



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO**



**Departamento de Língua de Sinais Brasileira - DLSB
Coordenação dos Cursos de Graduação em Letras-Libras**

PLANO DE ENSINO – SEMESTRE: 2020/2
ENSINO REMOTO

CÓDIGO DA DISCIPLINA: LSB7020

NOME DA DISCIPLINA: Língua de Sinais Brasileira – Pré-intermediário - Obrigatória

TURMA: 02440 e 02441 – Letras/LIBRAS – Licenciatura e Bacharelado - (2º período)

HORAS/AULA SEMANAL: 12 horas (segunda-feira, quarta-feira e sexta-feira)

TOTAL DE HORAS/AULA: 216 H/A (PCC: 36 Horas)

PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR (PCC): 36 horas - aulas

NOME DO PROFESSOR (A): Juliana Tasca Lohn

E-MAIL: julianasurda@hotmail.com

EQUIVALÊNCIA, SE FOR O CASO: Não

PRÉ-REQUISITO (SE TIVER): LSB 7106

EMENTA DA DISCIPLINA:

Descrições elaboradas de pessoas e cenários. Narrativas pessoais elaboradas. Uso do corpo e do espaço para estabelecimento de referentes. Diferentes tipos de classificadores. Coarticulação na soletração manual e de números. Expressão de relações causais simples. Construções negativas e interrogativas elaboradas.

OBJETIVOS :

- Promover, por meio de conteúdo e vocabulário do cotidiano;
- Permanecer a fluência de LIBRAS (uso) em contexto do conteúdo programático;
- Ampliar conversação através da língua de sinais brasileira com interação em sala de aula;
- Explorar as possibilidades expressivas do corpo e face com sentenças gramaticais em forma adequada e cultural;
- Conhecer o contexto sócio-histórico-cultural da comunidade surda;
- Desenvolver adequadamente as expressões faciais, manuais e não-manuais;

- Desenvolver os aspectos gramaticais da língua;
- Promover a manifestação de narração, diálogos ou discursos em sinais;
- Obter conhecimentos variados no uso das sentenças adequadas em Língua de Sinais;
- Obter visão linguística básica da Libras;
- Contínuo de uso em prática de Libras que exigem comunicação e conhecimento adequado da própria língua: Exploração espacial de sinalização, Constituição de frases com expressões faciais/corporais, Conhecimento básico de estrutura gramatical e ampliação de conhecimento da língua. Conhecimento aspectos históricos e culturais da própria comunidade Surda.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO :

<ol style="list-style-type: none"> 1. Role-Shift 2. A diferença entre os verbos 3. Verbos que não possuem e possuem marca de Concordância 4. Tipos de frases na Libras 5. Verbos Classificadores/Verbos que possuem concordância para Localização 6. Diferentes tipos de classificadores 7. Descrição Imagética 8. Classificadores e os Adjetivos descritivos na Libras 9. Soletração 10. Compreensão e Sinalização 11. Diferente e Igual 12. Explorando a localização de lugar e Ambiente de Trabalho, Casa, Apartamento e Eletrodomésticos 13. Descrições elaboradas de pessoas e cenários 14. Escola, Grau de escolaridade e instituições 15. ENM (Expressões Não-Manuais) 	<ol style="list-style-type: none"> 16. Uso do corpo e do espaço para estabelecimento de referentes 17. Loja de Vestuário e Cores 18. Contexto de Medidas em tipos de alimentos 19. Descrição de Tipos de Esportes 20. Sinais em contexto (Mais, Ainda, Terminar) 21. Gramática em Libras 22. Cotidiano / situações formais e informais 23. Tipos de movimentos 24. Direcionalidade do Movimento 25. Parâmetros Secundários do Movimento 26. Dicionário de configuração de mão 27. Narrativa de livros
--	---

METODOLOGIA:

- Aula expositiva e didática por meio de Língua de Sinais Brasileira;
- Conversação com diálogos em sinais (remoto);

- Apresentar os novos sinais;
- Mostrar os sinais da fonologia, morfologia (derivação, negação, etc), sintaxe e semântica;
- Criar ou brincar os sinais que conhecem;
- Apresentar as imagens e/ou vídeos sobre classificador (Descrição Imagética);
- Leitura de textos auxiliares de xerox, moodle, quadro-branco e slides do datashow;

AULAS ASSINCRONAS:

- Vídeos-aulas em Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS
- Atividades a prática em Libras em moodle
- Atividades gravadas em vídeos em moodle.

AULAS SINCRONAS:

- Aula expositiva em Videoconferencia em plataforma Mconf RNP na UFSC / Google Meets /
- Apresentações presenciais dos alunos em Plataforma Mconf RNP na UFSC / Google Meets

AVALIAÇÃO:

Avaliação 1- 5,0 –Participação prática individual/grupo de todas as aulas – remoto, fazer as atividades sugeridas em moodle (vídeos em libras / prática em libras), é um elemento fundamental para a avaliação do desenvolvimento da língua de sinais brasileira.

