**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA**
**CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO**
**DEPARTAMENTO DE LIBRAS**
**PLANO DE ENSINO**

**SEMESTRE 2021/1**

**Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas em meios digitais, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 544, de 16 de junho de 2020 e à Resolução 140/2020/CUn, de 24 de julho de 2020".**

**I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:**

| CÓDIGO | NOME DA DISCIPLINA | Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS | TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS: | |
|---|---|---|---|---|
| LSB 7904 | Língua Brasileira de Sinais I | 4h/a | TEÓRICAS: 72 h | PCC: 18h/a |
| Plano a ser considerado equivalente, em caráter excepcional e transitório na vigência da pandemia COVID-19, ao módulo LSB 7904. | | | | |

**II. HORÁRIO:**

| | |
|---|---|
| 3. 1830-4 | |

**III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S)**

Prof. Alexandre Bet da Rosa Cardoso

**IV. PRÉ-REQUISITO (S):** Nenhum

| CÓDIGO | NOME DA DISCIPLINA |
|---|---|

**V. CURSO (S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA:** MEDICINA (01103)

**VI. EMENTA:**

Desmistificação de ideias recebidas relativamente às línguas de sinais. A língua de sinais enquanto língua utilizada pela comunidade surda brasileira. Introdução à língua brasileira de sinais: usar a língua em contextos que exigem comunicação básica, como se apresentar, realizar perguntas, responder perguntas e dar informações sobre alguns aspectos pessoais (nome, endereço, telefone). Conhecer aspectos culturais específicos da comunidade surda brasileira.

**VII. OBJETIVOS**

**1-Objetivos Gerais:**

Conhecer os aspectos culturais, sociais, históricos e linguísticos da Língua Brasileira de Sinais, bem como aprender a se comunicar de forma básica em Libras.

**2- Objetivos Específicos:**

- Fornecer informações a respeito da constituição do sujeito surdo, cultura surda, história do surdo e língua de sinais;
- Conhecer os aspectos básicos da estrutura da língua brasileira de sinais;
- Aprender a usar a conversação em Libras em contextos formais e informais;
- Compreender pequenos diálogos e histórias em Libras;
- Conhecer e utilizar vocabulário para além do espaço escolar.

| VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO | | CH | Estratégia |
|---|---|---|---|
| **UNIDADES I a IV** | **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**<br><br>- História da Educação de Surdos;<br>- Língua Brasileira de Sinais – mitos e sua relação com outras línguas de sinais;<br>- Educação de Surdos e Legislação;<br>- Noções básicas da Língua Brasileira de Sinais.<br>- Aspectos formacionais da Libras | 72h | Videoaulas gravadas, interação via videoconferência, avaliação da prática por meio de gravação de vídeos, leituras e discussões nos fóruns. |

## IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

**A metodologia de ensino será organizada por atividades síncronas e assíncronas na plataforma de apoio à aprendizagem Moodle. As aulas teóricas seguirão o cronograma do plano de ensino e serão ministradas através da plataforma Mconf (ou Google Meet) até que sejam retomadas as atividades normais com aulas presenciais.**

As aulas serão assíncronas e síncronas. As atividades **assíncronas** compreendem: leituras de artigo de revisão, capítulo de livro; aulas gravadas em vídeo; slides/apresentação do professor; fóruns para discussão dos temas e prática de Libras no Moodle; postagem de atividades de Libras; gravação de vídeos para prática da Libras. As atividades **síncronas** correspondem a encontro pré-agendados com os alunos para discussão das dúvidas referentes à unidade e explicação das atividades.

