



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE LIBRAS
PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2021/2

Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas em meios digitais, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 544, de 16 de junho de 2020 e à Resolução 140/2020/CUn, de 24 de julho de 2020”.

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS	TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS: 72hs	
LSB 7904	Língua Brasileira de Sinais I	4h/a	TEÓRICAS: 54 h/a	PCC: 18h/a

Plano a ser considerado equivalente, em caráter excepcional e transitório na vigência da pandemia COVID-19, ao módulo LSB 7904.

II. HORÁRIO:

TURMA TEORICA	TURMAS PRÁTICAS
3ª às 13h30 (4h/a)	

III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S)

Profa. Fernanda de Araujo Machado - E-mail: fernanda.machado.ufsc@gmail.com

IV. PRÉ-REQUISITO (S)

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
LSB 7904	Língua Brasileira de Sinais I

V. CURSO (S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

Curso de graduação em Filosofia – turma 06307

Equivalência: não

Identificação da oferta – curso/fase/tipo: obrigatório

Pré-requisito: não há

VI. EMENTA:

Desmistificação de ideias recebidas relativamente às línguas de sinais. A língua de sinais enquanto língua utilizada pela comunidade surda brasileira. Introdução à língua brasileira de sinais: usar a língua em contextos que exigem comunicação básica, como se apresentar, realizar perguntas, responder perguntas e dar informações sobre alguns aspectos pessoais (nome, endereço, telefone). Conhecer aspectos culturais específicos da comunidade surda brasileira.

VII. OBJETIVOS

1-Objetivos Gerais:

Conhecer os aspectos fundamentais da Língua Brasileira de Sinais - Libras. Serão relacionados conteúdos sobre a comunidade surda, culturais, sociais, históricos, educacionais e linguísticos que a envolvem. Aprender a se comunicar de forma básica em Libras.

2- Objetivos Específicos:

- Situar-se a respeito da Libras;
- Conhecer a história do surdo, sujeito surdo, cultura surda, comunidade surda e língua de sinais;
- Conhecer os aspectos básicos da estrutura da língua brasileira de sinais;
- Aprender a usar a conversação através da língua brasileira de sinais;
- Compreender pequenos diálogos e histórias em língua brasileira de sinais;
- Conhecer e utilizar glossário para além do contexto escolar.

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	CH	Estratégia
<p>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. História da educação de surdo e da língua de sinais; 2. Cultura surda e identidade surda; 3. Comunidade surda brasileira; 4. Lições em língua de sinais; <ul style="list-style-type: none"> ▪ reconhecimento de espaço de sinalização; ▪ reconhecimento dos elementos que constituem os sinais; ▪ reconhecimento do corpo e das marcas não manuais; ▪ reconhecimento da escrita de sinais; ▪ situando-se temporalmente os sinais; ▪ interagindo em sinais em diferentes contextos cotidianos; 	72h	<p>Videoaulas gravadas, interação via videoconferência, avaliação da prática por meio de gravação de vídeos, leituras, fóruns e atividades no moodle..</p>

IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA
<p>A metodologia de ensino será organizada por atividades síncronas e assíncronas na plataforma de apoio à aprendizagem Moodle. As aulas teóricas síncronas seguirão o cronograma do plano de ensino e serão ministradas através da plataforma BBB (Moodle).</p> <p>As aulas e atividades assíncronas serão postadas no Moodle. As atividades assíncronas compreendem: leituras de artigo de revisão; livro; vídeos; aulas pré-gravadas em vídeo; slides/apresentação do professor; fóruns para discussão dos temas e prática de Libras no Moodle; postagem de atividades de Libras; gravação de vídeos para prática da Libras.</p> <p>As atividades síncronas correspondem a encontros pré-agendados com os alunos para prática e interação em Libras. Nas aulas de Libras é importante que o aluno, na medida do possível, se organize para ter uma câmera à disposição para as interações, uma vez que a Libras é uma língua gestual, visual e espacial.¹</p>

