



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA  
CATARINA CENTRO DE COMUNICAÇÃO  
E EXPRESSÃO DEPARTAMENTO DE  
LIBRAS  
PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2020/2

Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas em meios digitais, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 544, de 16 de junho de 2020 e à Resolução 140/2020/CUn, de 24 de julho de 2020”.

**I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS	TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS:	
LSB 7904	Língua Brasileira de Sinais I 1ª. Fase	4h/a	TEÓRICAS: 72 h	PCC: 18h/a
Plano a ser considerado equivalente, em caráter excepcional e transitório na vigência da pandemia COVID-19, ao módulo LSB 7904.				

**II. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S)**

Profª Andre Reichert  
E-mail andrereichert@gmail.com

**III. PRÉ-REQUISITO (S)**

Não tem

**IV. CURSO (S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA**

CURSO DE MEDICINA

**V. EMENTA:**

Desmistificação de ideias recebidas relativamente às línguas de sinais. A língua de sinais enquanto língua utilizada pela comunidade surda brasileira. Introdução à língua brasileira de sinais: usar a língua em contextos que exigem comunicação básica, como se apresentar, realizar perguntas, responder perguntas e dar informações sobre alguns aspectos pessoais (nome, endereço, telefone). Conhecer aspectos culturais específicos da comunidade surda brasileira.

**1-Objetivos Gerais:**

Conhecer os aspectos culturais, sociais, históricos e linguísticos da Língua Brasileira de Sinais, bem como aprender a se comunicar de forma básica em Libras.

**2-Objetivos Específicos:**

- Fornecer informações a respeito da constituição do sujeito surdo, cultura surda, história do surdo e língua de sinais;
- Conhecer os aspectos básicos da estrutura da língua brasileira de sinais;
- Aprender a usar a conversação em Libras em contextos formais e informais;
- Compreender pequenos diálogos e histórias em Libras;
- Conhecer e utilizar vocabulário para além do espaço escolar.

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO		CH	Estratégia
<b>UNIDADES I a IV</b>	<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identidade e Cultura Surda;</li> <li>- Comunidade surda brasileira;</li> <li>- Lições em língua de sinais; <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ batismo da comunidade surda;</li> <li>▪ conhecendo das partes de categorias dos sinais;</li> <li>▪ reconhecimento de espaço de sinalização;</li> <li>▪ reconhecimento dos elementos que constituem os sinais;</li> <li>▪ reconhecimento do corpo e das marcas não-manuais;</li> <li>▪ situando-se temporalmente os sinais e;</li> <li>▪ interagindo em sinais em diferentes contextos cotidianos.</li> </ul> </li> <li>- O papel do intérprete de língua de sinais na educação.</li> </ul>	72h	Videoaulas gravadas, interação via videoconferência, avaliação da prática por meio de gravação de vídeos, leituras e discussões nos fóruns.

#### IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

**A metodologia de ensino será organizada por atividades síncronas e assíncronas na plataforma de apoio à aprendizagem Moodle. As aulas teóricas seguirão o cronograma do plano de ensino e serão ministradas através da plataforma Mconf (ou Google Meet) até que sejam retomadas as atividades normais com aulas presenciais.**

As aulas serão assíncronas e síncronas. As atividades **assíncronas** compreendem: leituras de artigo de revisão, capítulo de livro; aulas pré-gravadas em vídeo; slides/apresentação do professor; fóruns para discussão dos temas e prática de Libras no Moodle; postagem de atividades de Libras; gravação de vídeos para prática da Libras. As atividades **síncronas** correspondem a encontro pré-agendados com os alunos para discussão das dúvidas referentes à unidade e explicação das atividades.

#### X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

- Gravação de vídeos – nos fóruns (Atividades);
  - Prática da Libras;
  - Resenhas dos textos teóricos;
  - PCC (Prática como Componente Curricular) Cálculo da Média final:
- AVALIAÇÃO 1- Participação nos fóruns e atividades 3,0  
AVALIAÇÃO 2- (Prática de Libras): 2,0  
AVALIAÇÃO 3- Resenhas (teórica): 2,5  
AVALIAÇÃO 4- Prática como Componente Curricular (PCC): 2,5

\* Os valores acima se referem à nota máxima em cada conjunto de atividades. No entanto, cada atividade terá seus critérios de avaliação para alcançar a nota.