Avaliação 2- 2,0 - participação de debates em fórum de moodle (vídeos em libras / prática em libras)

Avaliação 3- 3,0 -(PCC) Pesquisa, preparo e apresentação de uma pequena aula usando libras (individual) e no final da disciplina e ou Prova.

O plano de ensino desta disciplina segue as normas determinadas pela RESOLUÇÃO Nº 017/CUn/97 e pela Resolução Normativa 140/2020/CUn, de 21 de julho de 2020, que dispõe sobre o redimensionamento de atividades acadêmicas da UFSC, suspensas excepcionalmente em função do isolamento social vinculado à pandemia de COVID-19, e sobre o Calendário Suplementar Excepcional referente ao primeiro semestre de 2020. (https://boletimoficial.paginas.ufsc.br/files/2020/07/BO-UFSC_24.07.2020.pdf)

CAPÍTULO III - DA GRADUAÇÃO

Art. 11. As disciplinas teóricas ofertadas poderão ser ministradas de forma não presencial durante o período de vigência do Calendário Suplementar Excepcional.

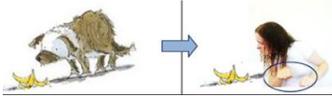
Na plataforma Moodle (ambiente virtual de aprendizagem) serão disponibilizadas cópias escaneadas em formato pdf dos textos para uso didático. Com esta estratégia se garante o acesso à bibliografia básica e complementar dos estudantes. As atividades síncronas e assíncronas dessa disciplina, ministrada neste período emergencial também serão disponibilizadas no Moodle.

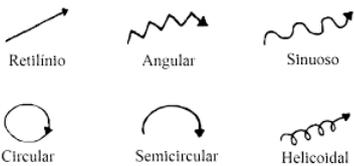
CRONOGRAMA:

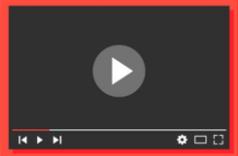
Terças e Quintas	Nº	Tema da aula	Tipo de aula	Controle de presença
ENSINO REMOTO				
<p>Semana 01/02 (segunda-feira)</p> <p>03/02 (quarta-feira)</p> <p>05/02 (sexta-feira)</p>	<p>01</p> <p>02</p> <p>03</p>	<p>Informações: Bem Vindo para alunos (as). Apresentação detalhada da disciplina (Plano de Ensino) e contextualização dos conteúdos a serem trabalhados no semestre. O que é Libras?</p>  <p>Fórum: Dúvida sobre Plano de aula e outro, comentário em Libras, postar no moodle.</p>  <p>- Revisão os conteúdos;</p> <p>- Relembrando: Apresentação pessoal e Prática em Libras;</p> <p>Introdução: Apresentação de prática (dialogo/conversamos).</p>    <p style="text-align: center;">Vamos lá!</p>	 <p>Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em Libras.</p>  <p>-Aula síncrona das 10h20 às 11h50 no Mconf RNP, Google Meet, (antes da aula - atividade de leitura-Libras 8h20 às 10h00).</p> <p>Atividade assíncrona: Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula. Material usado: PPT e vídeo-aula (síntese) Moodle: Fórum de discussão (interação).</p> <p><u>Registro da frequência:</u> <u>Participação no fórum até terça, dia 11/02.</u></p>	<p>-Caso o aluno não possa estar presente no mesmo dia e horário, deve assistir à aula depois. Assim, a presença será computada quando o aluno enviar a atividade no Moodle.</p> <p>-Participa do debate sobre a aula, libras e escreva em fórum de Moodle..</p> <p>-Enviar a composição do grupo para a pesquisa em Libras no Moodle.</p> 
<p>Semana 08/02 (segunda-feira)</p>	<p>04</p>	<p>- Diferentes tipos de classificadores em Libras, - Classificadores e os Adjetivos descritivos na Libras.</p> <p>* Teoria a tema, (link 1 parte, vou ver).</p>	 <p>Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em Libras.</p> 	<p>-Caso o aluno não possa estar presente no mesmo dia e horário, deve assistir à aula depois. Assim, a presença será computada quando o aluno enviar a atividade no Moodle.</p>

