sua atividade solicitada pelo professor no moodle até 05/08 – quinta-feira as 23h59. <u>Registro da frequência: Postagem da atividade individual no moodle até quinta-feira, dia 05/08</u>	4h	Prof. Victor Hugo S. da Costa
06/08/2021 (sexta-feira)	- Meios de comunicação - Valores monetários - Medidas e pesos	4h	Prof. Victor Hugo S. da Costa

CONFERE COM ORIGINAL, cópia extraída de documento original de acordo com o Art. 5º do Decreto nº 83.936/79.

	Aula síncrona (8:20-10:00): Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima. Atividade assíncrona (10:20-12:00): Praticar em Libras e fazer atividade sobre o conteúdo da aula. Deve postar sua atividade solicitada pelo professor no moodle até 12/08 – quinta-feira as 23h59. Registro da frequência: Postagem da atividade individual no moodle até quinta-feira, dia 12/08		

13/08/2021 (sexta-feira)	- Frutas - Verduras e Legumes - Comida - Bebidas - Esporte - Meio de Transporte Aula síncrona (8:20-10:00): Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima. Atividade assíncrona (10:20-12:00): Praticar em Libras e fazer atividade sobre o conteúdo da aula. Deve postar sua atividade solicitada pelo professor no moodle até 19/08 – quinta-feira as 23h59. Registro da frequência: Postagem da atividade individual no moodle até quinta-feira, dia 19/08	4h	Prof. Victor Hugo S. da Costa
20/08/2021 (sexta-feira)	- Verbos - Verbos + objetos - Conversação em Libras Aula síncrona (8:20-10:00): Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima. Atividade assíncrona (10:20-12:00): Praticar em Libras e fazer atividade sobre o conteúdo da aula. Deve postar sua atividade solicitada pelo professor no moodle até 26/08 – quinta-feira as 23h59. Registro da frequência: Postagem da atividade individual no moodle até quinta-feira, dia 26/08	4h	Prof. Victor Hugo S. da Costa
27/09/2021 (sexta-feira)	- Estados e Capitais - Expressões faciais e corporais - Escolha do tema do PCC Aula síncrona (8:20-10:00): Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima. Atividade assíncrona (10:20-12:00): Praticar em Libras e fazer atividade sobre o conteúdo da aula. Deve postar sua atividade solicitada pelo professor no moodle até 02/09 – quinta-feira as 23h59. Registro da frequência: Postagem da atividade individual no moodle até quinta-feira, dia 02/09	4h	Prof. Victor Hugo S. da Costa
03/09/2021 (sexta-feira)	- Filme II: Sou surda e não sabia Aula assíncrona (8:20-10:00): Assistir o filme solicitado pelo	4h	Prof. Victor Hugo S. da Costa

CONFERE COM ORIGINAL, cópia extraída de documento original de acordo com o Art. 5º do Decreto nº 83.936/79.

	professor acima. Atividade assíncrona (10:20-12:00): Gravar em vídeo da Libras a resenha do filme II. Deve postar sua atividade solicitada pelo professor no moodle até 09/09 – quinta-feira as 23h59. Registro da frequência: Postagem da atividade individual no moodle até quinta-feira, dia 09/09		
10/09/2021 (sexta-feira)	- Planejamento, pesquisa, e elaboração do trabalho final (PCC). Atividade assíncrona (08:20-12:00): Planejamento, pesquisa, e elaboração do trabalho final (PCC) Registro da frequência: Postagem do tema e texto do PCC até quinta-feira, dia 16/09	4h	Prof. Victor Hugo S. da Costa
17/09/2021 (sexta-feira)	- Revisão geral - Discussão e dúvidas sobre o PCC. Aula síncrona (8:20-10:00): Assistir à aula e praticar em Libras sobre o conteúdo da aula acima; Atividade assíncrona (10:20-12:00): Gravação em Libras sobre o PCC. Registro da frequência: Postagem do tema e texto do PCC até quinta-feira, dia 23/09	4h	Prof. Victor Hugo S. da Costa
24/09/2021 (sexta-feira)	- Apresentação do trabalho final de alunos Aula síncrona (8:20-12:00): Apresentação do PCC Registro da frequência: Postagem da apresentação do PCC no moodle até sexta-feira-feira, dia 24/09 as 23h59.	4h	Prof. Victor Hugo S. da Costa
30/09/2021 (sexta-feira)	- Recuperação Atividade síncrona (8:20-12:00): Apresentação da atividade de recuperação. Registro da frequência: Postagem da atividade de recuperação até sexta-feira, 30/09 às 23h59.	4h	Profª Victor Hugo S. da Costa

* Quando as atividades em vídeo ultrapassarem o limite para envio de arquivo no Moodle, o vídeo deve ser postado primeiro no Youtube (não listado) para depois o link ser postado no Moodle. Os vídeos privados não são possíveis de visualizar e os vídeos públicos não preservam a imagem sua e de seus colegas. Portanto, sempre escolha a opção “não listado”. * As aulas síncronas serão pela plataforma MConf.

XIII. BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL

FELIPE, T. A. Libras em Contexto : curso básico : livro do estudante. 8. ed. Brasília, DF: [s.n.], 2007. 187 p. ISBN 8599091018. Disponível em: < http://www.librasgerais.com.br/materiais-inclusivos/downloads/libras-contextoestudante.pdf>. Acesso em : 01 ago 2020.

STROBEL, K.; FERNANDES, S. Aspectos linguísticos da Libras: Língua Brasileira de Sinais. Curitiba: SEED/SUED/DEE, 1998. Disponível em: http://www.librasgerais.com.br/materiais-inclusivos/downloads/Aspectoslinguisticos-da-LIBRAS.pdf . Acesso em: 14 ago 2020.

VILHALVA, S. **Despertar do silêncio**. Rio de Janeiro: Editora Arara Azul, 2004. Disponível em: < https://editoraarara-azul.com.br/site/ebook/detalhes/10>. Acesso em: 01 ago 2020.

CONFERE COM ORIGINAL, cópia extraída de documento original de acordo com o Art. 5º do Decreto nº 83.936/79.

XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Dicionário de Libras. Disponível em: <http://www.acessobrasil.org.br/libras/>. Acesso em: 05 ago 2020.

Dicionário de Libras do INES. Disponível em: < http://www.ines.gov.br/dicionario-de-libras/main_site/libras.htm >. Acesso em: 05 ago 2020.

PERLIN, G. Identidades Surdas. IN: SKLIAR, C. (Org.) **A Surdez: um olhar sobre as diferenças**. Porto Alegre: Editora Mediação, 2011. (Será disponibilizado capítulo do livro em PDF)

ICP-Edu
Documento assinado digitalmente
Victor Hugo Sepulveda da Costa
Data: 10/05/2021 18:13:30-0300
CPF: 029.307.507-74
Verifique as assinaturas em https://v.ufsc.br

CONFERE COM ORIGINAL, cópia extraída de documento original de acordo com o Art. 5º do Decreto nº 83.936/79.