



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO  
DEPARTAMENTO DE LIBRAS  
PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2021/1

Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas em meios digitais, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 544, de 16 de junho de 2020 e à Resolução 140/2020/CUn, de 24 de julho de 2020”.

**I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS	TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS:	
LSB 7904	Língua Brasileira de Sinais I	4h/a	TEÓRICAS: 72 h	PCC: 18h/a

Plano a ser considerado equivalente, em caráter excepcional e transitório na vigência da pandemia COVID-19, ao módulo LSB 7904.

**II. HORÁRIO:**

TURMA TEORICA	TURMAS PRÁTICAS
6.0820-2	6.10:10-2

**III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S)**

Profa. Fernanda de Araujo Machado - E-mail: fernanda.machado.ufsc@gmail.com

**IV. PRÉ-REQUISITO (S)**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
LSB 7904	Língua Brasileira de Sinais I

**V. CURSO (S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA**

Curso de graduação em fonoaudiologia – turma 01109

**VI. EMENTA:**

Desmistificação de ideias recebidas relativamente às línguas de sinais. A língua de sinais enquanto língua utilizada pela comunidade surda brasileira. Introdução à língua brasileira de sinais: usar a língua em contextos que exigem comunicação básica, como se apresentar, realizar perguntas, responder perguntas e dar informações sobre alguns aspectos pessoais (nome, endereço, telefone). Conhecer aspectos culturais específicos da comunidade surda brasileira.

**VII. OBJETIVOS**

**1-Objetivos Gerais:**

Conhecer os aspectos culturais, sociais, históricos e linguísticos da Língua Brasileira de Sinais, bem como aprender a se comunicar de forma básica em Libras.

**2- Objetivos Específicos:**

- Fornecer informações a respeito da constituição do sujeito surdo, cultura surda, história do surdo e língua de sinais;
- Conhecer os aspectos básicos da estrutura da língua brasileira de sinais;
- Aprender a usar a conversação em Libras em contextos formais e informais;
- Compreender pequenos diálogos e histórias em Libras;
- Conhecer e utilizar vocabulário para além do espaço escolar.

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	CH	Estratégia
<p><b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identidade e Cultura Surda;</li> <li>- Comunidade surda brasileira;</li> <li>- Lições em língua de sinais; <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ batismo da comunidade surda;</li> <li>▪ conhecendo das partes de categorias dos sinais;</li> <li>▪ reconhecimento de espaço de sinalização;</li> <li>▪ reconhecimento dos elementos que constituem os sinais;</li> <li>▪ reconhecimento do corpo e das marcas não-manuais;</li> <li>▪ situando-se temporalmente os sinais e;</li> <li>▪ interagindo em sinais em diferentes contextos cotidianos.</li> </ul> </li> </ul>	72h	Videoaulas gravadas, interação via videoconferência, avaliação da prática por meio de gravação de vídeos, leituras e atividades no moodle..

IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA
<p><b>A metodologia de ensino será organizada por atividades síncronas e assíncronas na plataforma de apoio à aprendizagem Moodle. As aulas teóricas seguirão o cronograma do plano de ensino e serão ministradas através da plataforma Mconf até que sejam retomadas as atividades normais com aulas presenciais.</b></p> <p>As aulas serão assíncronas e síncronas. As atividades <b>assíncronas</b> compreendem: leituras de artigo de revisão, capítulo de livro; aulas pré-gravadas em vídeo; slides/apresentação do professor; fóruns para discussão dos temas e prática de Libras no Moodle; postagem de atividades de Libras; gravação de vídeos para prática da Libras. As atividades <b>síncronas</b> correspondem a encontro pré-agendados com os alunos para discussão das dúvidas referentes à unidade e explicação das atividades.</p>