X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO
<p>A avaliação será feita a partir da participação nas aulas, leituras, frequência no Moodle e entrega de atividades</p> <p>AVALIAÇÃO 1 - Participação ativa nas aulas síncronas (prática da Libras): 2,0 AVALIAÇÃO 2 - Postagem nas atividades nos fóruns (gravação de vídeos) 3,0 AVALIAÇÃO 3 - Resenhas (teóricas): 2,0 AVALIAÇÃO 4 - Prática como Componente Curricular (PCC): 3,0</p> <p>* Os valores acima se referem à nota máxima em cada conjunto de atividades. No entanto, cada atividade terá seus critérios de avaliação para alcançar a nota.</p> <p>As imagens dos participantes da disciplina não poderão ser capturadas ou reproduzidas sob nenhuma circunstância. Devem ser protegidos os direitos autorais do(a) professor(a), como o conteúdo das aulas e o material de apoio produzido para disciplina, como slides e apostilas, contra divulgação ou reprodução sem sua prévia autorização, sob pena de violação direitos autorais, tal como previsto Lei dos Direitos Autorais n. 9.610/1998, sobre direitos autorais.</p>

¹ Importante: As aulas serão gravadas e o estudante que não autoriza o uso de sua imagem deverá manter a câmera desligada e apenas assistir as aulas. Caso tenha dúvidas pode interagir posteriormente via Moodle.

XI. REGISTRO DE FREQUÊNCIA

O registro da frequência está condicionado à entrega das atividades previstas para os períodos especificados no Moodle. Os alunos sem frequência suficiente perdem o direito à nova avaliação ao final da disciplina, conforme a Resolução nº 017/CUn/97, art. 70, § 2º.

XII. CRONOGRAMA

Data	Nº	CONTEÚDOS	CH	Registro da frequência
ENSINO REMOTO				
26/10	1	Apresentação da disciplina. Discussão geral sobre os conteúdos a ser estudado/ Estudo do Alfabeto manual e de sinais para conversação básica. Cumprimento em Libras. Mitos e sua relação com outras línguas de sinais Aula síncrona (13:30 – 15:30). Apresentar e praticar em Libras sobre os temas relacionados. Atividade assíncrona (15:30 – 17:10) Interação em Libras no fórum com os colegas e professora	4h	Participação ativa na aula síncrona e no fórum de discussão
02/11	2	Gramática em língua de Sinais - Pronomes: Pessoais, Possessivos, Demonstrativos e Interrogativos Aula assíncrona (13:30 – 15:00). Assistir à videoaula e praticar em Libras sobre os temas relacionados. Atividade assíncrona (15:10 – 17:10) Postagem da atividade e interação em Libras no fórum com os colegas e professora.	4h	Participação no fórum de discussão e postagem da atividade no fórum até dia 01/11
09/11	3	Sinais de números em Libras Aula assíncrona (13:30 – 15:00). Assistir à videoaula e praticar em Libras sobre os temas relacionados. Atividade assíncrona (15:10 – 17:10) Postagem da atividade e interação em Libras no fórum com os colegas e professora.	4h	Participação no fórum de discussão e postagem da atividade no fórum até dia 15/11
16/11	4	Gramática em língua de Sinais /expressão facial - emoção e gramática/ Uso de espaço e direção do movimento Aula síncrona (13:30 – 15:30). Apresentar e praticar em Libras sobre os temas relacionados. Atividade assíncrona (15:30 – 17:10) Interação em Libras no fórum com os colegas e professora	4h	Participação ativa na aula síncrona e no fórum de discussão
23/11	5	Gramática em língua de Sinais / Tipos verbais Aula assíncrona (13:30 – 15:00). Assistir à videoaula e praticar em Libras sobre os temas relacionados. Atividade assíncrona (15:10 – 17:10) Leitura do Capítulo 1 “A Língua de Sinais”, do Livro “Libras? Que língua é essa? ”. Interação em Libras no fórum com os colegas e professora.	4h	Participação no fórum de discussão e postagem da atividade no fórum até dia 29/11
30/11	6	Gramática em língua de Sinais / Advérbio de tempo Aula assíncrona (13:30 – 15:00). Assistir à videoaula e praticar em Libras sobre os temas relacionados. Atividade assíncrona (15:10 – 16:10) Escrita da resenha crítica Atividade assíncrona (16:10 – 17:10) Postagem da análise crítica do Capítulo 1 do livro no fórum e interação com os colegas.	4h	Participação no fórum de discussão e postagem da atividade no fórum até dia 06/12
07/12	7	A Língua de Sinais / Configuração de mão / Tipos de classificadores Aula síncrona (13:30 – 15:30) Apresentar e praticar em Libras sobre os temas Atividade assíncrona (15:30 – 17:10) Interação em Libras com os colegas professora e escolha do tema do PCC e grupos.	4h	Participação ativa na aula síncrona e no fórum de discussão