As imagens dos participantes da disciplina não poderão ser capturadas ou reproduzidas sob nenhuma circunstância. Devem ser protegidos os direitos autorais do(a) professor(a), como o conteúdo das aulas e o material de apoio produzido para disciplina, como slides e apostilas, contra divulgação ou reprodução sem sua prévia autorização, sob pena de violação direitos autorais, tal como previsto Lei dos Direitos Autorais n. 9.610/1998, sobre direitos autorais.

#### XI. NOVA AVALIAÇÃO

Não existe uma nova avaliação, uma vez que apenas haverá trabalhos na disciplina, com flexibilização de data de postagem, indicadas no cronograma.

#### XII. CRONOGRAMA

DATAS	AULAS TEÓRICAS E PRÁTICAS
	CONTEÚDO
02.02.2021	Apresentação da Disciplina (Plano de ensino e cronograma); Leitura texto O que é Libras?
09.02.2021	- Alfabeto manual; - Numerais cardinais; - Apresentação pessoal em Libras; - Numerais cardinais, numerais para quantidades e numerais ordinais  <b>Aula assíncrona:</b> Assistir à aula e praticar em Libras. Interação em Libras no fórum com os colegas e professor, sobre o conteúdo da aula.  <u>Registro da frequência: Participação no fórum até dia 18/02</u>
23.02.2021	- Família e graus de parentesco; - Adjetivos; - Animais  <b>Aula síncrona (18:30-22:30):</b> Prática de Libras, Assistir à aula e praticar em Libras sobre os temas relacionados. Interação em Libras no fórum com os colegas e professor, sobre o conteúdo da aula.  <u>Registro da frequência: Participação no fórum até dia 25/02</u>
02/03/2021	- A Língua de Sinais - Reconhecendo as partes que compõem os sinais <b>Aula assíncrona:</b> Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima. - Reconhecendo as partes que compõem os sinais; - Leitura do livro de STROBEL e FERNANDES (1988).

09/03/2021	<p>- A Língua de Sinais</p> <p><b>Aula assíncrona:</b> Assistir à aula sobre a língua de sinais + como formatar sua resenha? Escrita da resenha crítica; - Postagem da resenha crítica do livro no fórum e interação com os colegas.</p> <p><u>Registro da frequência: Participação no fórum até dia 11/03</u></p>
16/03/2021	<p>- Pronome Pessoais/Sinais Interrogativos/ Verbos; -Advérbio de tempo/dias de semana/calendário/ Ano sideral/ Hora x Duração; - Incorporação da negação nos verbos.</p> <p><b>Aula síncrona (18:30-22:30):</b> Prática de Libras, Assistir à aula e praticar em Libras sobre os conteúdos relacionados acima. Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula</p> <p><u>Registro da frequência: Participação no fórum até dia 18/03</u></p>
23/03/2021	<p>- Cores; - Vestuários e acessórios; - PCC – Práticas como Componente Curricular</p> <p>Aula assíncrona (08:20-9:45): Assistir à aula e praticar em Libras sobre os conteúdos relacionados acima.</p> <p><b>Aula síncrona:</b>Prática de Libras e Organização do PCC – Práticas como Componente Curricular. Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula e escolha do tema do PCC e grupos.</p> <p><u>Registro da frequência: Participação no fórum até dia 25/03</u></p>
30/03/2021	<p>- Identidade e cultura surda; - Saúde e higiene; - Sinais relacionados ao covid 19 - <b>Aula assíncrona:</b> Assistir à aula e praticar em Libras sobre os temas relacionados. Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula.</p> <p><u>Registro da frequência: Participação no fórum até dia 02/04</u></p>

06/04/2021	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alimentos e bebidas;</li> <li>- Singular e plural</li> </ul> <p><b>Aula síncrona (18:30-22:30h):</b> Prática de Libras, Assistir à aula e praticar em Libras sobre os temas relacionados. Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula.</p> <p><u>Registro da frequência: Postagem das atividades até dia 08/04</u></p>
13/04/2021	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Meios de transporte;</li> <li>- Lugares (escola, trabalho, casa)</li> </ul> <p><b>Aula assíncrona:</b> Assistir à aula e praticar em Libras sobre os temas relacionados. Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula.</p> <p><u>Registro da frequência: Postagem das atividades até dia 15/04</u></p>
20/04/2021	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estados do Brasil/ País;</li> <li>- Direção e Perspectiva</li> </ul> <p><b>Aula síncrona (18:30-22:30):</b> Prática de Libras</p> <p>Registro da frequência: Postagem das atividades até dia 25/04</p>
27/04/2021	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vocabulário</li> </ul> <p><b>Aula assíncrona (8:20-11:50):</b> Assistir à aula e praticar em Libras sobre os temas relacionados; Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula.</p> <p><u>Registro da frequência: Postagem das atividades até dia 29/04</u></p>