<p>10/02 (quarta-feira)</p> <p>12/02 (sexta-feira)</p>	<p>05</p> <p>06</p>	 <p>- Diferentes tipos de classificadores em Libras, - Classificadores e os Adjetivos descritivos na Libras.</p> <p>*Divisão Didática, (link 1 até 5 partes, vou ver).</p>  <p>Fórum: Dúvida sobre tipos de classificadores e outro, comentário em Libras, postar no moodle.</p> <p>Atividade: Explicação sobre a atividade de grupo.</p> <p>Introdução: Tipos de classificadores.</p>	<p>-Aula síncrona das 10h20 às 11h50 no Mconf RNP, Google Meet, (antes da aula - atividade de leitura- Libras 8h20 às 10h00).</p> <p>Atividade assíncrona: Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula.</p> <p>Material usado: PPT e vídeo-aula (síntese)</p> <p>Moodle: Fórum de discussão (interação).</p> <p><u>Registro da frequência: Participação no fórum até terça, dia 18/02.</u></p>	<p>-Participa do debate sobre a aula, libras e escreva em fórum de Moodle..</p> <p>-Enviar a composição do grupo para a pesquisa em Libras no Moodle.</p> 
<p>Semana 15/02 (segunda-feira)</p> <p>17/02 (quarta-feira)</p> <p>19/02 (sexta-feira)</p>	<p>07</p> <p>08</p> <p>09</p>	<p>Dias não letivos</p> <p>- 15/02 – Ponto facultativo – FERIADO</p> <p>- 16/02 – Carnaval – FERIADO</p> <p>- Os Tipos de Verbos na Língua Brasileira Sinais; - Verbos que não possuem e possuem marca de Concordância; - Verbos Classificadores/Verbos que possuem concordância para Localização.</p>  <p>- Os Tipos de Verbos na Língua Brasileira Sinais; - Verbos que não possuem e possuem marca de Concordância; - Verbos Classificadores/Verbos que possuem</p>	 <p>Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em Libras.</p>  <p>-Aula síncrona das 10h20 às 11h50 no Mconf RNP, Google Meet, (antes da aula - atividade de leitura- Libras 8h20 às 10h00).</p> <p>Atividade assíncrona: Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula.</p> <p>Material usado: PPT e vídeo-aula (síntese)</p> <p>Moodle: Fórum de discussão (interação).</p> <p><u>Registro da frequência: Participação no fórum até terça, dia 25/02.</u></p>	<p>-Caso o aluno não possa estar presente no mesmo dia e horário, deve assistir à aula depois. Assim, a presença será computada quando o aluno enviar a atividade no Moodle.</p> <p>-Participa do debate sobre a aula, libras e escreva em fórum de Moodle..</p> <p>-Enviar a composição do grupo para a pesquisa em Libras no Moodle.</p> 

		concordância para Localização.		
Semana 22/02 (segunda-feira)	10	<p>Fórum: Dúvida sobre tipos de verbos e outro, comentário em Libras, postar no moodle.</p> <p>Atividade: Explicação sobre a atividade de grupo.</p> <p>Introdução: Verbos com os classificadores em Libras.</p>	 <p>Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em Libras.</p>	<p>-Caso o aluno não possa estar presente no mesmo dia e horário, deve assistir à aula depois. Assim, a presença será computada quando o aluno enviar a atividade no Moodle.</p> <p>-Participa do debate sobre a aula, libras e escreva em fórum de Moodle..</p> <p>-Enviar a composição do grupo para a pesquisa em Libras no Moodle.</p> 
24/02 (quarta-feira)	11	<p>- Descrição Imagética</p> 	 <p>-Aula síncrona das 10h20 às 11h50 no Mconf RNP, Google Meet, (antes da aula - atividade de leitura- Libras 8h20 às 10h00).</p>	
26/02 (sexta-feira)	12	<p>- Descrição Imagética: treinar de imagens.</p> <p>Introdução: Prática de dialogo.</p>  <p>Explicação (dialogo) sobre a atividade de pesquisa on-line em grupo ou individual.</p>	<p>Atividade assíncrona: Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula.</p> <p>Material usado: PPT e vídeo-aula (síntese)</p> <p>Moodle: Fórum de discussão (interação).</p> <p><u>Registro da frequência: Participação no fórum até terça, dia 04/03.</u></p>	
Semana 01/03 (segunda-feira)	13	<p>Fórum: Dúvida sobre Descrição Imagética e outro, comentário em Libras, postar no moodle.</p> <p>Atividade: Explicação sobre a atividade de grupo.</p> <p>Introdução: Produção de imagética em Libras.</p>	 <p>Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em Libras.</p>	<p>-Caso o aluno não possa estar presente no mesmo dia e horário, deve assistir à aula depois. Assim, a presença será computada quando o aluno enviar a atividade no Moodle.</p> <p>-Participa do debate sobre a aula, libras e escreva em fórum de Moodle..</p> <p>-Enviar a composição do grupo para a pesquisa em Libras no Moodle.</p>
03/03 (quarta-feira)	14	<p>- Role-Shift, explicar na aula.</p> 	 <p>-Aula síncrona das 10h20 às 11h50 no Mconf RNP, Google Meet, (antes da aula - atividade de leitura- Libras 8h20 às 10h00).</p>	
05/03 (sexta-feira)	15	<p>- Role-Shift: Como é o espaço na prática.</p>	<p>Atividade assíncrona: Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula.</p> <p>Material usado:</p>	