14/12	8	Comunidade surda brasileira / Cultura surda / papel da identidade surda / O ser surdo Aula assíncrona (13:30 – 15:00). Assistir à videoaula e praticar em Libras sobre as termos relacionadas. Atividade assíncrona (15:10 – 17:10) Postagem da atividade e interação em Libras no fórum com os colegas e professora.	4h	Participação no fórum de discussão e postagem da atividade no fórum até dia 18/12
01/02	9	Descrição Imagética em Libras Aula assíncrona (13:30 – 15:00). Assistir à videoaula e praticar em Libras sobre as termos relacionadas. Atividade assíncrona (15:10 – 17:10) Leitura do livro “O Despertar do Silêncio”.	4h	Participação no fórum de discussão e postagem da atividade no fórum até dia 07/02
08/02	10	Fundamentos da Educação de Surdos / Legislação / Língua Brasileira de Sinais/ Letras Libras Aula síncrona (13:30 – 15:30). Apresentar e praticar em Libras sobre os temas Atividade assíncrona (15:30 – 17:10) Postagem da análise crítica do livro anterior no fórum e interação com os colegas.	4h	Participação ativa na aula síncrona e no fórum de discussão
15/02	11	Gramática em língua de Sinais / Pares mínimos Aula assíncrona (13:30 – 15:00). Assistir à aula e praticar em Libras sobre as termos relacionadas. Atividade assíncrona (15:10 – 17:10) Postagem da atividade e interação em Libras no fórum com os colegas e professora.	4h	Participação no fórum de discussão e postagem da atividade no fórum até dia 21/02
22/02	12	Aspectos Históricos da Educação de Surdos: Como as pessoas surdas estavam antes e depois do Abade Charles-Michel de l'Épée Aula assíncrona (13:30 – 15:00). Assistir à aula e praticar em Libras sobre as termos relacionadas. Atividade assíncrona (15:10 – 17:10) Postagem da atividade e interação em Libras no fórum com os colegas e professora.	4h	Participação no fórum de discussão e postagem da atividade no fórum até dia 28/02
01/03	13	Aspectos Históricos da Educação de Surdos: Surgimento do INES; Gallaudet; Congresso Nacional em Milão Aula síncrona (13:30 – 15:30). Apresentar e praticar em Libras sobre os temas Atividade assíncrona (15:30 – 17:10) Interação em Libras no fórum com os colegas e professora.	4h	Participação ativa na aula síncrona e no fórum de discussão
08/03	14	Escrita de Sinais / Compreensão de narrativa e poesia Aula assíncrona (13:30 – 15:00). Assistir a videoaula e praticar de escrita de sinais e praticar em Libras sobre as termos relacionadas. Atividade assíncrona (15:10 – 16:10) Interação em escrita de sinais na Libras no fórum com os colegas e professora, e participar do fórum de discussão e junto com os colegas comentar da narrativa e da poesia visando a compreensão da mesma. Atividade assíncrona (16:10 – 17:10) Organização do PCC (Gravação de vídeo em Libras sobre sua área de formação)	4h	Postagem das atividades no fórum e participação no fórum até dia 14/03
15/03	15	Apresentação dos trabalhos PCC Aula síncrona (13:30 – 15:10) Finalização da disciplina Atividade assíncrona (15:10 – 17:10) Postagem das atividades no fórum sobre trabalhos PCC. Postagem obrigatória do PCC e de atividades atrasadas até 15/03 para fechamento das notas . Postagem das notas finais durante semanas subsequente.	4h	Participação aula síncrona e postagem da atividade no fórum até dia 15/03
22/03	16	Recuperação Atividade assíncrona A atividade de recuperação durante toda a semana de finalização da disciplina.		

