



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO  
DEPARTAMENTO DE LIBRAS



SEMESTRE 2023.2

PLANO DE ENSINO

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS	TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS	CARGA HORÁRIA DE PCC
	Obrigatória ( ) Optativa ( x )			
LSB7244	Língua Brasileira de Sinais I	4h/a	72h/a	18h/a
<b>TURMA</b>				
06102				
<b>HORÁRIO:</b>				
3.1830-4				
<b>HORÁRIO DE ATENDIMENTO AO ESTUDANTE</b>				
Horário: Das 13h30 às 16h nas sextas		Local: Sala 609		

II. PROFESSOR(ES) MINISTRANTE(S)

1. Marilyn Mafra Klamt	E-mail: marilyn.mafra@ufsc.br
2. Monitor	E-mail: xxxxxxx@xxxx.com

III. PRÉ-REQUISITO(S)

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
1. -	Nenhum pré-requisito
2. -	Nenhum pré-requisito

IV. CURSO(S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

Curso de Graduação em Farmácia

V. EMENTA

Prática de conversação em Libras habilitando o aluno a se comunicar nível básico. Mitos e Crenças relacionadas à Língua Brasileira de Sinais (Libras) e aos Surdos. Noções sobre os estudos linguísticos das línguas de sinais em diferentes níveis da descrição linguística. Conceitos básicos da Língua Brasileira de Sinais como iconicidade e arbitrariedade e aspectos culturais e históricos específicos da comunidade surda brasileira. Educação de surdos, papéis dos professores e de intérpretes de libras-português em uma perspectiva inclusiva. Atividades de prática como componente curricular aplicadas à comunicação em Libras.

VI. OBJETIVOS

**Objetivos Gerais:**

- Conhecer os aspectos culturais, sociais, históricos e linguísticos da Língua Brasileira de Sinais, bem como aprender a se comunicar de forma básica em Libras.

**Objetivos Específicos:**

- Praticar comunicação em língua brasileira de sinais;
- Desenvolver conversação em língua brasileira de sinais em nível básico;
- Ambientar os alunos à comunicação pertinente ao contexto escolar;
- Conhecer os aspectos básicos da estrutura linguística da língua brasileira de sinais (Libras);
- Desenvolver vocabulário básico em Libras que permita comunicar-se com pessoas surdas;
- Desconstruir os mitos estabelecidos socialmente com relação às línguas de sinais e às comunidades surdas;
- Motivar o reconhecimento do status linguístico da Libras e os direitos legais do surdo;
- Conhecer os aspectos históricos e sociais relacionados à Educação de Surdos;
- Conhecer as políticas educacionais que garantem uma educação bilíngue para os alunos surdos;
- Identificar quando será necessário solicitar o intérprete de língua de sinais para atuar na escola;

- Reconhecer o papel dos educadores de surdos e princípios de pedagogia adequada para alunos surdos.

## VII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Mitos sobre a Libras (universalidade, totalmente icônico, entre outros, entre outros) e sobre as comunidades surdas;
- Conversação em Libras:
  - Apresentar-se e apresentar a outrem (uso do alfabeto manual);
  - Dar início a uma conversa - Solicitar repetição ou esclarecimentos;
  - Descrever (pessoas, lugares, objetos);
  - Pedir e dar informações sobre espaço físico (perguntar/indicar caminho);
  - Pedir e aceitar desculpas;
  - Oferecer algo a alguém / aceitar; recusar;
  - Pedir a alguém para fazer alguma coisa;
  - Dar indicações, instruções, ordens;
  - Narrar acontecimentos.
- Aspectos culturais e básicos da estrutura linguística da Língua Brasileira de Sinais (Libras):
  - batismo da comunidade surda e o sinal-nome em Libras;
  - elementos que constituem os sinais (nível fonológico e morfológico);
  - iconicidade e arbitrariedade dos sinais;
  - construção de frases em libras (sintaxe espacial);
  - espaço de sinalização;
  - o uso do corpo e das marcas não-manuais para comunicação em Libras;
  - situando-se temporalmente os sinais e;
  - interagindo em sinais em diferentes contextos cotidianos.
- Educação de surdos em uma perspectiva inclusiva e o trabalho do professor regente;
- O papel do intérprete de língua de sinais na educação de surdos.