X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gravação de vídeos – Prática da Libras nas atividades;</li> <li>- Resenhas dos textos teóricos;</li> <li>- PCC (Prática como Componente Curricular)</li> </ul> <p>Cálculo da Média final:</p> <p>AVALIAÇÃO 1- Participação nos fóruns e questionário (Prática de Libras): 5,0  AVALIAÇÃO 2- Resenhas (teórica): 2,0  AVALIAÇÃO 3- Prática como Componente Curricular (PCC): 3,0</p> <p>* Os valores acima se referem à nota máxima em cada conjunto de atividades. No entanto, cada atividade terá seus critérios de avaliação para alcançar a nota.</p> <p><b>As imagens dos participantes da disciplina não poderão ser capturadas ou reproduzidas sob nenhuma circunstância. Devem ser protegidos os direitos autorais do(a) professor(a), como o conteúdo das aulas e o material de apoio produzido para disciplina, como slides e apostilas, contra divulgação ou reprodução sem sua prévia autorização, sob pena de violação direitos autorais, tal como previsto Lei dos Direitos Autorais n. 9.610/1998, sobre direitos autorais.</b></p>

XI. NOVA AVALIAÇÃO
<p>Não existe uma nova avaliação, uma vez que apenas haverá trabalhos na disciplina, com flexibilização de data de postagem, indicadas no cronograma.</p>

<b>XII. CRONOGRAMA</b>				
Data	Nº	CONTEÚDOS	C H	Registro da frequência
<b>ENSINO REMOTO</b>				
18/06	1	<b>Apresentação da disciplina. Discussão geral sobre os conteúdos a ser estudado / Gramática em língua de Sinais / Alfabeto manual.</b> <b>Aula assíncrona</b> (08:20 – 09:50) Assistir à videoaula e praticar em Libras sobre os temas relacionados. Atividade assíncrona (10:10 – 11:30) Interação em Libras no fórum com os colegas e professora	4h	Participação no fórum de discussão e postagem da atividade no fórum até dia 24/06
25/06	2	<b>Expressão facial e corporal / Uso de espaço.</b> <b>Aula síncrona</b> (08:20 – 10:10) Praticar em Libras sobre os temas relacionados. Atividade assíncrona (10:20 – 11:30) Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula 2.	4h	Participação aula síncrona e fórum de discussão, até dia 01/07
02/06	3	<b>História dos surdos</b> <b>Aula assíncrona</b> (08:20 – 09:50) Assistir à videoaula e praticar em Libras sobre os temas relacionados. Atividade assíncrona (10:10 – 11:30) Interação em Libras no fórum com os colegas e professora.	4h	Participação no fórum de discussão e postagem da atividade no fórum até dia 08/07
09/07	4	<b>Configuração de mão / Tipos de classificadores / A Língua de Sinais.</b> <b>Aula síncrona</b> (08:20 – 10:10) Prática de Libras Atividade assíncrona (10:20 – 11:30) Leitura do Capítulo 1 “A Língua de Sinais”, do Livro “Libras? Que língua é essa? ”. Interação em Libras no fórum com os colegas e professora.	4h	Participação aula síncrona e fórum de discussão, até dia 15/07
16/07	5	<b>Numerais cardinais e ordinais / Numerais quantidade e valores/ Adverbio de tempo / Calendário / Horário</b> <b>Aula assíncrona</b> (08:20 – 09:00). Assistir à videoaula e praticar em Libras sobre os temas relacionados. Atividade assíncrona (09:10 – 10:20) Escrita da resenha crítica Atividade assíncrona (10:00 – 11:30) Postagem da análise crítica do Capítulo 1 do livro no fórum e interação com os colegas.	4h	Participação no fórum de discussão e postagem da atividade no fórum até dia 22/07
23/07	6	<b>Cultura surda e identidade surda / Comunidade surda brasileira</b> <b>Aula assíncrona</b> (08:20 – 09:50) Assistir à videoaula e praticar em Libras sobre os temas relacionados. Atividade assíncrona (10:10 – 11:30) Postagem da atividade e interação em Libras no fórum com os colegas e professora.	4h	Participação no fórum de discussão e postagem da atividade no fórum até dia 29/07
30/07	7	<b>Diversas cores / Família</b> <b>Aula síncrona</b> (08:20 – 10:10) Prática de Libras Atividade assíncrona (10:20 – 11:30) Interação em Libras com os colegas professora e escolha do tema do PCC e grupos.	4h	Postagem das atividades no fórum até dia 05/08
06/08	8	<b>Verbo simples e concordância / Verbo contextual e classificador</b> <b>Aula assíncrona</b> (08:20 – 09:50) Assistir à videoaula e praticar em Libras sobre os temas relacionados. Atividade assíncrona (10:10 – 11:30) Postagem da atividade e interação em Libras no fórum com os colegas e professora.	4h	Participação no fórum de discussão e postagem da atividade no fórum até dia 12/08
13/08	9	<b>Mapeamento /Localização / Estados dos Brasil</b> <b>Aula assíncrona</b> (08:20 – 10:10) Assistir à videoaula e praticar em Libras sobre os temas relacionados.	4h	Participação no fórum de discussão e