## X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

- Gravação de vídeos – Prática da Libras nas tarefas;
- Questionário;
- Apresentação do trabalho;
- PCC (Prática como Componente Curricular)

**Cálculo da Média final:**

1. Participação das atividades como $T^1$ (peso 1)
2. Apresentação das três avaliações como $A^1$ (peso 2), $A^2$ (peso 3) e $A_3$ (peso 4)

A média final será obtida por meio do cálculo da média ponderada das avaliações:

Nota Final como $NF^1$ = somatório das notas como $\frac{T^1 + (A^1.2) + (A^2.3) + (A^3.4)}{10} = NF^1$

**Recuperação:**

1. Recuperação como $R^1$ (peso 3)

Nota Final como $NF^2$ = somatório das notas como $\frac{NF^1 + (R^1.3)}{4} = NF^2$

* Os valores acima se referem à nota máxima em cada conjunto de atividades. No entanto, cada atividade terá seus critérios de avaliação para alcançar a nota.

Não serão atribuídas faltas aos alunos que não participarem dos encontros síncronos. As frequências serão atribuídas mediante a realização das atividades (tarefas/quiz) conforme prazo definido pelo professor para entrega após realização da atividade síncrona.

Os alunos que não realizarem as atividades avaliativas deverão procurar a secretaria para solicitar segunda chamada dentro de 72h, conforme a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/cUn/97). Os pedidos de segunda chamada ou revisão de prova deverão ser feitos por e-mail. Será necessário preencher o mesmo formulário (Disponível no site www.fon.ufsc.br -> Formulários -> Alunos -> Justificativa de falta//Pedido de Segunda Chamada ou Revisão) e digitalizar os documentos que justifiquem a não realização da atividade (atestado médico, comprovante de presença em atividades etc) e enviar ambos ao e-mail do Departamento: fon@contato.ufsc.br.

A avaliação do rendimento escolar dos alunos será feita de acordo com a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/cUn/97).

**As imagens dos participantes da disciplina não poderão ser capturadas ou reproduzidas sob nenhuma circunstância. Devem ser protegidos os direitos autorais do(a) professor(a), como o conteúdo das aulas e o material de apoio produzido para disciplina, como slides e apostilas, contra divulgação ou reprodução sem sua prévia autorização, sob pena de violação direitos autorais, tal como previsto Lei dos Direitos Autorais n. 9.610/1998, sobre direitos autorais.**

## XI. NOVA AVALIAÇÃO

Não existe uma nova avaliação, uma vez que apenas haverá trabalhos na disciplina, com flexibilização de data de postagem, indicadas no cronograma.