## VIII. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

Aulas teóricas, expositivo-dialogadas em formato presencial, práticas de elaboração de vídeos sinalizados, leituras (livros, capítulos e artigos acadêmicos), discussão de temas, atividades em sala de aula. As principais plataformas de comunicação utilizadas serão o Moodle – centralizando as informações da disciplina e servindo para envio de mensagens, avisos, realização de debates, entre outras atividades. Serão disponibilizados textos e vídeos para leitura no ambiente virtual. A mediação da disciplina contará, portanto, com: • aulas expositivo-dialogadas; • vídeos; • fóruns • leituras; • discussões orientadas; • atividades de avaliação. A primeira semana de aula será dedicada à ambientação dos alunos com a disciplina.

## IX. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

Cálculo da Média Final:

1. Sínteses no Moodle - 2,0
2. Avaliação 1 - 2,0
3. Avaliação 2 - 2,0
4. Avaliação 3 - Prova final - 2,0
5. PCC - 2,0 (\*Para os alunos da licenciatura, é atividade com entrega obrigatória para aprovação na disciplina, pois implica em carga horária prática - frequência).

## X. RECUPERAÇÃO:

\*O aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre **3,0 (três) e 5,5 (cinco vírgula cinco)** terá direito a uma nova avaliação no final do semestre. (art.70 § 2º da Resolução 17/CUn/97)

## XI. CRONOGRAMA

DATA	AULAS TEÓRICAS E PRÁTICAS	CH	PROFESSOR
	CONTEÚDO		
08/08	Apresentação da disciplina. Estudo do Alfabeto Manual. O que é Libras? Atividade prática. Apresentação pessoal: Nome, idade, curso, cidade etc.	4h	Marilyn Mafra Klamt
15/08	Alfabeto manual. Números cardinais e ordinais. Cumprimentos. Introdução aos pronomes interrogativos. Atividade prática.	4h	Marilyn Mafra Klamt

22/08	Quantidades. Introdução aos pronomes pessoais e possessivos. Atividade prática: Game alfabeto manual. Diálogo usando pronomes interrogativos. Preparar apresentação pessoal. Dinâmica telefone sem fio.	4h	Marilyn Mafra Klamt
29/08	Discussão: Legislação Lei de Libras 10436/2002 e Decreto 5626/2005. Pronomes pessoais e possessivos em Libras. Atividade prática: Apresentação pessoal em sala de aula. Síntese cap. 1 Gesser (2009)	4h	Marilyn Mafra Klamt
05/09	Meses do ano. Cores. Características físicas Prática: Apresentar um colega usando pronomes Participação no fórum "O que é Libras" (Quadros e Stumpf, 2019; Gesser, 2009)	4h	Marilyn Mafra Klamt
12/09	Rotina diária: Advérbios de tempo. Dias da semana. Atividade prática	4h	Marilyn Mafra Klamt
19/09	Verbos simples. Meios de transporte. Lugares. Atividade prática: Pronomes pessoais e possessivos. Encontro rotina diária. Encontro meios de transporte. Roda de conversa em Libras sobre viagem ou passeio recente (perguntas e respostas).	4h	Marilyn Mafra Klamt
26/09	Os tipos de verbos na Libras. Pronomes interrogativos e expressões não manuais. Meses do ano. Adjetivos. Atividade prática: Roda de conversa usando verbos. Duplas: perguntas usando os pronomes.	4h	Marilyn Mafra Klamt
03/10	AVALIAÇÃO 1 Continuação do conteúdo da aula anterior. Família. Continuação de características físicas. Atividade Prática.	4h	Marilyn Mafra Klamt
10/10	Ida ao supermercado. Cores, frutas, verbos, adjetivos. Uso de glosas em diálogos. Atividade prática	4h	Marilyn Mafra Klamt
17/10	Introdução ao uso do espaço. Verbos com concordância e formas de marcar os referentes no espaço Atividade prática. Entrega da resenha crítica do Capítulo 1 de Gesser (2009)	4h	Marilyn Mafra Klamt
24/10	Revisão "Ida ao Supermercado" Atividade de encenação sobre compras (supermercado/feira) AVALIAÇÃO 2 <i>Slides na pasta para PCC</i>	4h	Marilyn Mafra Klamt
31/10	Atendimento ao cliente surdo. Pesquisa de glossário relacionado a sua área. Atividade prática: diálogo	4h	Marilyn Mafra Klamt
07/11	Elementos que constituem os sinais. Níveis fonológico e morfológico. Atividade prática. Orientação aos PCCs	4h	Marilyn Mafra Klamt
14/11	AVALIAÇÃO 3 - Prova final - individual no Moodle	4h	Marilyn Mafra Klamt
21/11	Orientação individual aos PCCs	4h	Marilyn Mafra Klamt
28/11	Apresentação do PCC	4h	Marilyn Mafra Klamt
05/12	Apresentação do PCC	4h	Marilyn Mafra Klamt
12/12	Recuperação	4h	Marilyn Mafra Klamt