		 <p>Fórum: Dúvida sobre Role-Shift e outro, comentário em Libras, postar no moodle. Atividade: Explicação sobre a atividade de grupo. Introdução: Prática de Role-Shift em Libras.</p>  <p>Explicação (diálogo) sobre a atividade de pesquisa on-line em individual.</p>	<p>PPT e vídeo-aula (síntese) Moodle: Fórum de discussão (interação). <u>Registro da frequência:</u> <u>Participação no fórum até terça, dia 11/03.</u></p>	
<p>Semana 08/03 (segunda-feira)</p> <p>10/03 (quarta-feira)</p> <p>12/03 (sexta-feira)</p>	<p>16</p> <p>17</p> <p>18</p>	<p>- Gramática em Libras, - Parâmetros Secundários do Movimento</p>  <p>- Gramática em Libras, - Parâmetros Secundários do Movimento, - Dicionário de configuração de mão.</p>  <p>Fórum: Dúvida sobre Gramática em Libras e outro, comentário em Libras, postar no moodle. Atividade: Explicação sobre a atividade de grupo.</p>	 <p>Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em Libras.</p>  <p>-Aula síncrona das 10h20 às 11h50 no Mconf RNP, Google Meet, (antes da aula - atividade de leitura- Libras 8h20 às 10h00).</p> <p>Atividade assíncrona: Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula. Material usado: PPT e vídeo-aula (síntese) Moodle: Fórum de discussão (interação). <u>Registro da frequência:</u> <u>Participação no fórum até terça, dia 18/03.</u></p>	<p>-Caso o aluno não possa estar presente no mesmo dia e horário, deve assistir à aula depois. Assim, a presença será computada quando o aluno enviar a atividade no Moodle.</p> <p>-Participa do debate sobre a aula, libras e escreva em fórum de Moodle..</p> <p>-Enviar a composição do grupo para a pesquisa em Libras no Moodle.</p> 
<p>Semana 15/03 (segunda-feira)</p>	<p>19</p>	<p>- Direcionalidade do Movimento</p>	 <p>Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em Libras.</p>	<p>-Caso o aluno não possa estar presente no mesmo dia e horário, deve assistir à aula depois. Assim, a presença será computada quando</p>

<p>17/03 (quarta-feira)</p> <p>20</p>	 <p>- Direcionalidade do Movimento: Prática</p> 	 <p>-Aula síncrona das 10h20 às 11h50 no Mconf RNP, Google Meet, (antes da aula - atividade de leitura- Libras 8h20 às 10h00).</p> <p>Atividade assíncrona: Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula. Material usado: PPT e vídeo-aula (síntese) Moodle: Fórum de discussão (interação). <u>Registro da frequência:</u> <u>Participação no fórum até terça, dia 25/03.</u></p>	<p>o aluno enviar a atividade no Moodle.</p> <p>-Participa do debate sobre a aula, libras e escreva em fórum de Moodle..</p> <p>-Enviar a composição do grupo para a pesquisa em Libras no Moodle.</p> 
<p>Semana 22/03 (segunda-feira)</p> <p>22</p> <p>24/03 (quarta-feira)</p> <p>23</p> <p>26/03 (sexta-feira)</p> <p>24</p>	<p>- Tipos de movimentos</p>  <p>- Tipos de movimentos: Prática.</p>  <p>Fórum: Dúvida sobre Tipos de movimentos e outro, comentário em Libras, postar no moodle. Atividade: Explicação sobre a atividade de grupo.</p>	 <p>Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em Libras.</p>  <p>-Aula síncrona das 10h20 às 11h50 no Mconf RNP, Google Meet, (antes da aula - atividade de leitura- Libras 8h20 às 10h00).</p> <p>Atividade assíncrona: Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula. Material usado: PPT e vídeo-aula (síntese) Moodle: Fórum de discussão (interação). <u>Registro da frequência:</u> <u>Participação no fórum até terça, dia 01/04.</u></p>	<p>-Caso o aluno não possa estar presente no mesmo dia e horário, deve assistir à aula depois. Assim, a presença será computada quando o aluno enviar a atividade no Moodle.</p> <p>-Participa do debate sobre a aula, libras e escreva em fórum de Moodle..</p> <p>-Enviar a composição do grupo para a pesquisa em Libras no Moodle.</p> 
<p>Semana 29/03 (segunda-feira)</p> <p>25</p>	<p>- Uso do corpo e do espaço para estabelecimento de referentes, - Compreensão e Sinalização, - Soletração.</p>	 <p>Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em</p>	<p>-Caso o aluno não possa estar presente no mesmo dia e horário, deve assistir à aula depois. Assim, a</p>

