



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO  
DEPARTAMENTO DE LIBRAS  
PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2020/2

Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas em meios digitais, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 544, de 16 de junho de 2020 e à Resolução 140/2020/CUn, de 24 de julho de 2020”.

**I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS	TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS:	
LSB 7904	Língua Brasileira de Sinais I 1ª. Fase	4h/a	TEÓRICAS: 72 h	PCC: 18h/a

Plano a ser considerado equivalente, em caráter excepcional e transitório na vigência da pandemia COVID-19, ao módulo LSB 7904.

**II. HORARIO:**

TURMA TEORICA	TURMAS PRATICAS
5.8:20-11:50	5.8:20-11:50

**III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S)**

Profª Jaqueline Boldo  
E-mail [jaqueline.boldo@ufsc.br](mailto:jaqueline.boldo@ufsc.br)

**IV. PRE-REQUISITO (S)**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
- 06331	- Geografia

**V. CURSO (S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA**

CURSO DE GRADUAÇÃO EM LIBRAS – L2

**VI. EMENTA:**

Desmistificação de ideias recebidas relativamente às línguas de sinais. A língua de sinais enquanto língua utilizada pela comunidade surda brasileira. Introdução à língua brasileira de sinais: usar a língua em contextos que exigem comunicação básica, como se apresentar, realizar perguntas, responder perguntas e dar informações sobre alguns aspectos pessoais (nome, endereço, telefone). Conhecer aspectos culturais específicos da comunidade surda brasileira.

**VII. OBJETIVOS**

**1-Objetivos Gerais:**

Conhecer os aspectos culturais, sociais, históricos e linguísticos da Língua Brasileira de Sinais, bem como aprender a se comunicar de forma básica em Libras.

**2- Objetivos Específicos:**

- Fornecer informações a respeito da constituição do sujeito surdo, cultura surda, história do surdo e língua de sinais;
- Conhecer os aspectos básicos da estrutura da língua brasileira de sinais;
- Aprender a usar a conversação em Libras em contextos formais e informais;
- Compreender pequenos diálogos e histórias em Libras;
- Conhecer e utilizar vocabulário para além do espaço escolar.

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO		CH	Estratégia
UNIDADES I a IV	<p><b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identidade e Cultura Surda;</li> <li>- Comunidade surda brasileira;</li> <li>- Lições em língua de sinais; <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ batismo da comunidade surda;</li> <li>▪ conhecendo das partes de categorias dos sinais;</li> <li>▪ reconhecimento de espaço de sinalização;</li> <li>▪ reconhecimento dos elementos que constituem os sinais;</li> <li>▪ reconhecimento do corpo e das marcas não-manuais;</li> <li>▪ situando-se temporalmente os sinais e;</li> <li>▪ interagindo em sinais em diferentes contextos cotidianos.</li> </ul> </li> <li>- O papel do intérprete de língua de sinais na educação.</li> </ul>	72h	Videoaulas gravadas, interação via videoconferência, avaliação da prática por meio de gravação de vídeos, leituras e discussões nos fóruns.

IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA
<p><b>A metodologia de ensino será organizada por atividades síncronas e assíncronas na plataforma de apoio à aprendizagem Moodle. As aulas teóricas seguirão o cronograma do plano de ensino e serão ministradas através da plataforma Mconf (ou Google Meet) até que sejam retomadas as atividades normais com aulas presenciais.</b></p> <p>As aulas serão assíncronas e síncronas. As atividades <b>assíncronas</b> compreendem: leituras de artigo de revisão, capítulo de livro; aulas pré-gravadas em vídeo; slides/apresentação do professor; fóruns para discussão dos temas e prática de Libras no Moodle; postagem de atividades de Libras; gravação de vídeos para prática da Libras. As atividades <b>síncronas</b> correspondem a encontro pré-agendados com os alunos para discussão das dúvidas referentes à unidade e explicação das atividades.</p>

X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gravação de vídeos – nos fóruns (Atividades);</li> <li>- Prática da Libras;</li> <li>- Resenhas dos textos teóricos;</li> <li>- PCC (Prática como Componente Curricular)</li> </ul> <p>Cálculo da Média final:</p> <p>AVALIAÇÃO 1- Participação nos fóruns (Atividades) 3,0  AVALIAÇÃO 2- (Prática de Libras): 2,0  AVALIAÇÃO 3- Resenhas (teórica): 2,5  AVALIAÇÃO 4- Prática como Componente Curricular (PCC): 2,5</p> <p>* Os valores acima se referem à nota máxima em cada conjunto de atividades. No entanto, cada atividade terá seus critérios de avaliação para alcançar a nota.</p>

As imagens dos participantes da disciplina não poderão ser capturadas ou reproduzidas sob nenhuma circunstância. Devem ser protegidos os direitos autorais do(a) professor(a), como o conteúdo das aulas e o material de apoio produzido para disciplina, como slides e apostilas, contra divulgação ou reprodução sem sua prévia autorização, sob pena de violação direitos autorais, tal como previsto Lei dos Direitos Autorais n. 9.610/1998, sobre direitos autorais.

