



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE LIBRAS
PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2020/2

Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas em meios digitais, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 544, de 16 de junho de 2020 e à Resolução 140/2020/CUn, de 24 de julho de 2020”.

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS	TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS:	
LSB 7904	Língua Brasileira de Sinais I	4h/a	TEÓRICAS: 72 h	PCC: 18h/a

Plano a ser considerado equivalente, em caráter excepcional e transitório na vigência da pandemia COVID-19, ao módulo LSB 7904.

II. HORARIO:

TURMA TEORICA	TURMAS PRATICAS
2.18:30-22:00	2.18:30-22:00

III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S)

Profª Jaqueline Boldo
E-mail jaqueline.boldo@ufsc.br

IV. PRÉ-REQUISITO (S)

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
- 09426	- LETRAS- Língua Portuguesa e Literaturas

V. CURSO (S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

CURSO DE GRADUAÇÃO EM LIBRAS – L2

VI. EMENTA:

Desmistificação de ideias recebidas relativamente às línguas de sinais. A língua de sinais enquanto língua utilizada pela comunidade surda brasileira. Introdução à língua brasileira de sinais: usar a língua em contextos que exigem comunicação básica, como se apresentar, realizar perguntas, responder perguntas e dar informações sobre alguns aspectos pessoais (nome, endereço, telefone). Conhecer aspectos culturais específicos da comunidade surda brasileira.

VII. OBJETIVOS

1-Objetivos Gerais:

Conhecer os aspectos culturais, sociais, históricos e linguísticos da Língua Brasileira de Sinais, bem como aprender a se comunicar de forma básica em Libras.

2- Objetivos Específicos:

- Fornecer informações a respeito da constituição do sujeito surdo, cultura surda, história do surdo e língua de sinais;
- Conhecer os aspectos básicos da estrutura da língua brasileira de sinais;
- Aprender a usar a conversação em Libras em contextos formais e informais;
- Compreender pequenos diálogos e histórias em Libras;
- Conhecer e utilizar vocabulário para além do espaço escolar.

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO		CH	Estratégia
UNIDADES I a IV	<p>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidade e Cultura Surda; - Comunidade surda brasileira; - Lições em língua de sinais; <ul style="list-style-type: none"> ▪ batismo da comunidade surda; ▪ conhecendo das partes de categorias dos sinais; ▪ reconhecimento de espaço de sinalização; ▪ reconhecimento dos elementos que constituem os sinais; ▪ reconhecimento do corpo e das marcas não-manuais; ▪ situando-se temporalmente os sinais e; ▪ interagindo em sinais em diferentes contextos cotidianos. - O papel do intérprete de língua de sinais na educação. 	72h	Videoaulas gravadas, interação via videoconferência, avaliação da prática por meio de gravação de vídeos, leituras e discussões nos fóruns.

IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

A metodologia de ensino será organizada por atividades síncronas e assíncronas na plataforma de apoio à aprendizagem Moodle. As aulas teóricas seguirão o cronograma do plano de ensino e serão ministradas através da plataforma Mconf (ou Google Meet) até que sejam retomadas as atividades normais com aulas presenciais.

As aulas serão assíncronas e síncronas. As atividades **assíncronas** compreendem: leituras de artigo de revisão, capítulo de livro; aulas pré-gravadas em vídeo; slides/apresentação do professor; fóruns para discussão dos temas e prática de Libras no Moodle; postagem de atividades de Libras; gravação de vídeos para prática da Libras. As atividades **síncronas** correspondem a encontro pré-agendados com os alunos para discussão das dúvidas referentes à unidade e explicação das atividades.

X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

- Gravação de vídeos – nos fóruns (Atividades);
- Prática da Libras;
- Resenhas dos textos teóricos;
- PCC (Prática como Componente Curricular)

Cálculo da Média final:

AVALIAÇÃO 1- Participação nos fóruns (Atividades) 3,0

AVALIAÇÃO 2- (Prática de Libras): 2,0

AVALIAÇÃO 3- Resenhas (teórica): 2,5

AVALIAÇÃO 4- Prática como Componente Curricular (PCC): 2,5

* Os valores acima se referem à nota máxima em cada conjunto de atividades. No entanto, cada atividade terá seus critérios de avaliação para alcançar a nota.

As imagens dos participantes da disciplina não poderão ser capturadas ou reproduzidas sob nenhuma circunstância. Devem ser protegidos os direitos autorais do(a) professor(a), como o conteúdo das aulas e o material de apoio produzido para disciplina, como slides e apostilas, contra divulgação ou reprodução sem sua prévia autorização, sob pena de violação direitos autorais, tal como previsto Lei dos Direitos Autorais n. 9.610/1998, sobre direitos autorais.