Esse cronograma pode sofrer alterações.

XIII. BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL

FELIPE, T. A. **Libras em Contexto : curso básico : livro do estudante**. 8. ed. Brasília, DF: [s.n.], 2007. 187 p. ISBN 8599091018. Disponível em: < <http://www.librasgerais.com.br/materiais-inclusivos/downloads/libras-contexto-estudante.pdf>>.

STROBEL, K.; FERNANDES, S. **Aspectos linguísticos da Libras: Língua Brasileira de Sinais**. Curitiba: SEED/SUED/DEE, 1998. Disponível em: <http://www.librasgerais.com.br/materiais-inclusivos/downloads/Aspectos-linguisticos-da-LIBRAS.pdf>

VILHALVA, S. **Despertar do silêncio**. Rio de Janeiro: Editora Arara Azul, 2004. Disponível em: < <https://editora-arara-azul.com.br/site/ebook/detalhes/10>>.

XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BARRETO, Madson; BARRETO, Raquel. **Escrita de Sinais sem Mistérios**, 2a edição, Salvador, v.1: Libras Escrita, 2015. https://issuu.com/librasescrita/docs/escrita-de-sinais-sem-misterios_2-e

CAPOVILA, Fernando, RAPHAEL, Walkiria. **Dicionário enciclopédico trilíngue da Língua de Sinais Brasileira: Sinais A a L e Sinais de M a Z**. 2001. <https://periodicos.ufsc.br/index.php/perspectiva/article/viewFile/11261/10757>

Dicionário de Libras. Disponível em: <<http://www.acessobrasil.org.br/libras/>>.

GESSER, Audrei. **Libras? Que língua é essa?** São Paulo, Editora Parábola: 2009.

MCCLEARY, L. (2003) **O orgulho de ser surdo**. In: ENCONTRO PAULISTA ENTRE INTÉRPRETES E SURDOS, 1, (17 de maio) 2003, São Paulo: FENEIS-SP [Local: Faculdade Sant'Anna]. Disponível em: < <https://wp.ufpel.edu.br/areadelibras/files/2012/04/OrgulhoSurdo.pdf>>.

STUMPF, M.; QUADROS, R. M. de. Libras, o que é esta língua? Cidade: Revista Roseta, 2019. Disponível em: . <https://youtu.be/Q6B-6nm9VnE> Acesso em: 21 set 2021.

PERLIN, G. Identidades Surdas. IN: SKLIAR, C. (Org.) **A Surdez: um olhar sobre as diferenças**. Porto Alegre: Editora Mediação, 2011. <https://lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/5880/000521539.pdf>

PIMENTA, N. QUADROS, R. M. de. Curso de Libras. Vol.1. Rio de Janeiro, LSB Vídeo, 2006.

STROBEL, Karin. As imagens do outro sobre a cultura surda. 4a Ed. Rev. Florianópolis/SC: Editora da UFSC, 2016

VELOSO, É.; FILHO, V. M. Aprenda LIBRAS com Eficiência e Rapidez. Vol. 1 e 2, Editora Autores Paranaenses, 2010.

Declaramos que este plano de ensino está em concordância com o constante no GUIA DE ELABORAÇÃO DOS PLANOS DE ENSINO 2020-2, baseado nas Resoluções 17/97, 140/Cun/ 2020.

Florianópolis, 21 de setembro de 2021.

Assinatura do(a) professor(a) responsável pela disciplina