04/05/2021	<p>- Profissão; - Tipos de movimentos</p> <p><b>Aula síncrona (18:30- 22:30h):</b> Assistir à aula e praticar em Libras sobre os temas relacionados. Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula.</p> <p><u>Registro da frequência: Postagem das atividades até dia 06/05</u></p>
11//05/2021	<p><b>Atividade assíncrona</b> : Responder questionário de avaliação da disciplina/ Fórum.</p> <p><b>Aula síncrona (18:30- 22:30):</b> Finalização da disciplina.</p> <p>A nota do PCC se compõe em 2 partes: apresentação em Libras + slides <b>POSTAGEM OBRIGATÓRIA DO PCC E DE ATIVIDADES ATRASADAS ATÉ 06/05 PARA FECHAMENTO DAS NOTAS</b> <u>Registro da frequência: Postagem das atividades até dia 06/05</u> * Postagem das notas finais durante semana subsequente.</p> <p>Recuperação:– postagem da atividade de recuperação durante toda a semana de finalização da disciplina. A professora ficará disponível no horário da aula para interagir com os alunos que precisam tirar dúvidas sobre a prova de recuperação.</p>
18/05/2021	<p><b>Atividade assíncrona:(18:30-22:30): Prova de recuperação.</b></p>
20/05/2021	<p>Notas finais</p>

\* Quando as atividades em vídeo ultrapassarem o limite para envio de arquivo no Moodle, o vídeo deve ser postado primeiro no Youtube (não listado) para depois o link ser postado no Moodle. Os vídeos privados não são possíveis de visualizar e os vídeos públicos não preservam a imagem sua e de seus colegas. Portanto, sempre escolha a opção “não listado”.

\* As aulas síncronas serão pela plataforma MConf, se não for possível, será via Google Meet e serão gravadas.

### XIII. BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL

FELIPE, T. A. Libras em Contexto : curso básico : livro do estudante. 8. ed. Brasília, DF: [s.n.], 2007. 187 p. ISBN 8599091018. Disponível em: < <http://www.librasgerais.com.br/materiais-inclusivos/downloads/libras-contexto-estudante.pdf>>. Acesso em : 01 ago 2020.

STROBEL, K.; FERNANDES, S. Aspectos linguísticos da Libras: Língua Brasileira de Sinais. Curitiba: SEED/SUED/DEE, 1998. Disponível em: <http://www.librasgerais.com.br/materiais-inclusivos/downloads/Aspectos-linguisticos-da-LIBRAS.pdf> Acesso em: 14 ago 2020.

VILHALVA, S. **Despertar do silêncio**. Rio de Janeiro: Editora Arara Azul, 2004. Disponível em: < <https://editora-arara-azul.com.br/site/ebook/detalhes/10>>. Acesso em: 01 ago 2020.

### XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

**Dicionário de Libras**. Disponível em: <<http://www.acessobrasil.org.br/libras/>>. Acesso em: 05 ago 2020.

**Dicionário de Libras do INES**. Disponível em: <[http://www.ines.gov.br/dicionario-de-libras/main\\_site/libras.htm](http://www.ines.gov.br/dicionario-de-libras/main_site/libras.htm)>. Acesso em: 05 ago 2020.

MCCLEARY, L. (2003) **O orgulho de ser surdo**. In: ENCONTRO PAULISTA ENTRE INTÉRPRETES E SURDOS, 1, (17 de maio) 2003, São Paulo: FENEIS-SP [Local: Faculdade Sant'Anna]. Disponível em: < <https://wp.ufpel.edu.br/areadelibras/files/2012/04/OrgulhoSurdo.pdf>>. Acesso em: 05 ago 2020.

PERLIN, G. Identidades Surdas. IN: SKLIAR, C. (Org.) **A Surdez: um olhar sobre as diferenças**. Porto Alegre: Editora Mediação, 2011. **(Será disponibilizado capítulo do livro em PDF)**



Dr. Andre Reichert  
Professor Letras Libras EaD