



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO  
DEPARTAMENTO DE LIBRAS PLANO  
DE ENSINO

SEMESTRE 2021/1

Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas em meios digitais, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 544, de 16 de junho de 2020 e à Resolução 140/2020/CUn, de 24 de julho de 2020”.

**I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA: Obrigatória**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS	TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS:	
LSB 7904	Língua Brasileira de Sinais I	4h/a	TEÓRICAS: 72 h	PCC: 18h/a

Plano a ser considerado equivalente, em caráter excepcional e transitório na vigência da pandemia COVID-19, ao módulo LSB 7904.

**II. HORÁRIO:**

TURMA TEÓRICA	TURMAS PRÁTICAS
2.08h20 – 10h00	2.10h20 – 12h00

**III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S)**

Prof. Victor Hugo Sepulveda da Costa – E-mail: sepulveda.costa@gmail.com

**IV. PRÉ-REQUISITO (S)**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
LSB 7904	Língua Brasileira de Sinais I

**V. CURSO (S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA**

História – Licenciatura – Turma 07326

**VI. EMENTA:**

Desmistificação de ideias recebidas relativamente às línguas de sinais. A língua de sinais enquanto língua utilizada pela comunidade surda brasileira. Introdução à língua brasileira de sinais: usar a língua em contextos que exigem comunicação básica, como se apresentar, realizar perguntas, responder perguntas e dar informações sobre alguns aspectos pessoais (nome, endereço, telefone). Conhecer aspectos culturais específicos da comunidade surda brasileira.

**VII. OBJETIVOS**

**1-Objetivos Gerais:**

Conhecer os aspectos culturais, sociais, históricos e linguísticos da Língua Brasileira de Sinais, bem como aprender a se comunicar de forma básica em Libras.

**2- Objetivos Específicos:**

- Fornecer informações a respeito da constituição do sujeito surdo, cultura surda, história do surdo e língua de sinais;
- Conhecer os aspectos básicos da estrutura da língua brasileira de sinais;
- Aprender a usar a conversação em Libras em contextos formais e informais;
- Compreender pequenos diálogos e histórias em Libras;
- Conhecer e utilizar vocabulário para além do espaço escolar.

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	CH	Estratégia
<p><b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identidade e Cultura Surda;</li> <li>- Comunidade surda brasileira;</li> <li>- Lições em língua de sinais; <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ batismo da comunidade surda;</li> <li>▪ conhecendo das partes de categorias dos sinais;</li> <li>▪ reconhecimento de espaço de sinalização;</li> <li>▪ reconhecimento dos elementos que constituem os sinais;</li> <li>▪ reconhecimento do corpo e das marcas não-manuais;</li> <li>▪ situando-se temporalmente os sinais e;</li> <li>▪ interagindo em sinais em diferentes contextos cotidianos.</li> </ul> </li> </ul>	72h	<p>Videoaulas gravadas, interação via videoconferência, avaliação da prática por meio de gravação de vídeos, leituras e atividades no moodle.</p>

#### IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

**A metodologia de ensino será organizada por atividades síncronas e assíncronas na plataforma de apoio à aprendizagem Moodle. As aulas teóricas seguirão o cronograma do plano de ensino e serão ministradas através da plataforma Mconf até que sejam retomadas as atividades normais com aulas presenciais.**

As aulas serão assíncronas e síncronas. As atividades **assíncronas** compreendem: filmes e resenhas solicitados pelo professor; revisão dos conteúdos; aulas pré-gravadas em vídeo; slides/apresentação do professor; dúvidas para atividades dos temas e prática de Libras no Moodle; postagem de atividades de Libras; gravação de vídeos para prática da Libras. As atividades **síncronas** correspondem a encontros agendados com os alunos para aulas presenciais, revisões e dúvidas referentes à conteúdo programático e explicação das atividades.

