



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO



DEPARTAMENTO DE ARTES E LIBRAS

LETRAS LIBRAS EAD

PLANO DE ENSINO – 2022.1

CÓDIGO DA DISCIPLINA: LSB9047

DISCIPLINA: Sociolinguística da Libras

HORAS/AULA SEMANAL: 4h

TOTAL DE HORAS/AULA: 60h/aula

PROFESSORA: Marianne Rossi Stumpf

PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR: não possui

EMENTA DA DISCIPLINA:

- Língua e sociedade e a comunidade surda. Preconceito linguístico geral e em relação às línguas de sinais. Contato linguístico: Libras e Língua Portuguesa. Pidgins e crioulos: as línguas caseiras, a língua de sinais internacional, as línguas de sinais. A Libras como língua de herança.

OBJETIVO GERAL

- Compreender as relações entre língua e sociedade e sua variação;
- Examinar as famílias linguísticas;
- Entender os conceitos de 'língua', 'dialeto', 'comunidades de fala', 'línguas em contato', 'línguas emergenciais', 'Crioulização', 'Bilinguismo', 'Mudança linguística', 'registro' e 'diglossia';
- Refletir os usos sociais da variação;
- Estudar os princípios da Linguística Aplicada e sua relação com a pesquisa, o ensino e aprendizagem de línguas em diferentes contextos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Unidade 1: Introdução à Sociolinguística

Unidade 2: O conceito de língua; regionalismos; dialeto; línguas padrão; padronização.

Unidade 3: Contato linguístico: Libras e Língua Portuguesa. Pidgins e crioulos

Unidade 4: Estudar os princípios da Linguística Aplicada e sua relação com a pesquisa, o ensino e aprendizagem de línguas em diferentes contextos.

METODOLOGIA

- Atividades no ambiente virtual para reforço do conteúdo
- Leitura, análise e discussão de textos, reflexões sobre filmes, estudos dirigidos;
- Leitura extraclasse do texto básico, bem como de outra bibliografia complementar.
- Trabalho final em grupo
- Atividades no ambiente virtual para reforço do conteúdo; discussões via fórum no moodle; aulas em encontros presenciais com a professora por videoconferência e esclarecimento de dúvidas em encontros presenciais com os tutores e com a professora por videoconferência.

AVALIAÇÃO:

20% - Participação e envolvimento no curso por meio de participação efetiva nas atividades e discussões em fórum e ambiente virtual

50% atividades presenciais

30% avaliação final (trabalho final)

Nota final = média das notas das atividades, trabalho e participação.

CONOGRAMA

| Data | Tema e Atividade |
|--|--------------------------------------|
| Unidade 1 VC 01 – 7/mai Das 8:00h – 10:00h VC com Prof. Marianne Stumpf Das 10:00 - 12:00 atividade presencial | Atividade 1 - postagem 17/mai |
| Unidade 2 VC 02 – 14/mai Das 10:00 – 12:00 - VC com Prof. Marianne Stumpf | Atividade 2 - postagem 24/mai |

| | |
|--|--|
| <p>Unidade 3</p> <p>VC 03 – 4/jun</p> <p>Das 16:00 – 18:00 VC com Prof. Marianne Stumpf</p> | <p>Atividade 3 - postagem 16/jun</p> |
| <p>Unidade 4</p> <p>VC 04 – 9/jul</p> <p>Das 14:00 – 16:00h com Prof. Marianne Stumpf</p> <p>Das 16:00 - 18:00 atividade presencial</p> | <p>Trabalho final - postagem 15/jul</p> |

Recuperação – horário definido com a professora

BIBLIOGRAFIA

CALVET, L.J. **Sociolinguística: uma introdução crítica**. Parábola Editorial, 2002.

FARACO, Carlos Alberto (Org.). **Estrangeirismos: guerras em torno da língua**. Parábola Editorial, 2001.

CORACINI, M. J. (2007). **A celebração do outro: arquivo, memória e identidade**. São Paulo: Mercado de Letras.

GESSER. A.; DAMIANI M. J.; VIVIANI Z. A. (2009) **Linguística Aplicada ao ensino de línguas**. Material didático ou instrucional - Curso de Letras - LIBRAS a distância. Universidade Federal de Santa Catarina.