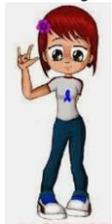
<p>31/03 (quarta-feira)</p> <p>26</p>	 <p>- Assistir os vídeos (youtube) sobre uso do espaço, vai dar o link, postar no moodle.</p>  <p>Narrativa de livros, - Descrições elaboradas de pessoas e cenários, - Cotidiano / situações formais e informais.</p> <p>Fórum: Dúvida sobre Uso do corpo e do espaço e também Narrativa de livros e outro, comentário em Libras, postar no moodle.</p> <p>Atividade: Explicação sobre nas narrativas às atividades de grupo.</p>	<p>Libras.</p>  <p>-Aula síncrona das 10h20 às 11h50 no Mconf RNP, Google Meet, (antes da aula - atividade de leitura- Libras 8h20 às 10h00).</p> <p>Atividade assíncrona: Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula.</p> <p>Material usado: PPT e vídeo-aula (síntese)</p> <p>Moodle: Fórum de discussão (interação).</p> <p><u>Registro da frequência: Participação no fórum até terça, dia 07/04.</u></p>	<p>presença será computada quando o aluno enviar a atividade no Moodle.</p> <p>-Participa do debate sobre a aula, libras e escreva em fórum de Moodle..</p> <p>-Enviar a composição do grupo para a pesquisa em Libras no Moodle.</p> 
<p>02/04 (sexta-feira)</p> <p>27</p>	<p>Dias não letivos</p> <p>- 02/04 – Sexta-feira Santa – FERIADO</p> <p>- 04/04 – Páscoa</p>		
<p>Semana 05/04 (segunda-feira)</p> <p>28</p> <p>07/04 (quarta-feira)</p> <p>29</p>	<p>- Narrativas: vou dar as imagens em Libras.</p> <p>- Narrativa: Gibi - O Prato de Espaguete.</p> <p>- Narrativas: Gibi - Turma da Mônica.</p>  <p>Fórum: Dúvida sobre Narrativas em Libras e outro, comentário em Libras, postar no moodle.</p> <p>Atividade: Explicação sobre nas narrativas às atividades de grupo.</p>	 <p>Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em Libras.</p>  <p>-Aula síncrona das 10h20 às 11h50 no Mconf RNP, Google Meet, (antes da aula - atividade de leitura- Libras 8h20 às 10h00).</p> <p>Atividade assíncrona: Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula.</p>	<p>-Caso o aluno não possa estar presente no mesmo dia e horário, deve assistir à aula depois. Assim, a presença será computada quando o aluno enviar a atividade no Moodle.</p> <p>-Participa do debate sobre a aula, libras e escreva em fórum de Moodle..</p> <p>-Enviar a composição do grupo para a pesquisa em Libras no Moodle.</p>

<p>09/04 (sexta-feira)</p>	<p>30</p>	<p>- Explorando a localização de lugar e Ambiente de Trabalho, Casa, Apartamento e Eletrodomésticos, - Loja de Vestuário e Cores, - Contexto de Medidas em tipos de alimentos, - Escola, Grau de escolaridade e instituições.</p> <p>Atividade: Explicação sobre nas narrativas às atividades de grupo.</p>	<p>Material usado: PPT e vídeo-aula (síntese) Moodle: Fórum de discussão (interação). <u>Registro da frequência:</u> <u>Participação no fórum até terça, dia 15/04</u></p>	
<p>Semana 12/04 (segunda-feira)</p>	<p>31</p>	<p>- Explicar sobre PCC - Sorteio (tema) ou escolhe (tema) de datas de apresentação para alunos.</p>  <p>Preparando de apresentação.</p>	 <p>Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em Libras.</p>	<p>-Caso o aluno não possa estar presente no mesmo dia e horário, deve assistir à aula depois. Assim, a presença será computada quando o aluno enviar a atividade no Moodle.</p>
<p>14/04 (quarta-feira)</p>	<p>32</p>	<p>- Me mostram, os livros sobre narrativas de conta história (alunos(as)) e PDF – Conta de História (Professora entregar para os alunos).</p> 	 <p>-Aula síncrona das 10h20 às 11h50 no Mconf RNP, Google Meet, (antes da aula - atividade de leitura-Libras 8h20 às 10h00).</p>	<p>-Participa do debate sobre a aula, libras e escreva em fórum de Moodle..</p>
<p>16/04 (sexta-feira)</p>	<p>33</p>	<p>- Sinais em contexto (Mais, Ainda, Terminar), - Diferente e Igual, - Descrição de Tipos de Esportes.</p>	<p>Atividade assíncrona: Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula. Material usado: PPT e vídeo-aula (síntese) Moodle: Fórum de discussão (interação). <u>Registro da frequência:</u> <u>Participação no fórum até terça, dia 22/04.</u></p>	 <p>-Enviar a composição do grupo para a pesquisa em Libras no Moodle.</p>
<p>Semana 19/04 (segunda-feira)</p>	<p>34</p>	<p>Fórum: Dúvida sobre Sinais em contexto e outro, comentário em Libras, postar no moodle. Apresentação: Prática de Dialogo em Libras.</p>	 <p>Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em Libras.</p>	<p>-Caso o aluno não possa estar presente no mesmo dia e horário, deve assistir à aula depois. Assim, a presença será computada quando o aluno enviar a atividade no Moodle.</p>
<p>21/04 (quarta-feira)</p>	<p>35</p>	<p>Dias não letivos - 21/04 – Tiradentes – FERIADO</p>	 <p>-Aula síncrona das 10h20 às 11h50 no Mconf RNP, Google</p>	<p>-Participa do debate sobre a aula, libras e</p>