#### X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

- Gravação de vídeos – Prática da Libras nas atividades;
- Resenhas dos filmes e/ou textos teóricos;
- PCC (Prática como Componente Curricular)

Cálculo da Média final:

AVALIAÇÃO 1- Participação das atividades individuais (Prática de Libras): 5,0

AVALIAÇÃO 2- Resenhas (teórica): 2,0

AVALIAÇÃO 3- Prática como Componente Curricular (PCC) de conclusão do curso: 3,0

- \* Todas as atividades são aceitas somente vídeos gravados em Libras.
- \* Os trabalhos finais (PCC) em Libras com as normas obrigatórias serão apresentados na aula sincronia.
- \* Os valores acima se referem à nota máxima em cada conjunto de atividades. No entanto, cada atividade terá seus critérios de avaliação para alcançar a nota.
- \* O registro da frequência é postagem da atividade individual no moodle em cada semana solicitada pelo professor.

**As imagens dos participantes da disciplina não poderão ser capturadas ou reproduzidas sob nenhuma circunstância. Devem ser protegidos os direitos autorais do(a) professor(a), como o conteúdo das aulas e o material de apoio produzido para disciplina, como slides e apostilas, contra divulgação ou reprodução sem sua prévia autorização, sob pena de violação direitos autorais, tal como previsto Lei dos Direitos Autorais n. 9.610/1998, sobre direitos autorais.**

**XI. NOVA AVALIAÇÃO**

Não existe uma nova avaliação, uma vez que apenas haverá trabalhos na disciplina, com flexibilização de data de postagem, indicadas no cronograma.

**XII. CRONOGRAMA**

DATAS	AULAS TEÓRICAS E PRÁTICAS	CH	PROFESSOR
	CONTEÚDO		
15/06/2021 (terça-feira)	<p>Apresentação da Disciplina (Plano de ensino e cronograma)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- O que é Libras?</li><li>- Alfabeto manual;</li><li>- Sinal de nome e nomes próprios; - Pronomes pessoais.</li></ul> <p>Aula síncrona (8:20-10:00): Assistir à aula e praticar em Libras.</p> <p>Atividade assíncrona (10:20-12:00): Praticar em Libras e fazer atividade sobre o conteúdo da aula. Deve postar sua atividade solicitada pelo professor no moodle até 21/06 – segunda-feira as 23h59.</p> <p><u>Registro da frequência: Postagem da atividade individual no moodle até segunda-feira, dia 21/06</u></p>	4 h	Prof. Victor Hugo S. da Costa
22/06/2021 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Numerais cardinais, numerais para quantidades e numerais ordinais;</li><li>- Família e graus de parentesco;</li></ul> <p>Aula síncrona (8:20-10:00): Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima.</p> <p>Atividade assíncrona (10:20-12:00): Praticar em Libras e fazer atividade sobre o conteúdo da aula. Deve postar sua atividade solicitada pelo professor no moodle até 28/06 – segunda-feira as 23h59.</p> <p><u>Registro da frequência: Postagem da atividade individual no moodle até segunda-feira, dia 28/06</u></p>	4h	Prof. Victor Hugo S. da Costa
29/06/2021 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Advérbio de tempo</li><li>- Tempo climático</li><li>- Estações</li><li>- Horas/duração</li><li>- Dias de semana</li><li>- Calendário e outros.</li></ul> <p>Aula síncrona (8:20-10:00): Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima.</p> <p>Atividade assíncrona (10:20-12:00): Praticar em Libras e fazer atividade sobre o conteúdo da aula. Deve postar sua atividade solicitada pelo professor no moodle até 05/07 – segunda-feira as 23h59.</p> <p><u>Registro da frequência: Postagem da atividade individual no moodle até segunda-feira, dia 05/07</u></p>	4h	Prof. Victor Hugo S. da Costa
06/07/2021 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Vestuário e acessórios</li><li>- Cores</li><li>- Cotidiano</li></ul>	4h	Prof. Victor Hugo S. da Costa

