



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE LIBRAS
PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2020/2

Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas em meios digitais, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 544, de 16 de junho de 2020 e à Resolução 140/2020/CUn, de 24 de julho de 2020”.

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS	TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS:	
LSB 7904	Língua Brasileira de Sinais I 1ª. Fase	4h/a	TEÓRICAS: 72 h	PCC: 18h/a
Plano a ser considerado equivalente, em caráter excepcional e transitório na vigência da pandemia COVID-19, ao módulo LSB 7904.				

II. HORÁRIO:

TURMA TEÓRICA	TURMAS PRÁTICAS
Aula 2h/a = 18h30 às 20h15	Aula 2h/a = 20h30 às 22h

III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S)

Prof. Thiago Amaral Vitorino

e-mail: thiagosamb@gmail.com

IV. PRÉ-REQUISITO (S)

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
--------	--------------------

V. CURSO (S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

9320 - CURSO DE GRADUAÇÃO EM SERVIÇO SOCIAL (noturno) / Disciplina obrigatória

VI. EMENTA:

Desmistificação de ideias recebidas relativamente às línguas de sinais. A língua de sinais enquanto língua utilizada pela comunidade surda brasileira. Introdução à língua brasileira de sinais: usar a língua em contextos que exigem comunicação básica, como se apresentar, realizar perguntas, responder perguntas e dar informações sobre alguns aspectos pessoais (nome, endereço, telefone). Conhecer aspectos culturais específicos da comunidade surda brasileira.

VII. OBJETIVOS

1-Objetivos Gerais:

Conhecer os aspectos culturais, sociais, históricos e linguísticos da Língua Brasileira de Sinais, bem como aprender a se comunicar de forma básica em Libras.

2- Objetivos Específicos:

- Fornecer informações a respeito da constituição do sujeito surdo, cultura surda, história do surdo e língua de sinais;
- Conhecer os aspectos básicos da estrutura da língua brasileira de sinais;
- Aprender a usar a conversação em Libras em contextos formais e informais;
- Compreender pequenos diálogos e histórias em Libras;
- Conhecer e utilizar vocabulário para além do espaço escolar.

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

CH

Estratégia

UNIDADES I a IV	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: - Identidade e Cultura Surda; - Comunidade surda brasileira; - Lições em língua de sinais; ▪ Batismo da comunidade surda; ▪ Conhecendo das partes de categorias dos sinais; ▪ Reconhecimento de espaço de sinalização; ▪ Reconhecimento dos elementos que constituem os sinais; ▪ Reconhecimento do corpo e das marcas não manuais; ▪ Situando-se temporalmente os sinais e; ▪ Interagindo em sinais em diferentes contextos cotidianos. - O papel do intérprete de língua de sinais na educação.	72h	Videoaulas gravadas, interação via videoconferência, avaliação da prática por meio de gravação de vídeos, leituras e discussões nos fóruns.
-----------------	--	-----	---

IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

A metodologia de ensino será organizada por atividades síncronas e assíncronas na plataforma de apoio à aprendizagem Moodle. As aulas teóricas seguirão o cronograma do plano de ensino e serão ministradas através da plataforma Mconf (ou Google Meet) até que sejam retomadas as atividades normais com aulas presenciais.

As aulas serão assíncronas e síncronas. As atividades **assíncronas** compreendem: leituras de artigo de revisão, capítulo de livro; aulas pré-gravadas em vídeo; slides/apresentação do professor; fóruns para discussão dos temas e prática de Libras no Moodle; postagem de atividades de Libras; gravação de vídeos para prática da Libras. As atividades **síncronas** correspondem a encontro pré-agendados com os alunos para discussão das dúvidas referentes à unidade e explicação das atividades.

X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

- Gravação de vídeos – Prática da Libras nos fóruns;
- Resenhas dos textos teóricos;
- Questionário;
- PCC (Prática como Componente Curricular)

Cálculo da Média final:

AVALIAÇÃO 1- Participação nos fóruns e questionário (Prática de Libras): 6,0

AVALIAÇÃO 2- Resenhas (teórica): 2,0

AVALIAÇÃO 3- Prática como Componente Curricular (PCC): 2,0

NOVA AVALIAÇÃO: 10,0

Aulas síncronas serão realizadas por meio da Plataforma Meet.

As aulas assíncronas e as avaliações assíncronas serão realizadas por meio da Plataforma Moodle .

Controle de frequência: será feito por meio de chamada pelo professor nas aulas síncronas e nas aulas assíncronas pelo controle do acesso aos materiais postados no Moodle e envio das atividades.

* Os valores acima se referem à nota máxima em cada conjunto de atividades. No entanto, cada atividade terá seus critérios de avaliação para alcançar a nota.