XI. NOVA AVALIAÇÃO

Não existe uma nova avaliação, uma vez que apenas haverá trabalhos na disciplina, com flexibilização de data de postagem, indicadas no cronograma.

XII. CRONOGRAMA

DATAS	AULAS TEÓRICAS E PRÁTICAS	CH	PROFESSOR
	CONTEUDO		
01.02.2021 (Segunda-feira)	Aula assíncrona (18:30-22:00): Apresentação da Disciplina (Plano de ensino e cronograma); O que é Libras? Apresentação pessoal.	4 h	Profª Jaqueline Boldo
08.02.2021 (segunda-feira)	- Alfabeto manual; - Numerais cardinais; - Apresentação pessoal em Libras; - Numerais cardinais, numerais para quantidades e numerais ordinais Aula assíncrona (18:30-22:00): Assistir à aula e praticar em Libras. Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula. <u>Registro da frequência: Participação no fórum até quarta, dia 17/02</u>	4h	Profª Jaqueline Boldo
15.02.2021 (segunda-feira)	Feriado		
	- Família e graus de parentesco; - Adjetivos; - Animais	4h	Profª Jaqueline Boldo

22/02/2021 (segunda-feira)	<p>Aula síncrona (18:30-20:00): Prática de Libras</p> <p>Aula assíncrona (20:20-22:00): Assistir à aula e praticar em Libras sobre os temas relacionados. Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula.</p> <p><u>Registro da frequência: Participação no fórum até segunda dia 01/03</u></p>		
01/03/2021 (segunda-feira)	<p>-A Língua de Sinais; -Reconhecendo as partes que compõem os sinais; -Leitura do livro de STROBEL e FERNANDES (1988).</p> <p>Aula assíncrona (18:30- 22:00): Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima. Reconhecendo as partes que compõem os sinais; Leitura do livro de STROBEL e FERNANDES (1988).</p>	4h	Profª Jaqueline Boldo
08/03/2021 (segunda-feira)	<p>- A Língua de Sinais</p> <p>Aula assíncrona (18:30-22:00): Assistir à aula sobre a língua de sinais + como formatar sua resenha? Escrita da resenha crítica; - Postagem da resenha crítica do livro no fórum e interação com os colegas.</p> <p><u>Registro da frequência: Participação no fórum até segunda, dia 15/03</u></p>	4h	Profª Jaqueline Boldo
15/03/2021 (segunda-feira)	<p>- Pronome Pessoais/Sinais Interrogativos/ Verbos; -Advérbio de tempo/dias de semana/calendário/ Ano sideral/ Hora x Duração; - Incorporação da negação nos verbos.</p> <p>Aula síncrona (18:30-20:00): Prática de Libras;</p> <p>Atividade assíncrona (20:20-22:00): Assistir à aula e praticar em Libras sobre os conteúdos relacionados acima. Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula.</p> <p><u>Registro da frequência: Participação no fórum até segunda, dia 22/03</u></p>	4h	Profª Jaqueline Boldo

<p>22/03/2021 (segunda-feira)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Cores; - Vestuários e acessórios; - PCC – Práticas como Componente Curricular <p>Aula síncrona (18:30-19:30): Prática de Libras e Organização do PCC – Práticas como Componente Curricular;</p> <p>Aula assíncrona (20:00-22:00): Assistir à aula e praticar em Libras sobre os conteúdos relacionados acima. Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula e escolha do tema do PCC e grupos.</p> <p><u>Registro da frequência: Participação no fórum até segunda, dia 29/03</u></p>	<p>4h</p>	<p>Profª Jaqueline Boldo</p>
<p>29/03/2021 (segunda-feira)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identidade e cultura surda; - Saúde e higiene; - Sinais relacionados ao covid 19 <p>Aula assíncrona (18:30-22:00): Assistir à aula e praticar em Libras sobre os temas relacionados. Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula.</p> <p><u>Registro da frequência: Participação no fórum até terça, dia 05/04</u></p>	<p>4h</p>	<p>Profª Jaqueline Boldo</p>
<p>05/04/2021 (segunda-feira)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Alimentos e bebidas; - Singular e plural <p>Aula síncrona (18:30-19:30): Prática de Libras</p> <p>Aula assíncrona (20:00-22:00): Assistir à aula e praticar em Libras sobre os temas relacionados. Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula.</p> <p><u>Registro da frequência: Postagem das atividades até segunda, dia 12/04</u></p>	<p>4h</p>	<p>Profª Jaqueline Boldo</p>
<p>12/04/2021 (segunda-feira)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Meios de transporte; - Lugares (escola, trabalho, casa) <p>Aula assíncrona (18:30-22:00): Assistir à aula e praticar em Libras sobre os temas relacionados. Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula.</p> <p><u>Registro da frequência: Postagem das atividades até segunda, dia 19/04</u></p>		

