



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA
CATARINA CENTRO DE COMUNICAÇÃO E
EXPRESSÃO DEPARTAMENTO DE LIBRAS

PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2021/2

Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas em meios digitais, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 544, de 16 de junho de 2020 e à Resolução 140/2020/CUn, de 24 de julho de 2020”.

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS AULA SEMANAIS	TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS: 72h/a	
LSB 7244	Língua Brasileira de Sinais I 1ª. Fase	4h/a	TEÓRICAS/PRÁTICAS: 54h/a	PCC: 18h/a

Plano a ser considerado equivalente, em caráter excepcional e transitório na vigência da pandemia COVID-19, ao módulo LSB 7244.

II. HORÁRIO:

TURMA TEÓRICA	TURMAS PRÁTICAS
Aula 2h/a = 18h30 às 20h30 – (segunda-feira)	Aula 2h/a = 20h30 às 22h30

III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S)

Prof. Me. Jerlan Pereira Batista e-mail: jerlan.batista@ufsc.br

IV. PRÉ-REQUISITO (S) Não há

EQUIVALENTE: LLE7881, LSB7904, LSB9904, LSB8201, LSB8202 e LSB8203

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
Turma: 7244	Língua Brasileira de Sinais I
Tipo	Disciplina obrigatória

V. CURSO (S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

09320 Ciência-Sociais - (noturno)

VI. EMENTA:

Prática de conversação em Libras habilitando o aluno a se comunicar nível básico. Mitos e Crenças relacionadas à Língua Brasileira de Sinais (Libras) e aos Surdos. Noções sobre os estudos linguísticos das línguas de sinais em diferentes níveis da descrição linguística. Conceitos básicos da Língua Brasileira de Sinais como iconicidade e arbitrariedade e aspectos culturais e históricos específicos da comunidade surda brasileira. Educação de surdos, papéis dos professores e de intérpretes de libras-português em uma perspectiva inclusiva. Atividades de prática como componente curricular aplicadas à comunicação em Libras.

VII. OBJETIVO

- Praticar comunicação em língua brasileira de sinais;
- Desenvolver conversação em língua brasileira de sinais em nível básico;
- Ambientar os alunos à comunicação pertinente ao contexto escolar;
- Conhecer os aspectos básicos da estrutura linguística da língua brasileira de sinais (Libras);
- Desenvolver vocabulário básico em Libras que permita comunicar-se com pessoas surdas;
- Desconstruir os mitos estabelecidos socialmente com relação às línguas de sinais e às comunidades surdas;
- Motivar o reconhecimento do status linguístico da Libras e os direitos legais do surdo;
- Conhecer os aspectos históricos e sociais relacionados à Educação de Surdos;
- Conhecer as políticas educacionais que garantem uma educação bilíngue para os alunos surdos;
- Identificar quando será necessário solicitar o intérprete de língua de sinais para atuar na escola;
- Reconhecer o papel dos educadores de surdos e princípios de pedagogia adequada para alunos surdos.

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	CH	Estratégia
	72h	Videoaulas gravadas, interação via

<ul style="list-style-type: none"> • - Mitos sobre a Libras (universalidade, totalmente icônico, entre outros, entre outros) e sobre as comunidades surdas; • Conversação em Libras: <ul style="list-style-type: none"> - Apresentar-se e apresentar a outrem (uso do alfabeto manual); Dar início a uma conversa - Solicitar repetição ou esclarecimentos; - Descrever (pessoas, lugares, objetos); - Pedir e dar informações sobre espaço físico (perguntar/indicar caminho); - Pedir e aceitar desculpas; - Oferecer algo a alguém / aceitar; recusar; - Pedir a alguém para fazer alguma coisa; - Dar indicações, instruções, ordens; - Narrar acontecimentos. • Aspectos culturais e básicos da estrutura linguística da língua brasileira de sinais (Libras): <ul style="list-style-type: none"> - batismo da comunidade surda e o sinal-nome em Libras; - elementos que constituem os sinais (nível fonológico e morfológico); - iconicidade e arbitrariedade dos sinais; - construção de frases em libras (sintaxe espacial); - espaço de sinalização; - o uso do corpo e das marcas não-manuais para comunicação em Libras; - situando-se temporalmente os sinais e; - interagindo em sinais em diferentes contextos cotidianos. • Educação de surdos em uma perspectiva inclusiva e o trabalho do professor regente. • O papel do intérprete de língua de sinais na educação de surdos. 		<p>videoconferência, avaliação da prática por meio de gravação de vídeos, leituras e discussões nos fóruns.</p>
---	--	---

IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

A metodologia de ensino será organizada por atividades síncronas e assíncronas na plataforma de apoio à aprendizagem Moodle. As aulas teóricas seguirão o cronograma do plano de ensino e serão ministradas através da plataforma Mconf (ou Google BBB/RNP) até que sejam retomadas as atividades normais com aulas presenciais.