		Atividade assíncrona (10:10 – 11:30) Postagem da atividade e interação em Libras no fórum com os colegas e professora.		postagem da atividade no fórum até dia 19/08
20/08	10	<b>Pares mínimos</b> <b>Aula síncrona</b> (08:20 – 10:10) Prática de Libras e explicação do conteúdo da atividade Atividade assíncrona (10:20 – 11:30) Leitura do livro “O Despertar do Silêncio”.	4h	Participação aula síncrona e fórum de discussão, até 26/08
27/08	11	<b>Meios de comunicação / Meios de transporte</b> <b>Aula assíncrona</b> (08:20 – 10:10) Assistir à aula e praticar em Libras sobre os termos relacionados. Atividade assíncrona (10:10 – 11:30) Postagem da análise crítica do livro anterior no fórum e interação com os colegas.	4h	Participação no fórum de discussão e postagem da atividade no fórum até dia 02/09
03/09	12	<b>Meio ambiente / Animais</b> <b>Aula assíncrona</b> (08:20 – 10:10) Assistir à aula e praticar em Libras sobre os termos relacionados. Atividade assíncrona (10:10 – 11:30) Postagem da atividade e interação em Libras no fórum com os colegas e professora.	4h	Participação no fórum de discussão e postagem da atividade no fórum até dia 09/09
10/09	13	<b>Alimentos / Bebidas</b> <b>Aula síncrona</b> (08:20 – 10:10) Assistir à aula e praticar em Libras sobre os termos relacionados. Atividade assíncrona (10:20 – 11:30) Postagem da atividade e interação em Libras no fórum com os colegas e professora.	4h	Participação aula síncrona e fórum de discussão, até dia 16/09
17/09	14	<b>Escrita de Sinais / Compreensão de narrativa e poesia</b> <b>Aula assíncrona</b> (08:20 – 10:10). Assistir a videoaula e praticar de escrita de sinais e praticar em Libras sobre as termos relacionadas. Atividade assíncrona (10:10 – 11:30) Interação em escrita de sinais na Libras no fórum com os colegas e professora, e participar do fórum de discussão e junto com os colegas comentar da narrativa e da poesia visando a compreensão da mesma.	4h	Postagem das atividades no fórum e participação no fórum até dia 23/09
24/09	15	<b>Apresentação dos trabalhos PCC</b> <b>Aula síncrona</b> (08:20 – 10:10) Finalização da disciplina Atividade assíncrona (10:20 – 11:30) Postagem das atividades no fórum sobre trabalhos PCC. Postagem obrigatória do PCC e de atividades atrasadas até 14/05 para <b>fechamento das notas</b> . Postagem das notas finais durante semanas subsequente.	4h	Postagem das atividades no fórum e participação no fórum até dia 30/09
01/10	16	<b>Recuperação</b> <b>Atividade assíncrona</b> A atividade de recuperação durante toda a semana de finalização da disciplina.		

**Esse cronograma pode sofrer alterações.**

#### **LEGENDA \***

\* As aulas síncronas serão pela plataforma **Conferência Web da RNP**, se não for possível, serão gravadas. Os alunos que não quer aparecer para fazer uma pergunta pode enviar no Moodle.

\* Quando as atividades em vídeo ultrapassarem o limite para envio de arquivo no Moodle, o vídeo deve ser postado primeiro no Youtube (não listado) para depois o link ser postado no Moodle. Os vídeos privados não são possíveis de visualizar e os vídeos públicos não preservam a imagem sua e de seus colegas. Portanto, sempre escolha a opção “**não listado**”.

