



PLANO DE ENSINO – SEMESTRE: 2019.1

CÓDIGO DA DISCIPLINA: LSB 7904

NOME DA DISCIPLINA: Língua Brasileira de Sinais - Libras

TURMA: 08335 - Arquivologia

HORAS/AULA SEMANAL: 04hs

TOTAL DE HORAS/AULAS: 72hs

NOME DO PROFESSOR (A): Fernanda Machado

EMENTA DA DISCIPLINA:

Desmistificação de ideias recebidas relativamente às línguas de sinais; aspectos gramaticais básicos à língua de sinais em contexto que exigem comunicação básica com atividades práticas; conhecer os conceitos básicos da Língua Brasileira de Sinais e aspectos culturais específicos da comunidade surda brasileira.

OBJETIVOS:

- Situar-se a respeito da Língua Brasileira de Sinais
- Conhecer a história da Língua Brasileira de Sinais no Brasil
- Conhecer os aspectos básicos da estrutura da Língua Brasileira de Sinais
- Iniciar uma conversação através da Língua Brasileira de Sinais com pessoas surdas
- Compreender pequenos diálogos e estórias em Língua Brasileira de Sinais
- Ambientar os outros sinais fora do contexto escolar

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Culturas Surdas/Identidades Surdas
- História da Língua Brasileira de Sinais
- Comunidades usuárias da Língua Brasileira de Sinais
- Lições em Língua de Sinais
 - reconhecimento de espaço de sinalização
 - reconhecimento dos elementos que constituem os sinais
 - reconhecimento do corpo e das marcas não manuais
 - reconhecimento da escrita de sinais
 - situando-se temporalmente os sinais
 - interagindo em sinais em diferentes contextos cotidianos



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE LIBRAS



1. CULTURAS SURDAS/IDENTIDADES SURDAS
2. HISTORIA DOS SURDOS
3. GRAMÁTICA DA LÍNGUA DE SINAIS
4. ALFABETO MANUAL
5. EXPRESSÃO FACIAL E CORPORAL
6. USO DE ESPAÇO
7. CONFIGURAÇÃO DE MÃO
8. CLASSIFICADORES
9. ESCRITA DE SINAIS
10. DIVERSAS CORES
11. NUMERAIS
12. ADVÉRBIOS DE TEMPO
13. HORÁRIOS
14. VERBOS
15. ANIMAIS
16. FAMÍLIA
17. LOCALIZAÇÃO
18. ESTADOS DO BRASIL
19. NATUREZA
20. ALIMENTAÇÃO, BEBIDA E CULTURA
21. ESPORTES
22. MEIOS DE COMUNICAÇÃO

METODOLOGIA:

- As aulas serão expositivas dialogadas, exercícios práticos e dramatizações;
- Conversação com diálogos em sinais;
- Atividade obrigatório no moodle solicitado pela professora;
- Apresentações presenciais dos alunos (Produção livro com DVD e PCC);

AVALIAÇÃO:

Avaliação 1: Participação nas atividades e atividades solicitadas na via moodle (20%);

Avaliação 2: Produção em grupo – projeto glossário de sinais criando um livro com dvd em Língua Brasileira de Sinais para alunos surdos e apresentação da aula usando Libras (40%);

Avaliação 3: PCC – Trabalho final individual de 10 a 15 minutos em Libras, elaboração e apresentação de conclusão de curso (40%).



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE LIBRAS



CRONOGRAMA:

Data	Unidade	Conteúdo
13 e 15 de março	Aula 1	Aula 1.1. Apresentação da disciplina. Discussão geral sobre os conteúdos a ser estudado / Cultura Surda e Identidades Surda Aula 1.2. História dos Surdos*
20 e 22 de março	Aula 2	Aula 2.1. Gramática em Língua de Sinais Aula 2.2. Alfabeto Manual
27 e 29 de março	Aula 3	Aula 3.1. Expressão facial e corporal Aula 3.2. Uso de espaço
03 e 05 de abril	Aula 4	Aula 4.1. Configuração de mão Aula 4.2. Tipos de classificadores
10 e 12 de abril	Aula 5	Aula 5.1. Escrita de Sinais Aula 5.2. Escrita de Sinais
17 e 19 de abril	Aula 6	Aula 6.1. Diversas cores Aula 6.2. Santa / dia não letivo
24 e 26 de abril	Aula 7	Aula 7.1. Numerais cardinais e ordinais Aula 7.2. Numerais quantidade e valores
01 e 03 de maio	Aula 8	Aula 8.1. Adverbio de tempo Aula 8.2. Horários
08 e 10 de maio	Aula 9	Aula 9.1. Verbo simples e concordância Aula 9.2. Verbo contextual e classificador
15 e 17 de maio	Aula 10	Aula 10.1. Animais Aula 10.2. Família
22 e 24 de maio	Aula 11	Aula 11.1. Localização Aula 11.2. Estados dos Brasil
29 e 31 de maio	Aula 12	Aula 12.1. Entrega dos trabalhos e apresentação dos glossários de sinais com dvds em Libras Aula 12.2. Organização de individual e temas para PCC
05 e 07 de junho	Aula 13	Aula 13.1. Natureza Aula 13.2. Alimentação bebidas e cultura
12 e 14 de junho	Aula 14	Aula 14.1. Esportes Aula 14.2. Meio de comunicação
19 e 21 de junho	Aula 15	Aula 15.1. Revisão de todos os conteúdos Dúvidas de apresentações de PCC. Aula 15.2. Corpus Christi / dia não letivo
26 e 28 de junho	Aula 16	Apresentação dos trabalhos PCC
03 e 05 de julho	Aula 17	Recuperação

Esse cronograma pode sofrer alterações.

LEGENDA *

Assistir e análise crítica: Filme “E Seu Nome é Jonas”



HORÁRIO DE ATENDIMENTO EXTRACLASSE:

Deve ser agendada via e-mail ou moodle. Pode ser um atendimento presencial na sala 623 CCE – D, todas as quintas, 14:00 à 15:00hs.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRAFIAS BÁSICAS:

BRITO, Lucinda F. Por uma gramática de línguas de sinais. Rio de Janeiro/RJ: Tempo Brasileiro, 1995.

STROBEL, Karin. As imagens do outro sobre a cultura surda. Florianópolis: Editora UFSC: 2008.

GESSER, Audrei. Libras? Que língua é essa? São Paulo, Editora Parábola: 2009.

PIMENTA, Nelson. QUADROS, Ronice M. de. Curso de Libras. Vol.1. Rio de Janeiro, LSB Vídeo, 2006.

BIBLIOGRAFIA DE APOIO:

BARRETO, Madson; BARRETO, Raquel. Escrita de Sinais sem Mistérios, 2a edição, Salvador, v.1: Libras Escrita, 2015.

CAPOVILA, Fernando, RAPHAEL, Walkiria. Dicionário enciclopédico trilingue da Língua de Sinais Brasileira: Sinais A a L e Sinais de M a Z. 2001.

FELIPE, T. Libras em Contexto (exemplar do aluno), MEC, 2001.

VELOSO, Éden; FILHO, Valdeci Maia. Aprenda LIBRAS com Eficiência e Rapidez. Vol. 1 e 2, Editora Autores Paranaenses, 2010.