19/04/2021 (segunda-feira)	<p>- Estados do Brasil/ País; - Direção e Perspectiva</p> <p>Aula síncrona (18:30-19:30): Prática de Libras</p> <p>Aula assíncrona (20:00-22:00): Assistir à aula e praticar em Libras sobre os temas relacionados; Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula.</p> <p><u>Registro da frequência: Postagem das atividades até segunda, dia 26/04</u></p>	4h	Profª Jaqueline Boldo
26/04/2021 (segunda-feira)	<p>- Profissão; - Vocabulário</p> <p>Aula assíncrona (18:30-22:00): Assistir à aula e praticar em Libras sobre os temas relacionados. Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula.</p> <p><u>Registro da frequência: Postagem das atividades até segunda, dia 03/05</u></p>	4h	Profª Jaqueline Boldo
03//05/2021 (segunda-feira)	<p>- Tipos de movimentos</p> <p>Aula síncrona (18:30-20:00): com prática e explicação do conteúdo da atividade.</p> <p>Aula assíncrona (20:20-22:00): Assistir à aula e praticar em Libras sobre os temas relacionados. Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula.</p>	4h	Profª Jaqueline Boldo
10/05/2021 (Segunda- feira)	<p>Atividade assíncrona (18:30-19:30): Responder questionário de avaliação da disciplina/ Fórum.</p> <p>Aula síncrona (19:30-20:30): Finalização da disciplina</p> <p>A nota do PCC se compõe em 2 partes: apresentação em Libras + slides POSTAGEM OBRIGATÓRIA DO PCC E DE ATIVIDADES ATRASADAS ATÉ 03/05 PARA FECHAMENTO DAS NOTAS Postagem das notas finais durante semana subsequente. Postagem da atividade de recuperação durante toda a semana de finalização da disciplina. A professora ficará disponível no horário da aula para interagir com os alunos que precisam tirar dúvidas sobre a prova de recuperação.</p>	4h	Profª Jaqueline Boldo
17/05/2021 (segunda-feira)	<p>Atividade assincronia:(18:30-21:00): Prova de recuperação.</p>	4h	Profª Jaqueline Boldo

*Quando as atividades em vídeo ultrapassarem o limite para envio de arquivo no Moodle, o vídeo deve ser postado primeiro no Youtube (não listado) para depois o link ser postado no Moodle. Os vídeos privados não são possíveis de visualizar e os vídeos públicos não preservam a imagem sua e de seus colegas. Portanto, sempre escolha a opção "não listado".

*As aulas síncronas serão pela plataforma MConf, se não for possível, será via Google Meet e serão gravadas. Os alunos que não quer aparecer para fazer uma pergunta pode enviar no Moodle.

* Datas

XIII. BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL

FELIPE, T. A. Libras em Contexto : curso básico : livro do estudante. 8. ed. Brasília, DF: [s.n.], 2007. 187 p. ISBN 8599091018. Disponível em: < <http://www.librasgerais.com.br/materiais-inclusivos/downloads/libras-contexto-estudante.pdf>>. Acesso em : 01 ago 2020.

STROBEL, K.; FERNANDES, S. Aspectos linguísticos da Libras: Língua Brasileira de Sinais. Curitiba: SEED/SUED/DEE, 1998. Disponível em: <http://www.librasgerais.com.br/materiais-inclusivos/downloads/Aspectos-linguisticos-da-LIBRAS.pdf> Acesso em: 14 ago 2020.

VILHALVA, S. **Despertar do silêncio**. Rio de Janeiro: Editora Arara Azul, 2004. Disponível em: < <https://editora-arara-azul.com.br/site/ebook/detalhes/10>>. Acesso em: 01 ago 2020.

XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Dicionário de Libras. Disponível em: <http://www.acessobrasil.org.br/libras/>
Acesso em: 05 ago 2020.

Dicionário de Libras do INES. Disponível em: < http://www.ines.gov.br/dicionario-de-libras/main_site/libras.htm >
. Acesso em: 05 ago 2020.

MCCLEARY, L. (2003) **O orgulho de ser surdo**. In: ENCONTRO PAULISTA ENTRE INTÉRPRETES E SURDOS, 1, (17 de maio) 2003, São Paulo: FENEIS-SP [Local: Faculdade Sant'Anna]. Disponível em: < <https://wp.ufpel.edu.br/areadelibras/files/2012/04/OrgulhoSurdo.pdf>>.
Acesso em: 05 ago 2020.

PERLIN, G. Identidades Surdas. IN: SKLIAR, C. (Org.) **A Surdez: um olhar sobre as diferenças**. Porto Alegre: Editora Mediação, 2011. **(Será disponibilizado capítulo do livro em PDF)**

Profa. Jaqueline Boldo

Florianópolis, 18 de dezembro de 202