### XIII. BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL

FELIPE, T. A. **Libras em Contexto : curso básico : livro do estudante**. 8. ed. Brasília, DF: [s.n.], 2007. 187 p. ISBN 8599091018. Disponível em: <<http://www.librasgerais.com.br/materiais-inclusivos/downloads/libras-contexto-estudante.pdf>>.

STROBEL, K.; FERNANDES, S. **Aspectos linguísticos da Libras: Língua Brasileira de Sinais**. Curitiba: SEED/SUED/DEE, 1998. Disponível em: <http://www.librasgerais.com.br/materiais-inclusivos/downloads/Aspectos-linguisticos-da-LIBRAS.pdf>

VILHALVA, S. **Despertar do silêncio**. Rio de Janeiro: Editora Arara Azul, 2004. Disponível em: <<https://editora-arara-azul.com.br/site/ebook/detalhes/10>>.

#### BIBLIOGRAFIA DE APOIO:

BARRETO, Madson; BARRETO, Raquel. **Escrita de Sinais sem Mistérios**, 2a edição, Salvador, v.1: Libras Escrita, 2015. [https://issuu.com/librasescrita/docs/escrita-de-sinais-sem-misterios\\_2-e](https://issuu.com/librasescrita/docs/escrita-de-sinais-sem-misterios_2-e)

CAPOVILA, Fernando, RAPHAEL, Walkiria. **Dicionário enciclopédico trilíngue da Língua de Sinais Brasileira: Sinais A a L e Sinais de M a Z**. 2001. <https://periodicos.ufsc.br/index.php/perspectiva/article/viewFile/11261/10757>

### XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FELIPE, T. A. **Libras em Contexto : curso básico : livro do estudante**. 8. ed. Brasília, DF: [s.n.], 2007. 187 p. ISBN 8599091018. Disponível em: <<http://www.librasgerais.com.br/materiais-inclusivos/downloads/libras-contexto-estudante.pdf>>.

STROBEL, K.; FERNANDES, S. **Aspectos linguísticos da Libras: Língua Brasileira de Sinais**. Curitiba: SEED/SUED/DEE, 1998. Disponível em: <http://www.librasgerais.com.br/materiais-inclusivos/downloads/Aspectos-linguisticos-da-LIBRAS.pdf>

VILHALVA, S. **Despertar do silêncio**. Rio de Janeiro: Editora Arara Azul, 2004. Disponível em: <<https://editora-arara-azul.com.br/site/ebook/detalhes/10>>.

#### BIBLIOGRAFIA DE APOIO:

BARRETO, Madson; BARRETO, Raquel. **Escrita de Sinais sem Mistérios**, 2a edição, Salvador, v.1: Libras Escrita, 2015. [https://issuu.com/librasescrita/docs/escrita-de-sinais-sem-misterios\\_2-e](https://issuu.com/librasescrita/docs/escrita-de-sinais-sem-misterios_2-e)

CAPOVILA, Fernando, RAPHAEL, Walkiria. **Dicionário enciclopédico trilíngue da Língua de Sinais Brasileira: Sinais A a L e Sinais de M a Z**. 2001. <https://periodicos.ufsc.br/index.php/perspectiva/article/viewFile/11261/10757>

**Dicionário de Libras**. Disponível em: <<http://www.acesobrasil.org.br/libras/>>.

GESSER, Audrei. **Libras? Que língua é essa?** São Paulo, Editora Parábola: 2009.

MCCLEARY, L. (2003) **O orgulho de ser surdo**. In: ENCONTRO PAULISTA ENTRE INTÉRPRETES E SURDOS, 1, (17 de maio) 2003, São Paulo: FENEIS-SP [Local: Faculdade Sant'Anna]. Disponível em: <

<https://wp.ufpel.edu.br/areadelibras/files/2012/04/OrgulhoSurdo.pdf>>.

PERLIN, G. Identidades Surdas. IN: SKLIAR, C. (Org.) **A Surdez: um olhar sobre as diferenças**. Porto Alegre: Editora Mediação, 2011. <https://lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/5880/000521539.pdf>