



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE LIBRAS
PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2021/1

Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas em meios digitais, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 544, de 16 de junho de 2020 e à Resolução 140/2020/CUn, de 24 de julho de 2020”.

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS	TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS:	
LSB 7904	Língua Brasileira de Sinais I	4h/a	TEÓRICAS/ PRÁTICAS: 54h/a	PCC: 18h/a

Plano a ser considerado equivalente, em caráter excepcional e transitório na vigência da pandemia COVID-19, ao módulo LSB 7904.

II. HORÁRIO:

TURMA TEÓRICA

3.1830-4

III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S)

Profa. LETÍCIA FERNANDES
l.fernandes@ufsc.br

IV. PRÉ-REQUISITO (S)

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
-LSB7904	- LÍNGUA DE SINAIS BRASILEIRA I

V. CURSO (S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

CURSO DE FARMÁCIA – TURMA - 07102

VI. EMENTA:

Desmistificação de ideias recebidas relativamente às línguas de sinais. A língua de sinais enquanto língua utilizada pela comunidade surda brasileira. Introdução à língua brasileira de sinais: usar a língua em contextos que exigem comunicação básica, como se apresentar, realizar perguntas, responder perguntas e dar informações sobre alguns aspectos pessoais (nome, endereço, telefone). Conhecer aspectos culturais específicos da comunidade surda brasileira.

VII. OBJETIVOS

1-Objetivos Gerais:

Conhecer os aspectos culturais, sociais, históricos e linguísticos da Língua Brasileira de Sinais, bem como aprender a se comunicar de forma básica em Libras.

2- Objetivos Específicos:

- Fornecer informações a respeito da constituição do sujeito surdo, cultura surda, história do surdo e língua de sinais;
- Conhecer os aspectos básicos da estrutura da língua brasileira de sinais;
- Aprender a usar a conversação em Libras em contextos formais e informais;
- Compreender pequenos diálogos e histórias em Libras;
- Conhecer e utilizar vocabulário para além do espaço escolar.

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO		CH	Estratégia
UNIDADES I a IV	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: - Identidade e Cultura Surda; - Comunidade surda brasileira; - Lições em língua de sinais; ▪ batismo da comunidade surda; ▪ conhecendo das partes de categorias dos sinais; ▪ reconhecimento de espaço de sinalização; ▪ reconhecimento dos elementos que constituem os sinais; ▪ reconhecimento do corpo e das marcas não-manuais; ▪ situando-se temporalmente os sinais e; ▪ interagindo em sinais em diferentes contextos cotidianos.	72h	Videoaulas gravadas, interação via videoconferência, avaliação da prática por meio de gravação de vídeos e discussões nos fóruns.

IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

A metodologia de ensino será organizada por atividades síncronas e assíncronas na plataforma de apoio à aprendizagem Moodle. As aulas teóricas seguirão o cronograma do plano de ensino e serão ministradas através da plataforma Mconf (ou Google Meet) até que sejam retomadas as atividades normais com aulas presenciais.

As aulas serão assíncronas e síncronas. As atividades **assíncronas** compreendem: leituras de artigo de revisão, capítulo de livro; aulas pré-gravadas em vídeo; slides/apresentação do professor; fóruns para discussão dos temas e prática de Libras no Moodle; postagem de atividades de Libras; gravação de vídeos para prática da Libras. As atividades **síncronas** correspondem a encontro pré-agendados com os alunos para discussão das dúvidas referentes à unidade e explicação das atividades.

X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

- Atividades Práticas nos Fóruns ou Moodle
- Participação nos Fóruns de discussão
- Resenha do Filme
- PPCC (Prática Pedagógica como Componente Curricular)

Cálculo da Média final:

AVALIAÇÃO 1- Participação nos fóruns e atividades Prática em Libras: 4,0

AVALIAÇÃO 2- Resenhas (Filme): 2,0

AVALIAÇÃO 3- Prática como Componente Curricular (PCC): 4,0

* Os valores acima se referem à nota máxima em cada conjunto de atividades. No entanto, cada atividade terá seus critérios de avaliação para alcançar a nota.

As imagens dos participantes da disciplina não poderão ser capturadas ou reproduzidas sob nenhuma circunstância. Devem ser protegidos os direitos autorais do(a) professor(a), como o conteúdo das aulas e o material de apoio produzido para disciplina, como slides e apostilas, contra divulgação ou reprodução sem sua prévia autorização, sob pena de violação direitos autorais, tal como previsto Lei dos Direitos Autorais n. 9.610/1998, sobre direitos autorais

XI. NOVA AVALIAÇÃO

Não existe uma nova avaliação, uma vez que apenas haverá trabalhos na disciplina, com flexibilização de data de postagem, indicadas no cronograma.