## XII. CRONOGRAMA

| DATAS | AULAS TEÓRICAS E PRÁTICAS<br>CONTEÚDO | CH | PROFESSOR |
|---|---|---|---|
| 15/06/2021<br>(terça-feira) | - Datilologia em Libras;<br>- Numerais cardinais;<br>- Apresentação pessoal em Libras;<br><br>Aula assíncrona (18:30-22:00): Assistir à aula e praticar em Libras: sobre alfabeto manual, números cardinais e apresentação pessoal.<br>Assistir à aula em Libras: sobre gravar vídeo. Realizar tarefa no Moodle.<br><br>Registro da frequência: Realizar tarefa com prazo de entrega no tópico desta semana em Moodle | 4h | Prof. Alexandre Bet da Rosa Cardoso |
| 22/06/2021<br>(terça -feira) | - Melhoria da Datilologia em Libras;<br>- Numerais cardinais e numerais ordinais;<br>- Prática da Datilologia nas sílabas e nas sentenças.<br><br>Aula assíncrona (18:30-22:00): Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima.<br>Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima. Realizar tarefa no Moodle.<br><br>Registro da frequência: Realizar tarefa com prazo de entrega no tópico desta semana em Moodle | 4h | Prof. Alexandre Bet da Rosa Cardoso |
| 29/06/2021<br>(terça -feira) | - Vocabulários em Libras:<br>Cumprimentos, Família e Calendário. | 4h | Prof. Alexandre Bet da Rosa Cardoso |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Aula assíncrona (18:30-22:00): Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima.<br>Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima. Realizar tarefa no Moodle.<br><br>Registro da frequência: Realizar tarefa com prazo de entrega no tópico desta semana em Moodle | | |
| 06/07/2021<br>(terça -feira) | - Pronomes em Libras:<br>Pessoais, Possessivos, Demonstrativos e Interrogativos.<br>- Advérbios: Tempo e Lugar.<br><br>Aula assíncrona (20:20-22:00): Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima.<br>Aula síncrona (18:30-20:00): Interação em Libras para tirar dúvidas sobre sinais e sentenças do 1º trabalho.<br><br>Registro da frequência: Realizar 1º trabalho com prazo de entrega no Moodle. | 4h | Prof. Alexandre Bet da Rosa Cardoso |
| 13/07/2021<br>(terça -feira) | - Parâmetros em Libras:<br>Configurações da Mão, Ponto de Articulação, Movimento, Orientação da Mão e Expressões faciais e corporais.<br><br>Aula assíncrona (18:30-22:00): Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima.<br>Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima. Realizar tarefa no Moodle.<br><br>Registro da frequência: Realizar tarefa com prazo de entrega no tópico desta semana em Moodle | 4h | Prof. Alexandre Bet da Rosa Cardoso |
| 20/07/2021<br>(terça -feira) | - Tipos verbais (simples, espaciais, concordância, manuais);<br>- Uso do espaço e direção do movimento.<br><br>Aula assíncrona (18:30-22:00): Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima.<br>Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima. Realizar tarefa no Moodle.<br><br>Registro da frequência: Realizar tarefa com prazo de entrega no tópico desta semana em Moodle | 4h | Prof. Alexandre Bet da Rosa Cardoso |
| 27/07/2021<br>(terça -feira) | - Descrição Imagética em Libras.<br><br>Aula assíncrona (18:30-22:00): Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima.<br>Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima. Realizar tarefa no Moodle.<br><br>Registro da frequência: Realizar tarefa com prazo de entrega no tópico desta semana em Moodle | 4h | Prof. Alexandre Bet da Rosa Cardoso |
| 03/08/2021<br>(terça -feira) | - Saúde e higiene;<br>- Sinais relacionados ao Covid19;<br><br>Aula assíncrona (20:20-22:00): Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima.<br>Aula síncrona (18:30-20:00): Interação em Libras para tirar dúvidas sobre sinais e sentenças do 2º trabalho.<br><br>Registro da frequência: Realizar 2º trabalho com prazo de entrega no Moodle. | 4h | Prof. Alexandre Bet da Rosa Cardoso |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 10/08/2021<br>(terça -feira) | - Filme “Your Name Is Jonah”;<br>- Destacar interesses relacionados ao filme;<br>- Sinais americanos relacionados ao filme.<br><br>Aula assíncrona (18:30-22:00): Assistir filme disponibilizado no Moodle.<br>Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima. Realizar tarefa no Moodle.<br><br>Registro da frequência: Realizar tarefa com prazo de entrega no tópico desta semana em Moodle | 4h | Prof. Alexandre Bet da Rosa Cardoso |
| 17/08/2021<br>(terça -feira) | - Fundamentos da Educação de Surdos:<br>Língua Brasileira de Sinais; comunidade surda; o ser surdo; legislações e Letras Libras.<br><br>Aula assíncrona (18:30-22:00): Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima.<br>Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima. Realizar tarefa no Moodle.<br><br>Registro da frequência: Realizar tarefa com prazo de entrega no tópico desta semana em Moodle | 4h | Prof. Alexandre Bet da Rosa Cardoso |
| 24/08/2021<br>(terça -feira) | - Aspectos Históricos da Educação de Surdos:<br>Como as pessoas surdas estavam antes e depois do Abade Charles-Michel de l’Épée.<br><br>Aula assíncrona (18:30-22:00): Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima.<br>Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima. Realizar tarefa no Moodle.<br><br>Registro da frequência: Realizar tarefa com prazo de entrega no tópico desta semana em Moodle | 4h | Prof. Alexandre Bet da Rosa Cardoso |
| 31/08/2021<br>(terça -feira) | - Aspectos Históricos da Educação de Surdos:<br>Surgimento do INES; Gallaudet; Congresso Nacional em Milão.<br><br>Aula e atividade assíncrona (20:20-22:00): Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima. Realizar tarefa no Moodle.<br>Aula síncrona (18-30-20:00): Interação em Libras para tirar dúvidas sobre sinais e sentenças do 3º trabalho.<br><br>Registro da frequência: Realizar tarefa com prazo de entrega no tópico desta semana em Moodle | 4h | Prof. Alexandre Bet da Rosa Cardoso |
| 07/09/2021<br>(terça -feira) | Entrega do trabalho assíncrono no Moodle (20:20-22:00)<br><br>Registro da frequência: Realizar 3º trabalho com prazo de entrega no Moodle. | 4h | Prof. Alexandre Bet da Rosa Cardoso |
| 14/09/2021<br>(terça -feira) | Aula síncrona (18:20-20:00): Finalização da disciplina | 4h | Prof. Alexandre Bet da Rosa Cardoso |
| 21/09/2021<br>(terça -feira) | Recuperação: síncrona (18:30-22:00) – postagem da atividade de recuperação durante toda a semana de finalização da disciplina . A professora ficará disponível no horário da aula para interagir com os alunos que precisam tirar dúvidas sobre a prova de recuperação. | 4h | Prof. Alexandre Bet da Rosa Cardoso |
| 28/09/2021<br>(terça -feira) | RESULTADOS DAS NOTAS FINAIS | 4h | Prof. Alexandre Bet da Rosa Cardoso |