<p>23/04 (sexta-feira)</p>	<p>36</p>	<p>- ENM (Expressões Não-Manuais), - Tipos de frases na Libras. Fórum: Dúvida sobre tipos de verbos e outro, comentário em Libras, postar no moodle.</p>	<p>Meet, (antes da aula - atividade de leitura- Libras 8h20 às 10h00). Atividade assíncrona: Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula. Material usado: PPT e vídeo-aula (síntese) Moodle: Fórum de discussão (interação). <u>Registro da frequência: Participação no fórum até terça, dia 29/04.</u></p>	<p>escreva em fórum de Moodle.. -Enviar a composição do grupo para a pesquisa em Libras no Moodle.</p> 
<p>Semana 26/04 (segunda-feira)</p>	<p>37</p>	<p>- Dúvida sobre narrativa, pode contato (Mconf RNP) e outro as coisas. - Editar de narrativa e prática em Libras, me apresentar de treinar com contexto em Libras.</p> 	<p>Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em Libras.</p>	<p>-Caso o aluno não possa estar presente no mesmo dia e horário, deve assistir à aula depois. Assim, a presença será computada quando o aluno enviar a atividade no Moodle.</p>
<p>28/04 (quarta-feira)</p>	<p>38</p>	<p>- Dúvida sobre narrativa, pode contato (Mconf RNP) e outro as coisas. - Editar de narrativa e prática em Libras, me apresentar de treinar com contexto em Libras.</p> 	<p>Aula síncrona das 10h20 às 11h50 no Mconf RNP, Google Meet, (antes da aula - atividade de leitura- Libras 8h20 às 10h00). Atividade assíncrona: Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula. Material usado: PPT e vídeo-aula (síntese) Moodle: Fórum de discussão (interação). <u>Registro da frequência: Participação no fórum até terça, dia 14/05.</u></p>	<p>-Participa do debate sobre a aula, libras e escreva em fórum de Moodle.. -Enviar a composição do grupo para a pesquisa em Libras no Moodle.</p> 
<p>30/04 (sexta-feira)</p>	<p>39</p>	<p>- Dúvida sobre narrativa, pode contato (Mconf RNP) e outro as coisas. - Editar de narrativa e prática em Libras, me apresentar de treinar com contexto em Libras.</p> 	<p>Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em Libras.</p>	<p>-Caso o aluno não possa estar presente no mesmo dia e horário, deve assistir à aula depois. Assim, a presença será computada quando o aluno enviar a</p>
<p>Semana 03/05 (segunda-feira)</p>	<p>40</p>	<p>- Dúvida sobre narrativa, pode contato (Mconf RNP) e outro as coisas. - Editar de narrativa e prática em Libras, me apresentar de treinar com contexto em Libras.</p>	<p>Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em Libras.</p>	<p>-Caso o aluno não possa estar presente no mesmo dia e horário, deve assistir à aula depois. Assim, a presença será computada quando o aluno enviar a</p>