As imagens dos participantes da disciplina não poderão ser capturadas ou reproduzidas sob nenhuma circunstância. Devem ser protegidos os direitos autorais do(a) professor(a), como o conteúdo das aulas e o material de apoio produzido para disciplina, como slides e apostilas, contra divulgação ou reprodução sem sua prévia autorização, sob pena de violação direitos autorais, tal como previsto Lei dos Direitos Autorais n. 9.610/1998, sobre direitos autorais.

XI. NOVA AVALIAÇÃO

A nova avaliação será a gravação de um vídeo em Libras envolvendo os conteúdos trabalhados ao longo da disciplina.

XII. CRONOGRAMA

DATAS/Horário	AULAS TEÓRICAS E PRÁTICAS	CH	PROFESSOR
	CONTEÚDO		
01/02/2021 (segunda-feira) 18h30 às 20h (Plataforma Meet) 20h15 às 22h Plataforma Moodle (atividade assíncrona)	Apresentação da Disciplina (Plano de ensino e cronograma); Alfabeto manual; numerais cardinais. O que é Libras?	4 h	Prof ^a Thiago Amaral Vitorino
08/02/2021 (segunda-feira) 18h30 às 20h (Plataforma Meet) 20h15 às 22h Plataforma Moodle (atividade assíncrona)	Apresentação pessoal, cumprimentos, saudações.	4h	Prof ^a Thiago Amaral Vitorino
18/02/2021 (segunda-feira) (Plataforma Meet) 20h15 às 22h Plataforma Moodle (atividade assíncrona)	- Relembrando o alfabeto manual; - Numerais cardinais; - Apresentação pessoal em Libras; Assistir à aula e praticar em Libras: revisão sobre alfabeto manual, números cardinais, cumprimentos, saudações e apresentação pessoal. Interação em Libras no fórum com os colegas e professor, sobre o conteúdo da aula.	4 h	Prof ^a Thiago Amaral Vitorino

15/02/2021 (segunda-feira) 18h30 às 20h (Plataforma Meet) 20h15 às 22h Plataforma Moodle (atividade assíncrona)	- Numerais cardinais, numerais para quantidades e numerais ordinais; - Família e graus de parentesco; Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima. Interação em Libras no fórum com os colegas e professor, sobre o conteúdo da aula.	4h	Prof ^a Thiago Amaral Vitorino
22/02/2021 (segunda-feira) 18h30 às 20h (Plataforma Meet) 20h15 às 22h Plataforma Moodle (atividade assíncrona)	- Advérbio de tempo/dias de semana/calendário/ano sideral - Verbos	4h	Prof ^a Thiago Amaral Vitorino
01/03/2021 (segunda-feira) 18h30 às 20h (Plataforma Meet) 20h15 às 22h Plataforma Moodle (atividade assíncrona)	-Hora x Duração; -Incorporação de numeral.	4h	Prof ^a Thiago Amaral Vitorino
08/03/2021 (segunda-feira) 18h30 às 20h (Plataforma Meet) 20h15 às 22h Plataforma Moodle (atividade assíncrona)	- Cores -Valores Monetários -Vestuários e Acessórios Assistir à aula e praticar em Libras sobre os conteúdos relacionados acima; Interação em Libras no fórum com os colegas e professor, sobre o conteúdo da aula.	4h	Prof ^a Thiago Amaral Vitorino
15/03/2021 (segunda-feira) 18h30 às 20h (Plataforma Meet) 20h15 às 22h Plataforma Moodle (atividade assíncrona)	Filme: “E seu nome é Jonah” – Análise crítica	4h	Prof ^a Thiago Amaral Vitorino
22/03/2021 (segunda-feira) 18h30 às 20h (Plataforma Meet) 20h15 às 22h Plataforma Moodle (atividade assíncrona)	- Móveis Eletrodomésticos e utensílios/ Moradia - Plural x singular /Animais Assistir à aula e praticar em Libras sobre os temas relacionados; Interação em Libras no fórum com os colegas e professor, sobre o conteúdo da aula.	4h	Prof ^a Thiago Amaral Vitorino
29/04/2021	- Jogos e Atividades	4h	Prof ^a Thiago Amaral Vitorino