#### XI. NOVA AVALIAÇÃO

Não existe uma nova avaliação, uma vez que apenas haverá trabalhos na disciplina, com flexibilização de data de postagem, indicadas no cronograma.

#### XII. CRONOGRAMA

DATAS	AULAS TEÓRICAS E PRÁTICAS	CH	PROFESSOR
	CONTEUDO		
04.02.2021 (quinta-feira)	<b>Aula assíncrona (8:20-11:50):</b> Apresentação da Disciplina (Plano de ensino e cronograma); O que é Libras? Apresentação pessoal.	4 h	Profª Jaqueline Boldo
11.02.2021 (quinta-feira)	- Alfabeto manual; - Numerais cardinais; - Apresentação pessoal em Libras; - Numerais cardinais, numerais para quantidades e numerais ordinais  <b>Aula assíncrona (8:20-11:50):</b> Assistir à aula e praticar em Libras. Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula.  <u>Registro da frequência: Participação no fórum até dia 18/02</u>	4h	Profª Jaqueline Boldo
18.02.2021 (quinta-feira)	- Família e graus de parentesco; - Adjetivos; - Animais  <b>Aula síncrona (8:30-9:30):</b> Prática de Libras  <b>Aula assíncrona (9:45-11:50):</b> Assistir à aula e praticar em Libras sobre os temas relacionados. Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula.  <u>Registro da frequência: Participação no fórum até dia 25/02</u>	4h	Profª Jaqueline Boldo
25/02/2021 (quinta-feira)	- A Língua de Sinais -Reconhecendo as partes que compõem os sinais  <b>Aula assíncrona (8:20- 11:50):</b> Assistir à aula e praticar em Libras os conteúdos ministrados acima. - Reconhecendo as partes que compõem os sinais;	4h	Profª Jaqueline Boldo

	Leitura do livro de STROBEL e FERNANDES (1988).		
04/03/2021 (quinta-feira)	<p>- A Língua de Sinais</p> <p><b>Aula assíncrona (08:20-11:50)</b> Assistir à aula sobre a língua de sinais + como formatar sua resenha? Escrita da resenha crítica; - Postagem da resenha crítica do livro no fórum e interação com os colegas.</p> <p><u>Registro da frequência: Participação no fórum até dia 11/03</u></p>	4h	Profª Jaqueline Boldo
11/03/2021 (quinta-feira)	<p>- Pronome Pessoais/Sinais Interrogativos/ Verbos; - Advérbio de tempo/dias de semana/calendário/ Ano sideral/ Hora x Duração; - Incorporação da negação nos verbos.</p> <p><b>Atividade assíncrona (8:20-9:45):</b> Assistir à aula e praticar em Libras sobre os conteúdos relacionados acima. Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula</p> <p><b>Aula síncrona (10:00-11:00):</b> Prática de Libras.</p> <p><u>Registro da frequência: Participação no fórum até dia 18/03</u></p>	4h	Profª Jaqueline Boldo
18/03/2021 (quinta-feira)	<p>- Cores; - Vestuários e acessórios; - PCC – Práticas como Componente Curricular</p> <p><b>Aula assíncrona (08:20-9:45):</b> Assistir à aula e praticar em Libras sobre os conteúdos relacionados acima.</p> <p><b>Aula síncrona (10:00-11:00):</b> Prática de Libras e Organização do PCC – Práticas como Componente Curricular. Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula e escolha do tema do PCC e grupos.</p> <p><u>Registro da frequência: Participação no fórum até dia 25/03</u></p>	4h	Profª Jaqueline Boldo
	<p>- Identidade e cultura surda; - Saúde e higiene; - Sinais relacionados ao covid 19</p>	4h	Profª Jaqueline Boldo

25/03/2021 (quinta-feira)	<p><b>Aula assíncrona (08:20-11:50):</b> Assistir à aula e praticar em Libras sobre os temas relacionados. Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula.</p> <p><u>Registro da frequência: Participação no fórum até dia 02/04</u></p>		
02/04/2021 (quinta-feira)	<p>- Alimentos e bebidas; - Singular e plural</p> <p><b>Aula síncrona (8:30-9:30):</b> Prática de Libras</p> <p><b>Aula assíncrona (9:45-11:50):</b> Assistir à aula e praticar em Libras sobre os temas relacionados. Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula.</p> <p><u>Registro da frequência: Postagem das atividades até dia 08/04</u></p>	4h	Profª Jaqueline Boldo
08/04/2021 (quinta-feira)	<p>-Meios de transporte; - Lugares (escola, trabalho, casa)</p> <p><b>Aula assíncrona (8:20-11:50):</b> Assistir à aula e praticar em Libras sobre os temas relacionados. Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula.</p> <p><u>Registro da frequência: Postagem das atividades até dia 15/04</u></p>	4h	Profª Jaqueline Boldo
15/04/2021 (quinta-feira)	<p>- Estados do Brasil/ País; - Direção e Perspectiva</p> <p><b>Aula assíncrona (8:20- 9:45):</b> Assistir à aula e praticar em Libras. Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula.</p> <p><b>Aula síncrona (10:00-11:00):</b> Prática de Libras</p> <p><u>Registro da frequência: Postagem das atividades até dia 22/04</u></p>	4h	Profª Jaqueline Boldo
22/04/2021 (quinta-feira)	<p>- Vocabulário</p> <p><b>Aula assíncrona (8:20-11:50):</b> Assistir à aula e praticar em Libras sobre os temas relacionados; Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula.</p> <p><u>Registro da frequência: Postagem das atividades até dia 29/04</u></p>	4h	Profª Jaqueline Boldo
	<p>- Profissão; - Tipos de movimentos</p>	4h	Profª Jaqueline Boldo