05/05 (quarta-feira)	41	 <p>- Dúvida sobre narrativa, pode contato (Mconf RNP) e outro as coisas. - Editar de narrativa e prática em Libras, me apresentar de treinar com contexto em Libras.</p>	 <p>-Aula síncrona das 10h20 às 11h50 no Mconf RNP, Google Meet, (antes da aula - atividade de leitura- Libras 8h20 às 10h00).</p>	atividade no Moodle.
07/05 (sexta-feira)	42	 <p>- Dúvida na aula de PCC (preparando de apresentação).</p>	<p>Atividade assíncrona: Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula. Moodle: Fórum de discussão (interação).</p>	-Participa do debate sobre a aula, libras e escreva em fórum de Moodle.. -Enviar a composição do grupo para a pesquisa em Libras no Moodle.
		 <p>Pode contato os grupos sobre dúvida na aula de PCC – Fórum e conversar de aula.</p>		
Semana 10/05 (segunda-feira)	43	<p>- Dúvida na aula de PCC (preparando de apresentação).</p>  <p>Pode contato os grupos sobre dúvida na aula de PCC – Fórum e conversar de aula.</p>	 <p>Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em Libras.</p>	
12/05 (quarta-feira)	44	<p>PCC Apresentação para alunos</p>  <p>Apresentação em Libras</p>	 <p>-Aula síncrona das 10h20 às 11h50 no Mconf RNP, Google Meet, (antes da aula - atividade de leitura- Libras 8h20 às 10h00).</p>	-Caso o aluno não possa estar presente no mesmo dia e horário, deve assistir à aula depois. Assim, a presença será computada quando o aluno enviar a atividade no Moodle.
14/05 (sexta-feira)	45	<p>PCC Apresentação para alunos</p>	<p>Atividade assíncrona: Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula. Moodle: Fórum de discussão (interação).</p> <p>PCC: - A nota do PCC se compõe em 2 partes: apresentação em Libras + slides POSTAGEM</p>	-Participa do debate sobre a aula, libras e escreva em fórum de Moodle.. -Enviar a composição do grupo para a pesquisa em Libras no Moodle.
				

		 <p>Apresentação em Libras</p>	<p>OBRIGATÓRIA DO PCC E DE ATIVIDADES ATRASADAS ATÉ 17/05 PARA FECHAMENTO DAS NOTAS</p> <p><u>Registro da frequência:</u> <u>Postagem das atividades até 17/05.</u></p> <p>* Postagem das notas finais durante semana subsequente.</p>	<p>-Enviar a Libras no Moodle.</p> 
<p>Semana 17/05 (segunda-feira)</p>	46	 <p>Apresentação em Libras</p>	 <p>Aula assíncrona (8h20 às 10h00): Assistir à aula e praticar em Libras.</p>	<p>-Enviar a Libras no Moodle.</p> 
<p>19/05 (quarta-feira)</p>	47	<p>- Professora, Preparando as atividades no moodle.</p> 	 <p>-Aula síncrona das 10h20 às 11h50 no Mconf RNP, Google Meet, (antes da aula - atividade de leitura- Libras 8h20 às 10h00).</p> <p>PCC:</p> <p>- A nota do PCC se compõe em 2 partes: apresentação em Libras + slides</p> <p>POSTAGEM OBRIGATÓRIA DO PCC E DE ATIVIDADES ATRASADAS ATÉ 17/05 PARA FECHAMENTO DAS NOTAS</p> <p><u>Registro da frequência:</u> <u>Postagem das atividades até 17/05.</u></p> <p>* Postagem das notas finais durante semana subsequente.</p>	
<p>21/05 (sexta-feira)</p>	48	<p>Recuperação</p>  <p>Bom estudo!</p>	<p>Recuperação: assíncrona ou síncrona SI (8:20-11:30) – postagem da atividade de recuperação durante toda a semana de finalização da disciplina . A professora ficará disponível no horário da aula para interagir com os alunos que precisam tirar dúvidas sobre a prova de recuperação.</p>	<p>Treinar e Aprender em Libras</p> 

17/05 e 24/05	49	Divulgação dos resultados (nota final).	 Parabéns!	Abraço!  Boa final aula 2020-2! 25/05/2020
---------------------	----	---	--	---

OBS: Esse cronograma pode sofrer alterações.

(22/05) TÉRMINO DO PERÍODO LETIVO SEMESTRAL DE GRADUAÇÃO - ENSINO REMOTO

* Quando as atividades em vídeo ultrapassarem o limite para envio de arquivo no Moodle, o vídeo deve ser postado primeiro no Youtube (não listado) para depois o link ser postado no Moodle. Os vídeos privados não são possíveis de visualizar e os vídeos públicos não preservam a imagem sua e de seus colegas. Portanto, sempre escolha a opção “não listado”.

* As aulas síncronas serão pela plataforma MConf, se não for possível, será via Google Meet e serão gravadas. Os alunos que não quer aparecer para fazer uma pergunta pode enviar no Moodle.