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Móveis e eletrodoméstico</li> <li>- Higiene e saúde.</li> </ul> <p>Aula síncrona (8:20-10:00): Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima.</p> <p>Atividade assíncrona (10:20-12:00): - Praticar em Libras e fazer atividade sobre o conteúdo da aula. Deve postar sua atividade solicitada pelo professor no moodle até 12/07 – segunda-feira as 23h59.</p> <p><u>Registro da frequência: Postagem da atividade individual no moodle até segunda-feira, dia 12/07.</u></p>		
13/07/2021 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formal/Informal</li> <li>- Sala de aula</li> <li>- Material</li> <li>- Animais</li> </ul> <p>Aula síncrona (8:20-10:00): Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima.</p> <p>Atividade assíncrona (10:20-12:00): Praticar em Libras e fazer atividade sobre o conteúdo da aula. Deve postar sua atividade solicitada pelo professor no moodle até 19/07 – segunda-feira as 23h59.</p> <p><u>Registro da frequência: Postagem da atividade individual no moodle até segunda-feira, dia 19/07.</u></p>	4h	Prof. Victor Hugo S. da Costa
20/07/2021 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Filme I: E seu nome é Jonas</li> </ul> <p>Aula assíncrona (8:20-10:00): Assistir o filme solicitado pelo professor acima.</p> <p>Atividade assíncrona (10:20-12:00): Gravar em vídeo da Libras a resenha do filme I. Deve postar sua atividade solicitada pelo professor no moodle até 26/07 – segunda-feira as 23h59.</p> <p><u>Registro da frequência: Postagem da atividade individual no moodle até segunda-feira, dia 26/07</u></p>	4h	Prof. Victor Hugo S. da Costa
27/07/2021 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Singular/Plural</li> <li>- Direção</li> <li>- Profissões.</li> </ul> <p>Aula síncrona (8:20-10:00): Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima.</p> <p>Atividade assíncrona (10:20-12:00): Praticar em Libras e fazer atividade sobre o conteúdo da aula. Deve postar sua atividade solicitada pelo professor no moodle até 02/08 – segunda-feira as 23h59.</p> <p><u>Registro da frequência: Postagem da atividade individual no moodle até segunda-feira, dia 02/08</u></p>	4h	Prof. Victor Hugo S. da Costa
03/08/2021 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Meios de comunicação</li> <li>- Valores monetários</li> <li>- Medidas e pesos</li> </ul>	4h	Prof. Victor Hugo S. da Costa

	<p>Aula síncrona (8:20-10:00): Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima.</p> <p>Atividade assíncrona (10:20-12:00): Praticar em Libras e fazer atividade sobre o conteúdo da aula. Deve postar sua atividade solicitada pelo professor no moodle até 09/08 – segunda-feira as 23h59.</p> <p><u>Registro da frequência: Postagem da atividade individual no moodle até segunda-feira, dia 09/08</u></p>		
10/08/2021 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Frutas</li> <li>- Verduras e Legumes</li> <li>- Comida</li> <li>- Bebidas</li> <li>- Esporte</li> <li>- Meio de Transporte</li> </ul> <p>Aula síncrona (8:20-10:00): Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima.</p> <p>Atividade assíncrona (10:20-12:00): Praticar em Libras e fazer atividade sobre o conteúdo da aula. Deve postar sua atividade solicitada pelo professor no moodle até 16/08 – segunda-feira as 23h59.</p> <p><u>Registro da frequência: Postagem da atividade individual no moodle até segunda-feira, dia 16/08</u></p>	4h	Prof. Victor Hugo S. da Costa
17/08/2021 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verbos</li> <li>- Verbos + objetos</li> <li>- Conversação em Libras</li> </ul> <p>Aula síncrona (8:20-10:00): Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima.</p> <p>Atividade assíncrona (10:20-12:00): Praticar em Libras e fazer atividade sobre o conteúdo da aula. Deve postar sua atividade solicitada pelo professor no moodle até 23/08 – segunda-feira as 23h59.</p> <p><u>Registro da frequência: Postagem da atividade individual no moodle até segunda-feira, dia 23/08</u></p>	4h	Prof. Victor Hugo S. da Costa
24/08/2021 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estados e Capitais</li> <li>- Expressões faciais e corporais</li> <li>- Escolha do tema do PCC</li> </ul> <p>Aula síncrona (8:20-10:00): Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima.</p> <p>Atividade assíncrona (10:20-12:00): Praticar em Libras e fazer atividade sobre o conteúdo da aula. Deve postar sua atividade solicitada pelo professor no moodle até 30/08 – segunda-feira as 23h59.</p> <p><u>Registro da frequência: Postagem da atividade individual no moodle até segunda-feira, dia 30/08</u></p>	4h	Prof. Victor Hugo S. da Costa
31/08/2021 (terça-feira)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Filme II: Sou surda e não sabia</li> </ul> <p>Aula assíncrona (8:20-10:00): Assistir o filme solicitado pelo</p>	4h	Prof. Victor Hugo S. da Costa