## XII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALBRES, N. Intérprete Educacional: políticas e práticas em sala de aula inclusiva. São Paulo: Harmonia, 2015.

GESSER, Audrei. Libras? Que língua é essa? São Paulo, Editora Parábola: 2009.

STROBEL, Karin. As imagens do outro sobre a cultura surda. 4a Ed. Rev. Florianópolis/SC: Editora da UFSC, 2016.

### **XIII. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

ALBRES, Neiva de Aquino; NEVES, Sylvia Lia Grespan (organizadoras). Libras em estudo: política educacional. São Paulo: FENEIS, 2013. 170 p. : 21cm – (Série Pesquisas).  
[https://libras.ufsc.br/wp-content/uploads/2019/09/2013-04-ALBRES-eNEVES-\\_LIBRAS\\_Politica\\_educacional.pdf](https://libras.ufsc.br/wp-content/uploads/2019/09/2013-04-ALBRES-eNEVES-_LIBRAS_Politica_educacional.pdf)

CAPOVILLA, Fernando César, Walkiria Duarte Raphael e Aline Cristina L. Mauricio. Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngue – Língua Brasileira de Sinais – 2 Vols. 3ª Edição. São Paulo SP: Editora EDUSP, 2013.

FELIPE, T. Libras em Contexto (exemplar do aluno), MEC, 2001.

LIMA-SALLES, Heloisa Maria Moreira. Bilingüismo dos surdos: questões linguísticas e educacionais. 1. ed. Goiania: Cãnone, 2007. 190 p.

WILCOX, Sherman, WILCOX, Phyllis Perrin. Aprender a ver. Petrópolis, RJ: Arara Azul, 2005. (Coleção Cultura e Diversidade). . <http://www.editora-arara-azul.com.br/Livros.php>

SITES:

DICIONÁRIO DE LIBRAS  
[www.dicionariolibras.com.br](http://www.dicionariolibras.com.br)  
[www.acessobrasil.org.br](http://www.acessobrasil.org.br)  
[http://www.faders.rs.gov.br/uploads/Dicionario\\_Libras\\_CAS\\_FADERS1.pdf](http://www.faders.rs.gov.br/uploads/Dicionario_Libras_CAS_FADERS1.pdf)

TV INES: [https://www.youtube.com/channel/UC5\\_pj3siD4\\_H9dSBcwI96vQ](https://www.youtube.com/channel/UC5_pj3siD4_H9dSBcwI96vQ)

OBALIBRAS da UFPEL: material de apoio para professores, estudantes e pessoas envolvidas no ensino de Língua Brasileira de Sinais.  
[https://www.youtube.com/channel/UCvd4qQ4\\_OR3w7kIgUSO-UpA/videos](https://www.youtube.com/channel/UCvd4qQ4_OR3w7kIgUSO-UpA/videos)  
[https://www.facebook.com/pg/OBALIBRASUFPEl/about/?ref=page\\_internal](https://www.facebook.com/pg/OBALIBRASUFPEl/about/?ref=page_internal)

Libras USP: <https://eaulas.usp.br/portal/course.action?course=6085>

UNIVESP - LIBRAS - Aula 06 - Visões sobre a surdez: as diferenças linguísticas e culturais da comunidade surda:  
<https://www.youtube.com/watch?v=laevyLTcxHU>

FENEIS: <http://www.feneis.org.br/page/index.asp>

Florianópolis, 12 de junho de 2023.

---

Prof. Dra. Marilyn Mafra Klamt