29/04/2021 (quinta-feira)	<p><b>Aula síncrona (8:30-9:30)</b> com prática e explicação do conteúdo da atividade</p> <p><b>Aula assíncrona (9:45-11:50):</b> Assistir à aula e praticar em Libras sobre os temas relacionados. Interação em Libras no fórum com os colegas e professora, sobre o conteúdo da aula.</p> <p><u>Registro da frequência: Postagem das atividades até dia 06/05</u></p>		
06//05/2021 (quinta-feira)	<p><b>Atividade assíncrona (8:20-10:00):</b> Responder questionário de avaliação da disciplina/ Fórum.</p> <p><b>Aula síncrona (10:00- 11:00):</b> Finalização da disciplina.</p> <p>A nota do PCC se compõe em 2 partes: apresentação em Libras + slides POSTAGEM OBRIGATÓRIA DO PCC E DE ATIVIDADES ATRASADAS ATÉ <b>06/05</b> PARA FECHAMENTO DAS NOTAS <u>Registro da frequência: Postagem das atividades até dia 06/05</u> * Postagem das notas finais durante semana subsequente.</p> <p><b>Recuperação:</b>– postagem da atividade de recuperação durante toda a semana de finalização da disciplina. A professora ficará disponível no horário da aula para interagir com os alunos que precisam tirar dúvidas sobre a prova de recuperação.</p>	4h	Profª Jaqueline Boldo
13/05/2021 (quinta- feira)	<p><b>Atividade assincronia:(8:20-10:00):</b> Prova de recuperação.</p>	4h	Profª Jaqueline Boldo
20/05/2021 (quinta-feira)	Notas finais	4h	Profª Jaqueline Boldo

\* Quando as atividades em vídeo ultrapassarem o limite para envio de arquivo no Moodle, o vídeo deve ser postado primeiro no Youtube (não listado) para depois o link ser postado no Moodle. Os vídeos privados não são possíveis de visualizar e os vídeos públicos não preservam a imagem sua e de seus colegas. Portanto, sempre escolha a opção “não listado”.

\* As aulas síncronas serão pela plataforma MConf, se não for possível, será via Google Meet e serão gravadas. Os alunos que não quer aparecer para fazer uma pergunta pode enviar no Moodle.

### XIII. BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL

FELIPE, T. A. Libras em Contexto : curso básico : livro do estudante. 8. ed. Brasília, DF: [s.n.], 2007. 187 p. ISBN 8599091018. Disponível em: < <http://www.librasgerais.com.br/materiais-inclusivos/downloads/libras-contexto-estudante.pdf>>. Acesso em : 01 ago 2020.

STROBEL, K.; FERNANDES, S. Aspectos linguísticos da Libras: Língua Brasileira de Sinais. Curitiba: SEED/SUED/DEE, 1998. Disponível em: <http://www.librasgerais.com.br/materiais-inclusivos/downloads/Aspectos-linguisticos-da-LIBRAS.pdf> Acesso em: 14 ago 2020.

VILHALVA, S. **Despertar do silêncio**. Rio de Janeiro: Editora Arara Azul, 2004. Disponível em: < <https://editora-arara-azul.com.br/site/ebook/detalhes/10>>. Acesso em: 01 ago 2020.

### XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

**Dicionário de Libras**. Disponível em: <<http://www.acessobrasil.org.br/libras/>>. Acesso em: 05 ago 2020.

**Dicionário de Libras do INES**. Disponível em: < [http://www.ines.gov.br/dicionario-de-libras/main\\_site/libras.htm](http://www.ines.gov.br/dicionario-de-libras/main_site/libras.htm) >. Acesso em: 05 ago 2020.

MCCLEARY, L. (2003) **O orgulho de ser surdo**. In: ENCONTRO PAULISTA ENTRE INTÉRPRETES E SURDOS, 1, (17 de maio) 2003, São Paulo: FENEIS-SP [Local: Faculdade Sant'Anna]. Disponível em: < <https://wp.ufpel.edu.br/areadelibras/files/2012/04/OrgulhoSurdo.pdf>>. Acesso em: 05 ago 2020.

PERLIN, G. Identidades Surdas. IN: SKLIAR, C. (Org.) **A Surdez: um olhar sobre as diferenças**. Porto Alegre: Editora Mediação, 2011. **(Será disponibilizado capítulo do livro em PDF)**

Profa. Jaqueline Boldo

Florianópolis, 18 de dezembro de 2020.