XII. CRONOGRAMA

DATAS	AULAS TEÓRICAS E PRÁTICAS	CH	PROFESSOR
	CONTEÚDO		
15/06/2021	Abertura do Moodle e ver as informações	4 h	Profª Leticia Fernandes
22/06/2021	Aula Síncrona (14:00 – 15:30) - Apresentação da disciplina e do Plano de Ensino Remoto - Alfabeto Manual - Apresentação pessoal Atividade 1 (Fórum de Discussão): Língua X Linguagem	4 h	Profª Leticia Fernandes
29/06/2021	Aula Assíncrona (videoaulas) - Numerais - Pronomes - Saudações Atividade 2 (Vídeo Fórum): Quem sou eu?	4h	Profª Leticia Fernandes
06/07/2021	Aula Assíncrona (14:00 – 15:30) - Dúvidas sobre as videoaulas - Horas x Duração - Verbos Atividade 3 (Vídeo Fórum): Pesquisar outros verbos	4h	Profª Leticia Fernandes
13/07/2021	Aula Assíncrona (videoaulas) - Advérbio de tempo - Semana - Calendário Atividade 4 (vídeo Fórum): Minha data de nascimento e minha idade.	4h	Profª Leticia Fernandes
20/07/2021	Aula Assíncrona (videoaulas) - Família - Cores Atividade 5 (vídeo Fórum): Quem mora comigo?	4h	Profª Leticia Fernandes
27/07/2021	Aula Assíncrona (14:00 – 15:30) - Dúvidas sobre as videoaulas - Material escolar - Espaço escolar Atividade 6 (vídeo Fórum): pesquisar outros espaços públicos	4h	Profª Leticia Fernandes
03/08/2021	Aula Assíncrona (videoaulas) - Meios de Comunicação - Profissão Atividade 7 (vídeo Fórum): O que farei depois de me formar?	4h	Profª Leticia Fernandes
10/08/2021	Aula Assíncrona (videoaulas) - Animais - Meios de Transportes - Esportes Atividade 8 (vídeo Fórum): pesquisar animais aquáticos	4h	Profª Leticia Fernandes
17/08/2021	Aula Assíncrona (14:00 – 15:30) - Dúvidas sobre as videoaulas - Singular e Plural	4h	Profª Leticia Fernandes

	- Pesos e Medidas - Vestuário e acessórios Atividade 9 (vídeo Fórum): pesquisar outros meios de transportes ou esportes		
24/08/2021	Aula Assíncrona (videoaulas) Assistir ao filme: ...e seu nome é Jonah Atividade: Resenha	4h	Profª Leticia Fernandes
31/08/2021	Aula Assíncrona (videoaulas) - Moradia - Eletrodomésticos e utilidades domésticas - Capitais e Estados Brasileiros Atividade 10 (vídeo Fórum): Na minha cidade tem...	4h	Profª Leticia Fernandes
07/09/2021 (FERIADO)	Aula Síncrona (14:00 – 15:30) - Revisão - Encerramento da disciplina Fórum de dúvidas PPCC Início de Orientação do PPCC	4h	Profª Leticia Fernandes
14/09/2021	Aula Assíncrona Fórum de dúvidas PPCC	4h	Profª Leticia Fernandes
21/09/2021	Aula Assíncrona Fórum de dúvidas PPCC Postagem de PPCC em vídeo no Fórum	4h	Profª Leticia Fernandes
28/09/2021	Aula Assíncrona - Recuperação	4h	Profª Leticia Fernandes

* Quando as atividades em vídeo ultrapassarem o limite para envio de arquivo no Moodle, o vídeo deve ser postado primeiro no Youtube (na configuração: não listado) para depois o link ser postado no Fórum do Moodle. Os vídeos privados não são possíveis de visualizar e os vídeos públicos não preservam a imagem sua e de seus colegas. Portanto, sempre escolha a opção “não listado”.

* As aulas síncronas serão pela plataforma MConf, se não for possível, será via Google Meet e serão gravadas. Os aluno que não quer aparecer para fazer uma pergunta pode enviar no bate papo da plataforma ou no Fórum do Moodle.

XIII. BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL

FELIPE, T. A. Libras em Contexto : curso básico : livro do estudante. 8. ed. Brasília, DF: [s.n.], 2007. 187 p. ISBN 8599091018. Disponível em: < <http://www.librasgerais.com.br/materiais-inclusivos/downloads/libras-contexto-estudante.pdf>>. Acesso em : 01 ago 2020.

STROBEL, K.; FERNANDES, S. Aspectos linguísticos da Libras: Língua Brasileira de Sinais. Curitiba: SEED/SUED/DEE, 1998. Disponível em: <http://www.librasgerais.com.br/materiais-inclusivos/downloads/Aspectos-linguisticos-da-LIBRAS.pdf>. Acesso em: 14 ago 2020.

VILHALVA, S. **Despertar do silêncio**. Rio de Janeiro: Editora Arara Azul, 2004. Disponível em: < <https://editora-arara-azul.com.br/site/ebook/detalhes/10>>. Acesso em: 01 ago 2020.

XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR E OUTROS

Dicionário de Libras. Disponível em: <<http://www.acessobrasil.org.br/libras/>>. Acesso em: 05 ago 2020.

Dicionário de Libras do INES. Disponível em: < <http://www.ines.gov.br/dicionario-de->

libras/main_site/libras.htm >. Acesso em: 05 ago 2020.

STROBEL, Karin. As imagens do outro sobre a cultura surda. Florianópolis: Editora UFSC: 2008.

GESSER, Audrei. Libras? Que língua é essa? São Paulo, Editora Parábola: 2009.

FILME:

<https://www.youtube.com/watch?v=ezwoNRdKgEI&t=465s>

APP'S PARA CELULAR E TABLET:

- ProDeaf
- HandTalk

Prof^a. Letícia Fernandes _____

Florianópolis, 05 de maio de 2021.