



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO**



DEPARTAMENTO DE ARTES E LIBRAS

LETRAS LIBRAS EAD

PLANO DE ENSINO – 2016.1

CÓDIGO DA DISCIPLINA: LLE 9123 (Licenciatura)

DISCIPLINA: Língua Brasileira de Sinais III

HORAS/AULA SEMANAL: 4 horas/aula

TOTAL DE HORAS/AULA: 108 horas/aula

PCC: Sim = 36 horas/aula

PROFESSOR: Rosemeri Bernieri de Souza

PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR: possui

EMENTA DA DISCIPLINA:

O uso do espaço. Classificadores: Tipos de classificadores e restrições que se aplicam ao uso dos mesmos. O papel dos classificadores na língua de sinais. Os verbos complexos classificadores. Atividades de prática como componente curricular.

OBJETIVOS:

GERAL

Compreender a importância do uso do espaço e dos classificadores nas línguas de sinais;

ESPECÍFICOS

- ✓ Identificar o uso do espaço em todos os níveis de análise (fonológico, morfológico e sintático);
- ✓ Analisar o uso dos classificadores nas línguas de sinais;
- ✓ Identificar os tipos de classificadores usados na LIBRAS;
- ✓ Reconhecer o papel dos classificadores na língua de sinais.



CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Unidade 01: O uso do espaço em língua de sinais

Unidade 02: Classificadores nas línguas faladas

Unidade 03: Classificadores verbais

Unidade 04: Classificadores nas línguas de sinais

METODOLOGIA:

As aulas serão expositivas com abertura ao diálogo e à troca de reflexões sobre o conteúdo discutido. Os textos (em libras e português), correspondentes a cada unidade, serão postados no moodle. É muito importante que a leitura dos vídeos sobre o conteúdo da disciplina disponíveis na Coleção do Letras Libras seja realizada extraclasse. Nossas tarefas se resumem: à realização das atividades no ambiente virtual para reforço do conteúdo; discussões via fórum no moodle; aulas em encontros presenciais com o professor por videoconferência e esclarecimento de dúvidas em encontros presenciais com os tutores e com o professor por videoconferência, bem como a realização de atividades presenciais individualmente e em grupo.

AVALIAÇÃO:

10% - participação no curso
20% - atividades presenciais
40% - atividades no *moodle*
30% - avaliação final.

CRONOGRAMA:

Data	Tema e Atividade
Unidade 01 14/03 até 17/04 VC 01 - 16/04/2016 das 10h às 12h	Uso do espaço em língua de sinais Presencial 01 (postagem 20/04) – Tutoras e professora Atividade em grupo (dividir as turmas em 4 grupos no máximo) Online 01 (postagem 30/04) - Professora Atividade em duplas
Unidade 02 18/04 até 07/05 VC 02 - 30/04/2016 das 8h às 10h	Os classificadores nas línguas orais Online 02 (postagem 07/05) - Tutoras Atividade em duplas



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO



Unidade 03 08/05 até 29/05 VC 03 - 21/05/2016 das 10h às 12h	Os classificadores verbais Online 03 (postagem 04/06) - Tutoras Atividade em duplas
Unidade 04 30/05 até 18/06 VC 04 - 04/06/2016 das 10h às 12h	Classificadores nas línguas de sinais Presencial 02 (postagem 08/06) – Professora Atividade em grupo de quatro alunos Online 04 (postagem 18/06) - Tutoras Atividade em duplas
Revisão 20/06 até 09/07 09/07/2016 das 10h às 11h20	Avaliação - Tutoras
16/07/2016 das 10h às 11h20	2ª chamada - Tutoras
23/07/2016 das 10h às 11h20	Recuperação - Tutoras

REFERÊNCIAS BÁSICAS:

ALLAN, K. (1977) Classifiers. *Language*, 53: 285-311.

AIKHENVALD, Alexandra. 2000. *Classifiers: A typology of noun categorization devices*. New York: Oxford University Press.

BELLUGI, U. & KLIMA, E. vanHOEK; LILLO-MARTIN, D.; O'GRADY, L. The acquisition of syntax and space in young deaf signers. In *Language Development in Exceptional Circumstances*. Churchill Livingstone. 1988. p.132-149.

BAKER, C. & COKELY, D. *American Sign Language: a teacher's resource text on grammar and culture*. [s.l.,s.n.] 1980.

BELLUGI, U. & KLIMA, E. The Roots of Language in the Sign Talk of the Deaf. *Psychology Today*. [s.l.s.n.] 1972.

BERENZ, N. & FERREIRA BRITO, L. Pronouns in BCSL and ASL. In *Papers from The Fourth International Symposium on Sign Language Research*. Lapperanta, Finlândia. 1987. p. 26-36.

Campus Universitário – Trindade - Florianópolis
Fone: 48 3721-3786 – Coordenadoria do Letras Libras EaD
Polos: UFMA, FUNDAMAS e IFFarroupilha



QUADROS, R. M. de & LILLO-MARTIN, D. Aquisição das

línguas de sinais e a morfologia verbal nas línguas de sinais brasileira e americana. In: Anais do I Encontro do Nordeste em Aquisição da Linguagem – I ENEAL, 2005.

QUADROS, R. M. de, CRUZ, C., PIZZIO, A. L. Desenvolvimento da língua de sinais: a determinação do input. In: 8º Congresso Internacional da ISAPL. Porto Alegre, 2007.

QUADROS, R. M. de & CRUZ, C. R. Avaliação da língua de sinais brasileira. (s/d).

REIS, Flaviane. Professor Surdo: a política e a poética da transgressão pedagógica. Dissertação de Mestrado. Florianópolis: PPGE/UFSC, 2006.

SILVEIRA, Carolina Hessel. O Currículo de língua de sinais na Educação de Surdos. Dissertação de Mestrado. Florianópolis: PPGE/UFSC, 2006.

THOMA, A. S. O cinema e a flutuação das representações surdas – “Que drama se desenrola neste filme? Depende da perspectiva...” Porto Alegre: UFRGS/FACED, 2002.

Tese de Doutorado, Programa de Pós-graduação em Educação/Faculdade de Educação/Universidade Federal do Rio Grande do Sul, 2002.

THOMA, A. S. A inversão epistemológica da anormalidade surda na pedagogia do cinema. In: Thoma, Adriana da Silva; Lopes, Maura Corcini (Orgs.) A Invenção da Surdez: cultura, alteridade, identidade e diferença no campo da educação. Santa Cruz do Sul: Edunisc, p. 56 a 69, 2004.

VEIGA-NETO, A. Foucault e Educação. Belo Horizonte: Autêntica, 2005.

WOODWARD, K. Identidade e diferença: uma introdução teórica e conceitual. In: SILVA, T.T da (Org) 3ª. Ed. Identidade e diferença. Petrópolis: Vozes. p.7-72, 2004.

Handwritten signature and stamp of the institution.

GUYAC, C. As línguas de sinais: analisadores da faculdade de linguagem”, em Aquisição e Interação em Língua Estrangeira [online], as Línguas de sinais: uma perspectiva semiogenética, Postagem on line: 14 de Dezembro de 2005. Disponível em: <http://aile.revues.org/536> (versão em francês).

ORREA, R. B. S. A complementaridade entre língua e gestos nas narrativas de sujeitos surdos. Dissertação de mestrado, Programa de Pós-Graduação em Linguística, Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, SC, 2007.