(segunda-feira) 18h30 às 20h (Plataforma Meet) 20h15 às 22h Plataforma Moodle (atividade assíncrona)	- Alimentos e bebidas / pesos e medidas Assistir à aula e praticar em Libras sobre os temas relacionados;		
05/04/2021 (segunda-feira) 18h30 às 20h (Plataforma Meet) 20h15 às 22h Plataforma Moodle (atividade assíncrona)	- Espaço Escolar - Profissão Assistir à aula e praticar em Libras sobre os temas relacionados;	4h	Profª Thiago Amaral Vitorino
12/04/2021 (segunda-feira) 18h30 às 20h (Plataforma Meet) 20h15 às 22h Plataforma Moodle (atividade assíncrona)	- Meios de transporte; - Lugares (escola, trabalho, casa); - Perguntas e respostas (conversação em grupo). Assistir à aula e praticar em Libras sobre os temas relacionados; Interação em Libras no fórum com os colegas e professor, sobre o conteúdo da aula.	4h	Profª Thiago Amaral Vitorino
26/04/2021 (segunda-feira) 18h30 às 20h (Plataforma Meet) 20h15 às 22h Plataforma Moodle (atividade assíncrona)	- Classificadores; - Compreensão de narrativa; Assistir à aula sobre classificadores, praticar e assistir à narrativa indicada pela professora; Atividade assíncrona (18:30-20:30): Participar do fórum e junto com os colegas comentar os detalhes da narrativa visando a compreensão da mesma.	4h	Profª Thiago Amaral Vitorino
03/05/2021 (segunda-feira) 18h30 às 20h (Plataforma Meet) 20h15 às 22h Plataforma Moodle (atividade assíncrona)	Organização de duplas e temas para PCC	4h	Profª Thiago Amaral Vitorino
10/05/2021 (segunda-feira) 18h30 às 20h (Plataforma Meet) 20h15 às 22h Plataforma Moodle (atividade assíncrona)	Finalização da disciplina Responder questionário de avaliação da disciplina/ Fórum sobre PCC. A nota do PCC se compõe em 2 partes: apresentação em Libras + slides POSTAGEM OBRIGATÓRIA DO PCC E DE ATIVIDADES ATRASADAS ATÉ 16/05 PARA FECHAMENTO DAS NOTAS Registro da frequência: Postagem das atividades até 16/06. * Postagem das notas finais durante semana	4h	Profª Thiago Amaral Vitorino

	subsequente.		
17/05/2021 (segunda-feira) 18h30 às 20h (Plataforma Meet) 20h15 às 22h Plataforma Moodle (atividade assíncrona)	Recuperação: postagem da atividade de recuperação durante toda a semana de finalização da disciplina . A professor ficará disponível no horário da aula para interagir com os alunos que precisam tirar dúvidas sobre a prova de recuperação.	4h	Profª Thiago Amaral Vitorino

* Quando as atividades em vídeo ultrapassarem o limite para envio de arquivo no Moodle, o vídeo deve ser postado primeiro no Youtube (não listado) para depois o link ser postado no Moodle. Os vídeos privados não são possíveis de visualizar e os vídeos públicos não preservam a imagem sua e de seus colegas. Portanto, sempre escolha a opção “não listado” .

* As aulas síncronas serão pela plataforma MConf, se não for possível, será via Google Meet e serão gravadas. Os aluno que não quer aparecer para fazer uma pergunta pode enviar no Moodle.

XIII. BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL

FELIPE, T. A. Libras em Contexto : curso básico : livro do estudante. 8. ed. Brasília, DF: [s.n.], 2007. 187 p. ISBN 8599091018. Disponível em: < <http://www.librasgerais.com.br/materiais-inclusivos/downloads/libras-contexto-estudante.pdf>>. Acesso em : 01 ago 2020.

VILHALVA, S. **Despertar do silêncio**. Rio de Janeiro: Editora Arara Azul, 2004. Disponível em: < <https://editora-arara-azul.com.br/site/ebook/detalhes/10>>. Acesso em: 01 ago 2020.

STROBEL, K.; FERNANDES, S. Aspectos linguísticos da Libras: Língua Brasileira de Sinais. Curitiba: SEED/SUED/DEE, 1998. Disponível em: <http://www.librasgerais.com.br/materiais-inclusivos/downloads/Aspectos-linguisticos-da-LIBRAS.pdf>> . Acesso em: 14 ago 2020.

XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Dicionário de Libras. Disponível em: <<http://www.acessobrasil.org.br/libras/>>. Acesso em: 05 ago 2020.

Dicionário de Libras do INES. Disponível em: < http://www.ines.gov.br/dicionario-de-libras/main_site/libras.htm >. Acesso em: 05 ago 2020.

MCCLEARY, L. (2003) **O orgulho de ser surdo**. In: ENCONTRO PAULISTA ENTRE INTÉRPRETES E SURDOS, 1, (17 de maio) 2003, São Paulo: FENEIS-SP [Local: Faculdade Sant’Anna]. Disponível em: < <https://wp.ufpel.edu.br/areadelibras/files/2012/04/OrgulhoSurdo.pdf>>. Acesso em: 05 ago 2020.

PERLIN, G. Identidades Surdas. IN: SKLIAR, C. (Org.) **A Surdez: um olhar sobre as diferenças**. Porto Alegre: Editora Mediação, 2011.

Profª Thiago Amaral Vitorino

Florianópolis, 17 de dezembro de 2020.