As aulas serão assíncronas e síncronas. As atividades **assíncronas** compreendem: leituras de artigo de revisão, capítulo de livro; aulas pré-gravadas em vídeo; slides/apresentação do professor; fóruns para discussão dos temas e prática de Libras no Moodle; postagem de atividades de Libras; gravação de vídeos para prática da Libras. As atividades **síncronas** correspondem a encontro pré-agendados com os alunos para discussão das dúvidas referentes à unidade e explicação das atividades.

X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

- Gravação de vídeos – Prática da Libras nos fóruns;
- Resenhas dos textos teóricos;
- Questionário;
- PCC (Prática como Componente

Curricular) Cálculo da **Média final**:

AVALIAÇÃO I- Participação nos fóruns e questionário (Prática de Libras): 3,5

AVALIAÇÃO II- Resenhas (teórica): 3,0

AVALIAÇÃO III- Prática como Componente Curricular (PCC): 3,5

NOVA AVALIAÇÃO: 10,0

Aulas síncronas serão realizadas por meio da Plataforma Meet.

As aulas assíncronas e as avaliações assíncronas serão realizadas por meio da Plataforma Moodle .

Controle de frequência: será feito por meio de chamada pelo professor nas aulas síncronas e nas aulas assíncronas pelo controle do acesso aos materiais postados no Moodle e envio das atividades.

* Os valores acima se referem à nota máxima em cada conjunto de atividades. No entanto, cada atividade terá seus critérios de avaliação para alcançar a nota.

As imagens dos participantes da disciplina não poderão ser capturadas ou reproduzidas sob nenhuma circunstância. Devem ser protegidos os direitos autorais do(a) professor(a), como o conteúdo das aulas e o material de apoio produzido para disciplina, como slides e apostilas, contra divulgação ou reprodução sem sua prévia autorização, sob pena de violação direitos autorais, tal como previsto Lei dos Direitos Autorais n. 9.610/1998, sobre direitos autorais.

XI. NOVA AVALIAÇÃO

A nova avaliação será a gravação de um vídeo em Libras envolvendo os conteúdos trabalhados ao longo da disciplina.

XII. CRONOGRAMA

DATAS/Horário	AULAS TEÓRICAS E PRÁTICAS CONTEÚDO	CH	PROFESSOR
25/10/2021 (segunda-feira) Plataforma BBB/RNP 18h30 às 20h30 (síncronas) Plataforma Moodle (atividade assíncrona) 20h30 às 22h30	<ul style="list-style-type: none">➤ Apresentação da Disciplina (Plano de ensino e cronograma);➤ Alfabeto manual; numerais cardinais;Batismo da comunidade surda.	4h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
08/11/2021 (segunda-feira) Plataforma BBB/RNP 18h30 às 20h30 (síncronas) Plataforma Moodle (atividade assíncrona) 20h30 às 22h30	<ul style="list-style-type: none">➤ Apresentação pessoal, cumprimentos, saudações.➤ Expressões faciais na Libras.➤ Apresentação pessoal em Libras;➤ Pronomes pessoais, possessivos e interrogativos em Libras.	4h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
22/11/2021 (segunda-feira) Plataforma BBB/RNP 18h30 às 20h30 (síncronas) Plataforma Moodle (atividade assíncrona) 20h30 às 22h30	<ul style="list-style-type: none">➤ Numerais cardinais, numerais para quantidades e numerais ordinais;➤ Família e graus de parentesco;	4h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
29/11/2021 (segunda-feira) Plataforma BBB/RNP 18h30	<ul style="list-style-type: none">➤ Advérbio de tempo/dias de semana/calendário/anos ideral;➤ Verbos➤ Hora x Duração;	4h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista

<p>às 20h30 (síncronas)</p> <p>Plataforma Moodle (atividade assíncrona) 20h30 às 22h30</p>	<p>➤ Incorporação de numeral.</p> <p>Revisão – Aula (Numerais cardinais, numerais para quantidades e numerais ordinais/ Família e graus de parentesco/ Hora x Duração)</p>		
<p>06/12/2021 (segunda-feira)</p> <p>Plataforma BBB/RNP 18h30 às 20h30 (síncronas)</p> <p>Plataforma Moodle (atividade assíncrona) 20h30 às 22h30</p>	<p>➤ Cores</p> <p>➤ Valores Monetários</p> <p>➤ Vestuários e Acessórios</p>	4h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
<p>13/12/2021 (segunda-feira)</p> <p>Plataforma BBB/RNP 18h30 às 20h30 (síncronas)</p> <p>Plataforma Moodle (atividade assíncrona) 20h30 às 22h30</p>	<p>➤ Móveis Eletrodomésticos e utensílios/ Moradia;</p> <p>➤ Plural x singular /Animais</p> <p>Revisão – Aula (Cores, Valores monetários, Vestuários e Acessórios)</p>	4h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
<p>31/01/2022 (segunda-feira)</p> <p>Plataforma BBB/RNP 18h30 às 20h30 (síncronas)</p> <p>Plataforma Moodle (atividade assíncrona) 20h30 às 22h30</p>	<p>➤ Jogos e Atividades</p> <p>➤ Alimentos e bebidas / pesos e medidas</p>	4h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
<p>07/02/2022 (segunda-feira)</p> <p>Plataforma BBB/RNP 18h30 às 20h30 (síncronas)</p> <p>Plataforma Moodle (atividade assíncrona) 20h30 às 22h30</p>	<p>➤ Espaço Escolar</p> <p>➤ Profissão</p> <p>Revisão – Aula (Alimentos e bebidas/ pesos e medidas)</p>	4h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
<p>14/02/2022 (segunda-feira)</p> <p>Plataforma BBB/RNP 18h30 às 20h30 (síncronas)</p> <p>Plataforma Moodle (atividade assíncrona) 20h30 às 22h30</p>	<p>➤ Meios de transporte;</p> <p>➤ Lugares (escola, trabalho, casa).</p> <p>Revisão – Aula (Profissão)</p>	4h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista

assíncrona 20h30 às 22h30			
21/02/2022 (segunda-feira) Plataforma BBB/RNP 18h30 às 20h30 (síncronas) Plataforma Moodle (atividade assíncrona) 20h30 às 22h30	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Classificadores; ➤ Compreensão de narrativa; - Assistir à aula sobre classificadores, praticar e assistir à narrativa indicada pela professor; Participar do fórum e junto com os colegas comentar os detalhes da narrativa visando a compreensão da mesma. 	4h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
07/03/2022 (segunda-feira) Plataforma BBB/RNP 18h30 às 20h30 (síncronas) Plataforma Moodle (atividade assíncrona) 20h30 às 22h30	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Organização de duplas e temas para PCC. ➤ Finalização da disciplina ➤ Responder questionário de avaliação da disciplina/Fórum sobre PCC. ➤ 	4h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
14/03/2022 (segunda-feira) Plataforma BBB/RNP 18h30 às 20h30 (síncronas) Plataforma Moodle (atividade assíncrona) 20h30 às 22h30	PCC - finais Postagem das notas finais durante semana subsequente.	4h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
21/03/2022 (segunda-feira) Plataforma BBB/RNP 18h30 às 20h30 (síncronas) Plataforma Moodle (atividade assíncrona) 20h30 às 22h30	Recuperação: postagem da atividade de recuperação durante toda a semana de finalização da disciplina.	4h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista

XIII. BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL

ALBRES, N. *Intérprete Educacional: políticas e práticas em sala de aula inclusiva*. São Paulo: Harmonia, 2015.

GESSER, Audrei. *Libras? Que língua é essa?* São Paulo, Editora Parábola: 2009.

STROBEL, Karin. *As imagens do outro sobre a cultura surda*. 4ª Ed. Rev. Florianópolis/SC: Editora da UFSC, 2016.

XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALBRES, Neiva de Aquino; NEVES, Sylvania Lia Grespan (organizadoras). *Libras em estudo: política educacional*. São Paulo: FENEIS, 2013. 170 p. : 21cm – (Série Pesquisas). https://libras.ufsc.br/wp-content/uploads/2019/09/2013-04-ALBRES-e-NEVES-_LIBRAS_Politica_educacional.pdf

CAPOVILLA, Fernando César, Walkiria Duarte Raphael e Aline Cristina L. **Maurício. Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngue – Língua Brasileira de Sinais – 2 Vols.** 3ª Edição. São Paulo SP: Editora EDUSP, 2013.

FELIPE, T. **Libras em Contexto (exemplar do aluno)**, MEC, 2001.

LIMA-SALLES, Heloisa Maria Moreira. **Bilingüismo dos surdos: questões linguísticas e educacionais.** 1. ed. Goiania: Cênone, 2007. 190 p.

WILCOX, Sherman, WILCOX, Phyllis Perrin. **Aprender a ver.** Petrópolis, RJ: Arara Azul, 2005. (Coleção Cultura e Diversidade). .

<http://www.editora-arara-azul.com.br/Livros.php>

Prof. Me. Jerlan Pereira Batista

Florianópolis, 19 de setembro de 2021