*O vídeo deve ser postado primeiro no Youtube (não listado) para depois o link ser postado no Moodle. Os vídeos privados não são possíveis de visualizar e os vídeos públicos não preservam a imagem sua e de seus colegas. Portanto, sempre escolha a opção “não listado” .
* As aulas síncronas serão pela plataforma MConf, se não for possível, será via Google Meet.

## XIII. BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL


FELIPE, T. A. Libras em Contexto : curso básico : livro do estudante. 8. ed. Brasília, DF: [s.n.], 2007. 187 p. ISBN 8599091018. Disponível em: < http://www.librasgerais.com.br/materiais-inclusivos/downloads/libras-contexto-estudante.pdf>. Acesso em : 01 ago 2020.

GESSER, A. **Libras? Que língua é essa?** São Paulo, Editora Parábola: 2009. - STROBEL, Karin. As imagens do outro sobre a cultura surda. 4a Ed. Rev. Florianópolis/SC: Editora da UFSC, 2016. (Será disponibilizado capítulo do livro em PDF)

VILHALVA, S. **Despertar do silêncio**. Rio de Janeiro: Editora Arara Azul, 2004. Disponível em: < https://editora-arara-azul.com.br/site/ebook/detalhes/10>. Acesso em: 01 ago 2020.


## XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR


**Dicionário de Libras**. Disponível em: <http://www.acessobrasil.org.br/libras/>. Acesso em: 05 ago 2020.

**Dicionário de Libras do INES**. Disponível em: < http://www.ines.gov.br/dicionario-de-libras/main_site/libras.htm >. Acesso em: 05 ago 2020.

MCCLEARY, L. (2003) **O orgulho de ser surdo**. In: ENCONTRO PAULISTA ENTRE INTÉRPRETES E SURDOS, 1, (17 de maio) 2003, São Paulo: FENEIS-SP [Local: Faculdade Sant’Anna]. Disponível em: < https://wp.ufpel.edu.br/areadelibras/files/2012/04/OrgulhoSurdo.pdf>. Acesso em: 05 ago 2020.

PERLIN, G. Identidades Surdas. IN: SKLIAR, C. (Org.) **A Surdez: um olhar sobre as diferenças**. Porto Alegre: Editora Mediação, 2011. (Será disponibilizado capítulo do livro em PDF)

Filme:

Seu nome é Jonas: *https://youtu.be/ezwoNRdKgEI*


Florianópolis, 25/02/2021

_____

Prof. Alexandre Bet da Rosa Cardoso