*** O cronograma pode sofrer ajustes no decorrer do semestre.**

***Estratégia de frequência – entrega das atividades**

HORÁRIO DE ATENDIMENTO EXTRACLASSE: segundas-feiras no período vespertino - agendar via Moodle. (combinar – monitor)

- Na plataforma Moodle (ambiente virtual de aprendizagem) serão disponibilizados os textos digitalizados em formato pdf para uso didático, como também artigos científicos em revistas com acesso livre. Com esta estratégia se garante o acesso à bibliografia básica e complementar dos estudantes. As atividades síncronas e assíncronas dessa disciplina, ministrada neste período emergencial também serão disponibilizadas no Moodle.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (PRINCIPAL):

ALBRES, Neiva de Aquino. **História da Língua Brasileira de Sinais em Campo Grande** – MS. Disponível para download na página da Editora Arara Azul: <http://www.editora-arara-azul.com.br/pdf/artigo15.pdf>

CAMPELLO, A. R. S. **Aspectos da Visualidade na Educação de Surdos:** Florianópolis, 2008. Tese. Disponível para download na página do Repositório na UFSC: <https://repositorio.ufsc.br/xmlui/handle/123456789/91182>

PIZZIO, A. L.; Rezende, P. L.; QUADROS, R. M. de. **Língua Brasileira de Sinais V.** Texto-base do curso de licenciatura e bacharelado em Letras-Libras a distância. Florianópolis: UFSC,2009. Disponível para download na página da Letras Libras na

UFSC:

<https://www.libras.ufsc.br/colecaoLetrasLibras/eixoFormacaoEspecificica/linguaBrasileiraDeSinaisV/assets/576/TEXT0 BASE - LIBRAS V.pdf>

QUADROS, Ronice. et al. **Língua Brasileira De Sinais II**. Florianópolis, 2008
Disponível para download na página da Letras Libras na UFSC:
<http://www.libras.ufsc.br/colecaoLetrasLibras/eixoFormacaoEspecificica/linguaBrasileiraDeSinaisII/assets/482/Lingua de Sinais II para publicacao.pdf>

BIBLIOGRAFIACOMPLEMENTAR:

FELIPE, Tanya; MONTEIRO, Myrna S. **LIBRAS em contexto**. Curso Básico. MEC/FENEIS: Rio de Janeiro. 2005

Disponível

<https://br.search.yahoo.com/search?fr=mcafee&type=E210BR91199G0&p=FELIPE%2C+Tanya%3B+MONTEIRO%2C+Myrna+S.+LIBRAS+em+contexto.+Curso+B%3%A1sico.+MEC%2FFENEIS%3A+Rio+de+Janeiro.+2005>, acesso 22/12/2020.

FERREIRA-BRITO, L. **Por uma gramática de língua de sinais**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1995. (disponibilizado os pdf em moodle).

GESSER, Audrei. Libras? **Que língua é essa?** São Paulo, Editora Parábola: 2009. (disponibilizado os pdf em moodle).

PIMENTA, N. & QUADROS, R. M. de. **Curso de Libras. Nível Básico I**. 2007. (disponibilizado os pdf em moodle).

PIMENTA, N. e QUADROS, R. M. **Curso de Libras II. LSBVideo**: Rio de Janeiro. 2009. (disponibilizado os pdf em moodle).

RAMOS, Clélia. **LIBRAS: A língua de sinais dos surdos brasileiros**. Disponível para download na página da Editora Arara Azul: <http://www.editora-arara-azul.com.br/pdf/artigo2.pdf>

STROBEL, Karin. **As imagens do outro sobre a cultura surda**. Florianópolis: Editora UFSC: 2008.

Disponível

https://www.academia.edu/41857386/As_imagens_do_outro_sobre_a_cultura_surda, acesso 22/12/2020.

Tradução Parcial e Adaptação do Inglês/ASL para Português LIBRAS do livro “Lessons in SignWriting”, de Valerie Sutton, publicado originalmente pelo DAC – Deaf Action Committee for SignWriting:
<http://rocha.c3.furg.br/arquivos/download/licoes-sw.pdf>

Ministrando a disciplina de Libras na ufsc ou Libras no letras libras, caso queiram indicar vídeos de diálogos em libras com conversas contextualizadas para colocar no plano de ensino (remoto), sugiro o material da UFPel.

https://www.youtube.com/channel/UCvd4qQ4_OR3w7kIgUSO-UpA/videos

No curso do Letras Libras UFRJ tem vídeos de diálogos e de glossário para estudo dos alunos. <https://www.youtube.com/channel/UCaYNOUNk9Uwn09DM8yOgY0g/videos>

Professores de linguística ... vídeo aula temas teóricos já com tradução (material acessível) <https://www.youtube.com/user/univesptv/search?query=libras>

Podem acessar o Vbook

<http://libras.ufsc.br/arquivos/vbooks/aquisicao/index.php>

Dicionários virtuais de apoio:

http: www.acessobrasil.org.br/libras/

http: www.dicionariolibras.com.br/res, viso-espacial, expressões faciais e corporais, etc.; nas práticas nas conversações em todas as aulas.