	<p>professor acima.</p> <p>Atividade assíncrona (10:20-12:00): Gravar em vídeo da Libras a resenha do filme II. Deve postar sua atividade solicitada pelo professor no moodle até 06/09 – segunda-feira as 23h59.</p> <p><u>Registro da frequência: Postagem da atividade individual no moodle até segunda-feira, dia 06/09</u></p>		
14/09/2021 (terça-feira)	<p>- Revisão geral - Discussão e dúvidas sobre o PCC.</p> <p>Aula síncrona (8:20-10:00): Assistir à aula e praticar em Libras sobre o conteúdo da aula acima;</p> <p>Atividade assíncrona (10:20-12:00): Gravação em Libras sobre o PCC.</p> <p><u>Registro da frequência: Postagem do tema e texto do PCC até segunda-feira, dia 20/09</u></p>	4h	Prof. Victor Hugo S. da Costa
21/09/2021 (terça-feira)	<p>- Apresentação do trabalho final de alunos</p> <p>Aula síncrona (8:20-12:00): Apresentação do PCC</p> <p><u>Registro da frequência: Postagem da apresentação do PCC no moodle até terça-feira, dia 21/09 as 23h59.</u></p>	4h	Prof. Victor Hugo S. da Costa
28/09/2021 (terça-feira)	<p>- Recuperação</p> <p>Atividade síncrona (8:20-12:00): Apresentação da atividade de recuperação.</p> <p><u>Registro da frequência: Postagem da atividade de recuperação até terça-feira, 28/09 às 23h59.</u></p>	4h	Profª Victor Hugo S. da Costa

\* Quando as atividades em vídeo ultrapassarem o limite para envio de arquivo no Moodle, o vídeo deve ser postado primeiro no Youtube (não listado) para depois o link ser postado no Moodle. Os vídeos privados não são possíveis de visualizar e os vídeos públicos não preservam a imagem sua e de seus colegas. Portanto, sempre escolha a opção “não listado”. \* As aulas síncronas serão pela plataforma MConf.

### XIII. BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL

FELIPE, T. A. Libras em Contexto : curso básico : livro do estudante. 8. ed. Brasília, DF: [s.n.], 2007. 187 p. ISBN 8599091018. Disponível em: < <http://www.librasgerais.com.br/materiais-inclusivos/downloads/libras-contextoestudante.pdf>>. Acesso em : 01 ago 2020.

STROBEL, K.; FERNANDES, S. Aspectos linguísticos da Libras: Língua Brasileira de Sinais. Curitiba: SEED/SUED/DEE, 1998. Disponível em: <http://www.librasgerais.com.br/materiais-inclusivos/downloads/Aspectoslinguisticos-da-LIBRAS.pdf> . Acesso em: 14 ago 2020.

VILHALVA, S. **Despertar do silêncio**. Rio de Janeiro: Editora Arara Azul, 2004. Disponível em: < <https://editoraarara-azul.com.br/site/ebook/detalhes/10>>. Acesso em: 01 ago 2020.

### XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

**Dicionário de Libras**. Disponível em: <<http://www.acesso brasil.org.br/libras/>>. Acesso em: 05 ago 2020.

**Dicionário de Libras do INES**. Disponível em: < [http://www.ines.gov.br/dicionario-de-libras/main\\_site/libras.htm](http://www.ines.gov.br/dicionario-de-libras/main_site/libras.htm) >. Acesso em: 05 ago 2020.

PERLIN, G. Identidades Surdas. IN: SKLIAR, C. (Org.) **A Surdez: um olhar sobre as diferenças**. Porto Alegre: Editora Mediação, 2011. **(Será disponibilizado capítulo do livro em PDF)**

